

CONVENIO DE COLABORACIÓN ENTRE EL INSTITUTO SUPERIOR DE ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS DE LA COMUNIDAD VALENCIANA (ISEACV) Y EL PALAU DE LES ARTS “REINA SOFÍA”, FUNDACIÓN DE LA COMUNIDAD VALENCIANA PARA LA PROGRAMACIÓN DE ACTIVIDADES DE FORMACIÓN PARA EL ALUMNADO DE LA ESCUELA SUPERIOR DE ARTE DRAMÁTICO DE VALÈNCIA Y DEL CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA “JOAQUÍN RODRIGO” DE VALÈNCIA

De una parte, José Antonio Rovira Jover, conseller de Educación, Cultura, Universidades y Empleo, en virtud del Decreto 18/2024, de 12 de julio, del presidente de la Generalitat, por el cual dispone el cese y nombra las personas titulares de determinadas consellerías de la Generalitat, que interviene en calidad de presidente del Instituto Superior de Enseñanzas Artísticas de la Comunitat Valenciana (en adelante, ISEACV) y en ejecución de las funciones que tiene atribuidas, de conformidad con lo dispuesto en el artículo 6, apartados 1 y 2.c, de la Ley 8/2007, de 2 de marzo, de la Generalitat, de ordenación de centros superiores de enseñanzas artísticas de la Comunitat Valenciana y de la creación del Instituto Superior de Enseñanzas Artísticas de la Comunitat Valenciana, que está autorizado para la firma de este convenio por Acuerdo del Consell de fecha 4 de marzo .

De la otra parte, Jorge Culla Bayarri, quien interviene en calidad de director general, en nombre y representación del PALAU DE LES ARTS “REINA SOFÍA”, FUNDACIÓN DE LA COMUNIDAD VALENCIANA, Fundación de la Comunidad Valenciana (en adelante, PALAU DE LES ARTS), con CIF G-97.544.829 y domicilio fiscal en València (CP 46013), Avda. del Profesor López Piñero, nº 1. Actúa en virtud de las facultades conferidas en el artículo 25 de los estatutos vigentes, aprobados por el Patronato y elevados a escritura pública otorgada ante el Notario de Valencia, D. Alejandro Cervera Taulet, el 10 de marzo de 2022, bajo su número de protocolo 1187.

Ambas partes se reconocen recíprocamente capacidad y legitimidad para subscribir el presente convenio de colaboración, y a tal efecto

CONVENI DE COL·LABORACIÓ ENTRE L'INSTITUT SUPERIOR D'ENSENYANCES ARTÍSTIQUES DE LA COMUNITAT VALENCIANA (ISEACV) I EL PALAU DE LES ARTS “REINA SOFÍA”, FUNDACIÓ DE LA COMUNITAT VALENCIANA PER A LA PROGRAMACIÓ D'ACTIVITATS DE FORMACIÓ PER A L'ALUMNAT DE L'ESCOLA SUPERIOR D'ART DRAMÀTIC DE VALÈNCIA I DEL CONSERVATORI SUPERIOR DE MÚSICA “JOAQUÍN RODRIGO” DE VALÈNCIA

D'una part, José Antonio Rovira Jover, conseller d'Educació, Cultura, Universitats i Ocupació, en virtut del Decret 18/2024, de 12 de juliol, del president de la Generalitat, pel qual disposa el cessament i nomena les persones titulars de determinades conselleries de la Generalitat, que intervé en qualitat de president de l'Institut Superior d'Ensenyances Artístiques de la Comunitat Valenciana (d'ara en avanç, ISEACV) i en execució de les funcions que té atribuïdes, de conformitat amb el que es disposa en l'article 6, apartats 1 i 2.c, de la Llei 8/2007, de 2 de març, de la Generalitat, d'ordenació de centres superiors d'ensenyaments artístics de la Comunitat Valenciana i de la creació de l'Institut Superior d'Ensenyances Artístiques de la Comunitat Valenciana, que està autoritzat per a la signatura d'aquest conveni per Acord del Consell de data 4 de març.

