

ELSA DREISIG

Soprano

Piano **Joseph Middleton**

La Reine de cœur

I

Johannes Brahms (1833–1897)

Unbewegte laue Luft, opus 57, núm. 8

Meine Liebe ist grün, opus 63, núm. 5

Sonntag ("So hab' ich doch"), opus 47, núm. 3

Mädchenlied ("Auf die Nacht
in der Spinnstub'n"), opus 107, núm. 5

Dein blaues Auge, opus 59, núm. 8

Clara Schumann (1819–1896)

Andante I, de 3 Romanzen, opus 11 (piano)

Robert Schumann (1810–1856)

Frauenliebe und Leben, opus 42

I. *Seit ich ihn gesehen*

II. *Er, der Herrlichste von allen*

III. *Ich kann's nicht fassen, nicht glauben*

IV. *Du Ring an meinem Finger*

V. *Helft mir, ihr Schwestern*

VI. *Süßer Freund, du blickest*

VII. *An meinem Herzen, an meiner Brust*

VIII. *Nun hast du mir den ersten Schmerz getan*

II

Francis Poulenc (1899–1963)

La Reine de cœur

Reynaldo Hahn (1874–1947)

Si mes vers avaient des ailes

Néère de Études latines

Enrique Granados (1867–1916)

La maja y el ruiseñor de Goyescas

Joaquín Turina (1882–1949)

Tu pupila es azul, opus 81, núm. 2

Carlos Guastavino (1912–2000)

La rosa y el sauce

Erik Satie (1866–1925)

Gnossienne núm. 1 (piano)

Je te veux

Cécile Chaminade (1857–1944)

Ronde d'amour

Ma première lettre

Pauline Viardot-García (1821–1910)

Hai Luli!

André Messager (1853–1929)

J'ai deux amants de L'Amour masqué

Léo Delibes (1836–1891)

Les filles de Cadix

Sala Principal

24 de maig de 2026 – 19.00 h



GENERALITAT
VALENCIANA



LES ARTS
VALÈNCIA