De l'altra part, Jorge Culla Bayarri, qui intervé en qualitat de director general, en nom i representació del PALAU DE LES ARTS “REINA SOFÍA”, FUNDACIÓ DE LA COMUNITAT VALENCIANA, Fundació de la Comunitat Valenciana (d'ara en avanç, PALAU DE LES ARTS), amb CIF G-97.544.829 i domicili fiscal a València (CP 46013), Avda. del Profesor López Piñero, nº 1. Actua en virtut de les facultats conferides a l'article 25 dels estatuts vigents, aprovats pel Patronat i elevats a escriptura pública atorgada davant el Notari de València, Sr. Alejandro Cervera Taulet, el 10 de març de 2024, amb número de protocol 1187.

Les dos parts es reconeixen recíprocament capacitat i legitimitat per a subscriure el present conveni de col·laboració, i a este efecte

EXPONEN	EXPOSEN
<p>Que la Ley 8/2007, de 2 de marzo, de la Generalitat, de ordenación de centros superiores de enseñanzas artísticas y de la creación del Instituto Superior de Enseñanzas Artísticas de la Comunitat Valenciana, especifica que el ISEACV tiene entre sus objetivos el impulso hacia un mayor reconocimiento y prestigio social de las enseñanzas artísticas superiores y de las titulaciones que con ellos pueden conseguirse y la contribución a un mayor desarrollo de la cultura en la Comunitat Valenciana.</p> <p>Que el PALAU DE LES ARTS produce directamente o bien en régimen de coproducción con otras empresas o Instituciones públicas o privadas, espectáculos teatrales y musicales. Estos espectáculos son exhibidos en los espacios escénicos o teatros del Ente Público o en cualquier otro espacio público o privado con el cual se establezca el oportuno acuerdo de exhibición.</p> <p>Que el PALAU DE LES ARTS contempla entre sus objetivos fomentar la difusión, el aprecio y el conocimiento de las artes líricas, musicales y coreográficas en todas sus variedades, así como la asistencia de los ciudadanos a su programación y actividades. Para el cumplimiento de sus finalidades puede establecer relaciones de cooperación y colaboración con otras instituciones y, en particular, con centros de producción de ópera, conservatorios y escuelas de canto y danza, nacionales e internacionales</p> <p>Por todo esto, las dos instituciones manifiestan su interés común en participar de manera activa en la programación de actividades de formación para el alumnado de la Escuela Superior de Arte Dramático de València (EASDV) y del Conservatorio Superior de Música "Joaquín Rodrigo" de València (CSMV) y crear una vía estable de colaboración sobre esto. A fin de regular las condiciones de esta colaboración, los comparecientes subscriven este convenio de colaboración, de acuerdo con las siguientes</p>	<p>Que la Llei 8/2007, de 2 de març, de la Generalitat, d'ordenació de centres superiors d'ensenyaments artístics i de la creació de l'Institut Superior d'Ensenyances Artístiques de la Comunitat Valenciana, especifica que l'ISEACV té entre els seus objectius l'impuls cap a un major reconeixement i prestigi social dels ensenyaments artístics superiors i de les titulacions que amb estos poden aconseguir-se i la contribució a un major desenvolupament de la cultura a la Comunitat Valenciana.</p> <p>Que el PALAU DE LES ARTS produueix directament o bé en règim de coproducció amb altres empreses o Institucions públiques o privades, espectacles teatrals i musicals. Aquests espectacles són exhibits en els espais escènics o teatres de l'Ens Públic o en qualsevol altre espai públic o privat amb el qual s'establisca l'oportú acord d'exhibició.</p> <p>Que el PALAU DE LES ARTS contempla entre els seus objectius fomentar la difusió, l'estima i el coneixement de les arts líriques, musicals i coreogràfiques en totes les seues varietats, així com l'assistència dels ciutadans a la seuva programació i activitats. Per al compliment de les seues finalitats pot establir relacions de cooperació i col·laboració amb altres institucions i, en particular, amb centres de producció d'òpera, conservatoris i escoles de cant i dansa, nacionals i internacionals</p> <p>Per tot això, les dos institucions manifesten el seu interès comú a participar de manera activa en la programació d'activitats de formació per a l'alumnat de l'Escola Superior d'Art Dramàtic de València (EASDV) i del Conservatori Superior de Música "Joaquín Rodrigo" de València (CSMV) i crear una via estable de col·laboració sobre això. A fi de regular les condicions d'esta col·laboració, els compareixents subscrien este conveni de col·laboració, d'acord amb les següents</p>
CLÁUSULAS	CLÀUSULES
<p>Primera. Objeto del convenio de colaboración El objeto de este convenio de colaboración es establecer el marco general de colaboración en proyectos formativos de interés común en el ámbito de las enseñanzas artísticas superiores entre el PALAU</p>	<p>Primera. Objecte del conveni de col·laboració L'objecte d'este conveni de col·laboració és establir el marc general de col·laboració en projectes formatius d'interés comú en l'àmbit dels ensenyaments artístics superiors entre el PALAU DE LES ARTS i l'ISEACV i per a</p>

DE LES ARTS y el ISEACV y para establecer la programación de actividades de formación para el alumnado de la Escuela Superior de Arte Dramático de València (ESADV) y del Conservatorio Superior de Música "Joaquín Rodrigo" de València (CSMV) y crear una vía estable de colaboración sobre esto.

Segunda. Modalidades de colaboración

A fin de satisfacer el contenido establecido en la cláusula anterior, las dos partes, en la medida de los medios de que puedan disponer, y de acuerdo con las normas de cada institución, se comprometen a:

1. El fomento de la colaboración entre las dos entidades en proyectos formativos de interés común, en el ámbito de las enseñanzas artísticas superiores.

2. Establecer las líneas de actuación para el alumnado de las distintas especialidades de enseñanzas artísticas superiores de forma que:

- Se realicen acciones/intervenciones por parte del CSMV o de la ESADV actuaciones o presentaciones de proyectos con un formato abierto sin definir, en número a determinar por las partes, durante el curso académico en alguno de los distintos PALAU DE LES ARTS vinculados con el contenido artístico programado durante la temporada, cuyas fechas serán acordadas previamente por ambas partes, teniendo en cuenta el objetivo didáctico de la propuesta en cada una de las mismas.

- Se facilite la comunicación de convocatorias de Figuración de producciones del PALAU DE LES ARTS a la ESADV con la intención de facilitar esta información al alumnado específico que corresponda.

- Se ofrezca la posibilidad de definir la figura de "alumno observador" en algunas de las producciones de ópera del PALAU DE LES ARTS, en las que pueda ser factible, estableciendo un periodo de observación durante el proceso creativo de un proyecto escénico. La acción se desarrollará únicamente siempre y cuando se cuente con el visto bueno completo tanto de la dirección del PALAU DE LES ARTS, como del equipo creativo de cada producción en la que se incida.

establir la programació d'activitats de formació per a l'alumnat de l'Escola Superior d'Art Dramàtic de València (ESADV) i del Conservatori Superior de Música "Joaquín Rodrigo" de València (CSMV) i crear una via estable de col·laboració sobre això.

Segona. Modalitats de col·laboració

A fi de satisfer el contingut establert en la clàusula anterior, les dues parts, en la mesura dels mitjans de què puguen disposar, i d'acord amb les normes de cada institució, es comprometen a:

1. El foment de la col·laboració entre les dues entitats en projectes formatius d'interès comú, en l'àmbit dels ensenyaments artístics superiors.

2. Establir les línies d'actuació per a l'alumnat de les distintes especialitats d'ensenyaments artístics superiors de manera que:

- Es realitzen accions/intervencions per part del CSMV o de l'ESADV actuacions o presentacions de projectes amb un format obert sense definir, en número a determinar per les parts, durant el curs acadèmic en algun dels diferents espais de PALAU DE LES ARTS, vinculats amb el contingut artístic programat durant la temporada, les dates de la qual seran acordades prèviament per totes dues parts, tenint en compte l'objectiu didàctic de la proposta en cadascuna d'estes.

- Es facilite la comunicació de convocatòries de Figuració de produccions del PALAU DE LES ARTS a l'ESADV amb la intenció de facilitar esta informació a l'alumnat específic que corresponga.

- S'oferisca la possibilitat de definir la figura de "alumne observador" en algunes de les produccions d'òpera del PALAU DE LES ARTS, en les quals puga ser factible, establint un període d'observació durant el procés creatiu d'un projecte escènic. L'acció es desenrotllarà únicament sempre que es compte amb el vistiplau complet tant de la direcció del PALAU DE LES ARTS, com de l'equip creatiu de cada producció en la qual s'incidísca.

-Se contempla la opción de presentar propuestas de lectura dramatizada, planteamiento escénico, recital o intervención musical, de algunos de los textos o partituras que estén vinculadas con las óperas o compositores que se programan a lo largo de la temporada, con la finalidad de ser presentada a un público general o didáctico. En esta ocasión, para la presente temporada querían enmarcadas estas acciones dentro de la actividad Proyecto POULENC 72horas.

-Facilitar 4 fechas de actividad en el PALAU DE LES ARTS de sesiones específicas técnicas dirigidas a grupos reducidos de estudiantes del CSMV, pudiendo combinar diferentes ámbitos que pueden estar relacionados con el interés y contenido educativo de alguna de sus competencias.

Tercera. Comisión de seguimiento

Para facilitar el seguimiento de los acuerdos y su cumplimiento, se constituirá una comisión mixta de seguimiento de carácter paritario constituida por dos representantes nombrados por las partes de mutuo acuerdo.

El órgano mixto de seguimiento y control realizará las siguientes funciones:

1. Supervisar la ejecución del convenio, así como adoptar las decisiones y dictar las instrucciones necesarias con el fin de asegurar la correcta realización de las actividades convenidas, incluyendo a este efecto la solución, en primera instancia, de las controversias de interpretación y cumplimiento que puedan plantearse respecto de los convenios suscritos.

2. Informar a las partes de los retrasos e incidencias que se puedan presentar durante la ejecución del convenio, así como, en su caso, proponer las correspondientes actualizaciones o modificaciones en las anualidades derivadas del retraso.

Una copia de las actas, acuerdos o informes de la comisión de seguimiento se debe remitir a cada una de las partes firmantes. En el caso de la Administración autonómica, la mencionada copia se remitirá al ISEACV. En el caso de PALAU DE LES ARTS, se remitirá a su Comisión Ejecutiva.

La comisión se reunirá, al menos, una vez en el año, y siempre que lo solicite alguna de las partes.

-Es contempla l'opció de presentar propostes de lectura dramatitzada, plantejament escènic, recital o intervenció musical, d'alguns dels textos o partitures que estiguin vinculades amb les òperes o compositors que es programen al llarg de la temporada, amb la finalitat de ser presentada a un públic general o didàctic. En esta ocasió, per a la present temporada volien emmarcades estes accions dins de l'activitat Projecte POULENC 72horas.

-Facilitar 4 dates d'activitat en el PALAU DE LES ARTS de sessions específiques tècniques dirigides a grups reduïts d'estudiants del CSMV, podent combinar diferents àmbits que poden estar relacionats amb l'interés i contingut educatiu d'alguna de les seues competències.

Tercera. Comissió de seguiment

Per a facilitar el seguiment dels acords i el seu compliment, es constituirà una comissió mixta de seguiment de caràcter paritari constituïda per dos representants nomenats per les parts de mutu acord.

L'òrgan mixt de seguiment i control realitzarà les següents funcions:

1. Supervisar l'execució del conveni, així com adoptar les decisions i dictar les instruccions necessàries amb la finalitat d'assegurar la correcta realització de les activitats convingudes, incloent-hi este efecte la solució, en primera instància, de les controvèrsies d'interpretació i compliment que puguen plantejar-se respecte dels convenis subscrits.

2. Informar les parts dels retards i incidències que es puguen presentar durant l'execució del conveni, així com, si és el cas, proposar les corresponents actualitzacions o modificacions en les anualitats derivades del retard.

Una còpia de les actes, acords o informes de la comissió de seguiment s'ha de remetre a cadascuna de les parts signants. En el cas de l'Administració autonòmica, l'esmentada còpia es remetrà a l'ISEACV. En el cas de PALAU DE LES ARTS, se remitirá a su Comisión Ejecutiva.

La comissió es reunirà, almenys, una vegada l'any, i sempre que ho sol·liciti alguna de les parts.

Cuarta. Incidencia en el gasto

La aplicación y ejecución de este convenio, incluyendo a este efecto todos los actos jurídicos que pudieran ser dictados en el desarrollo o ejecución de este, no podrán suponer obligaciones económicas para la Generalitat y, en todo caso, deberán ser atendidas con sus medios personales y materiales.

Del mismo modo, la aplicación y ejecución del convenio no comportará para el PALAU DE LES ARTS obligaciones de contenido económico que excedan de las que derivan de su normal funcionamiento.

Quinta. Vigencia

El presente convenio de colaboración producirá efectos desde el día de su firma y tendrá una vigencia de cuatro años.

Asimismo, antes de la finalización inicialmente prevista podrá ser objeto de prórroga, que se instrumentará a través de una adenda, en los términos previstos en el artículo 49 de la Ley 40/2015, de 1 de octubre, de régimen jurídico del sector público, y en los artículos 11 y 12 del Decreto 176/2014, de 10 de octubre, del Consell, que regula los convenios que subscriba la Generalitat y su registro.

Cualquiera de las partes podrá resolver de manera unilateral el presente convenio, siempre que lo comunique por escrito a la otra con una antelación mínima de treinta días a la fecha en que quedará resuelto, y sin perjuicio de su resolución por mutuo acuerdo de las partes y otras causas establecidas en el artículo 51 de la mencionada ley.

En cualquier caso, la denuncia o resolución del convenio no implicará la automática resolución de los convenios, contratos o acuerdos específicos vigentes, sino que deberá garantizarse la finalización de las actividades convenidas.

Sexta. Modificación

Las partes podrán modificar el presente convenio en cualquier momento por acuerdo expreso de las partes firmantes a través de una adenda, que se tramitará en conformidad con lo establecido en los artículos 11 y 12 del Decreto 176/2014, de 10 de octubre, del Consell, que regula los convenios que subscriba la Generalitat y su registro.

Séptima. Causas de resolución

El presente convenio de colaboración podrá resolverse por las siguientes causas:

- Por mutuo acuerdo expreso de las partes.

Quarta. Incidència en la despesa

L'aplicació i execució d'este conveni, incloent-hi a este efecte tots els actes jurídics que van poder ser dictats en el desenvolupament o execució d'este, no podran suposar obligacions econòmiques per a la Generalitat i, en tot cas, deuran ser ateses amb els seus mitjans personals i materials.

De la mateixa manera, l'aplicació i execució del conveni no comportarà per al PALAU DE LES ARTS obligacions de contingut econòmic que exedisquen de les que deriven del seu normal funcionament.

Quinta. Vigència

El present conveni de col·laboració produirà efectes des del dia de la seu firma i tindrà una vigència de quatre anys.

Així mateix, abans de la finalització inicialment prevista podrà ser objecte de pròrroga, que s'instrumentarà a través d'una addenda, en els termes previstos en l'article 49 de la Llei 40/2015, d'1 d'octubre, de règim jurídic del sector públic, i en els articles 11 i 12 del Decret 176/2014, de 10 d'octubre, del Consell, que regula els convenis que subscrige la Generalitat i el seu registre.

Qualsevol de les parts podrà resoldre de manera unilateral el present conveni, sempre que ho comunique per escrit a l'altra amb una antelació mínima de trenta dies a la data en què quedrà resolt, i sense perjudici de la seu resolució per mutu acord de les parts i altres causes establides en l'article 51 de l'esmentada llei.

En qualsevol cas, la denúncia o resolució del conveni no implicarà l'automàtica resolució dels convenis, contractes o acords específics vigents, sinó que haurà de garantir-se la finalització de les activitats convingudes.

Sexta. Modificació

Les parts podran modificar el present conveni en qualsevol moment per acord expreso de les parts signants a través d'una addenda, que es tramitarà de conformitat amb el que s'estableix en els articles 11 i 12 del Decret 176/2014, de 10 d'octubre, del Consell, que regula els convenis que subscrige la Generalitat i el seu registre.

Sèptima. Causes de resolució

El present conveni col·laboració podrà resoldre's per les següents causes:

- Per mutu acord expreso de les parts.

<ul style="list-style-type: none"> - Por la expiración del plazo de duración inicial. - Por la imposibilidad sobrevenida del cumplimiento de las actividades descritas. - Por incumplimiento de las obligaciones pactadas o por haber infringido el deber de lealtad. - Por decisión unilateral de una de las partes mediante comunicación expresa por escrito a la otra parte con una antelación de dos meses a la fecha en que lo dará por concluido. - Por decisión judicial declaratoria de la nulidad de este acuerdo. - Por cualquier otra causa diferente a las anteriores prevista en este acuerdo o en la normativa vigente. 	<ul style="list-style-type: none"> - Per l'expiració del termini de duració inicial. - Per la impossibilitat sobrevinguda del compliment de les activitats descrites. - Per incompliment de les obligacions pactades o per haver infringit el deure de lleialtat. - Per decisió unilateral d'una de les parts mitjançant una comunicació expressa per escrit a l'altra part amb una antelació de dos mesos a la data en què el donarà per conclòs. - Per decisió judicial declaratòria de la nul·litat d'este acord. - Per qualsevol altra causa diferent de les anteriors prevista en este acord o en la normativa vigent.
<p>En el supuesto de que se proceda a la resolución anticipada del presente convenio de colaboración, las partes se comprometen, en la medida de lo posible, a finalizar el desarrollo de las acciones ya iniciadas en el momento de la notificación de la resolución.</p>	<p>En el cas que es procedisca a la resolució anticipada del present conveni de col·laboració, les parts es comprometen, en la mesura que siga possible, a finalitzar el desenvolupament de les accions ja iniciades en el moment de la notificació de la resolució.</p>
<p>Octava. Protección de datos personales</p> <p>Las partes, que actúan en calidad de responsables del tratamiento de los datos necesarios para la tramitación, firma y seguimiento del presente convenio de colaboración, se obligan expresamente a cumplir los principios, disposiciones y medidas de seguridad previstos en el Reglamento general de protección de datos UE 2016/679 y en la Ley orgánica 3/2018, de 5 de diciembre, de protección de datos personales y garantía de los derechos, en todas las actuaciones que se realicen en ejecución del presente convenio.</p>	<p>Octava. Protecció de dades</p> <p>Les parts, que actuen en qualitat de responsables del tractament de les dades necessàries per a la tramitació, firma i seguiment del present conveni de col·laboració, s'obliguen expressament a complir els principis, disposicions i mesures de seguretat previstos en el Reglament general de protecció de dades UE 2016/679 i en la Llei orgànica 3/2018, de 5 de desembre, de protecció de dades personals i garantia dels drets, en totes les actuacions que es realitzen en execució del present conveni.</p>
<p>Novena. Difusión de la colaboración</p> <p>Con carácter previo a la difusión del presente convenio de colaboración, es necesario el común acuerdo expreso por escrito de las partes en el que se especifiquen los términos de la transmisión a través de los medios de comunicación, de Internet y de cualquier otra vía que se establezca.</p>	<p>Novena. Difusió de la col·laboració</p> <p>Amb caràcter previ a la difusió del present conveni de col·laboració, és necessari el comú acord exprés per escrit de les parts en el qual s'especifiquen els termes de la transmissió a través dels mitjans de comunicació, d'Internet i de qualsevol altra via que s'establisca.</p>
<p>Décima. Portal de transparencia</p> <p>Una vez firmado el presente convenio de colaboración, el ISEACV procederá a publicar su texto íntegro en el Portal de Transparencia de la Generalitat “Gva Oberta, en conformidad con lo dispuesto en los artículos 3,10 y 21 de la Ley 1/2022, de 13 de abril, de</p>	<p>Dècima. Portal de transparència</p> <p>Una vegada signat el present conveni de col·laboració, l'ISEACV procedirà a publicar el seu text íntegre en el Portal de Transparència de la Generalitat “Gva Oberta, de conformitat amb el que es disposa en els articles 3,10 i 21 de la Llei 1/2022, de 13 d'abril, de</p>

transparencia y buen gobierno de la Comunidad Valenciana, y en el artículo 12 del decreto 105/2017, de 28 de julio, del Consell. Así mismo, serán objeto de publicación el correspondiente informe de necesidad y una memoria sucinta sobre las actividades realizadas en el marco del convenio.

El PALAU DE LES ARTS también dará cumplimiento a sus obligaciones de publicidad activa, conforme al que se dispone en los artículos 3,10 y 21 de la Ley 1/2022, de 13 de abril, de transparencia y buen gobierno de la Comunitat Valenciana.

Undécima. Naturaleza y jurisdicción

Este convenio queda sometido al régimen jurídico de los convenios, previsto en el capítulo VI del título preliminar de la Ley 40/2015, de 1 de octubre, teniendo naturaleza administrativa y le es de aplicación el Decreto 176/2014, de 10 de octubre, del Consell, que regula los convenios que subscriba la Generalitat y su registro.

El presente convenio queda sujeto a la jurisdicción contencioso-administrativa en las cuestiones litigiosas que puedan suscitarse, y será competente para conocer de los litigios derivados del mismo el Tribunal Superior de Justicia de la Comunitat Valenciana (art. 10.1.g de la Ley 29/1998, de 13 de julio, reguladora de la jurisdicción contencioso-administrativa).

En estas condiciones queda formalizado el presente convenio que, aprobado por las partes comparecientes, firman electrónicamente.

transparència i bon govern de la Comunitat Valenciana, i en l'article 12 del decret 105/2017, de 28 de juliol, del Consell. Així mateix, seran objecte de publicació el corresponent informe de necessitat i una memòria succinta sobre les activitats realitzades en el marc del conveni.

El PALAU DE LES ARTS també donarà compliment a les seues obligacions de publicitat activa, conforme al que es disposa en els articles 3,10 i 21 de la Llei 1/2022, de 13 d'abril, de transparència i bon govern de la Comunitat Valenciana.

Onzena. Naturalesa i jurisdicció

Este conveni queda sotmés al règim jurídic dels convenis, previst en el capítol VI del títol preliminar de la Llei 40/2015, d'1 d'octubre, tenint naturalesa administrativa, i li és aplicable el Decret 176/2014, de 10 d'octubre, del Consell, que regula els convenis que subscriga la Generalitat i el seu registre.

El present conveni queda subjecte a la jurisdicció contenciosa administrativa en les qüestions litigioses que puguen suscitar-se, i serà competent per a conéixer dels litigis derivats d'este el Tribunal Superior de Justícia de la Comunitat Valenciana (art. 10.1.g de la Llei 29/1998, de 13 de juliol, reguladora de la jurisdicció contenciosa administrativa).

En estes condicions queda formalitzat el present conveni que, aprovat per les parts compareixents, signen electrònicament.

José Antonio Rovira Jover

Jorge Culla Bayarri

El president de l'ISEACV

President del Palau de Les Arts "Reina Sofia"

"De acuerdo con la normativa sobre protección de datos aplicable, se ha procedido a eliminar la referencia a los DNI, números de teléfono y e-mails de los firmantes del convenio. La versión original se encuentra debidamente firmada".