

# CARLOS MENA

## La vita fugge

Sacred and spiritual songs for voice and vihuela

### Juan de Anchieta (ca. 1462–1523)

*Conditor alme siderum*

### Enríquez de Valderrábano (ca. 1500–ca. 1557)

*Gloriar mi poss'io, donne*

*Vita de la mia vita*

### Juan del Encina (1468–1529)

*Triste España sin ventura*

*Todos los bienes del mundo*

*Levanta, Pascual*

### Alonso Mudarra (ca. 1510–1580)

*Fantasia I*

*La vita fugge*

*Itene a l'ombra*

### Miguel de Fuenllana (ca. 1525–ca. 1605)

From *Orphénica lyra* (1554)

*Tiento II*

*Quanto sia lieto il giorno*

*Il bianco e dolce cigno*

*Quanto ti vegio*

### Juan de Anchieta

*Magnificat*

### Luis de Narváez (ca. 1505–1552)

*Fantasia*

*Mille regretz*

*Romance 'Paseábase el rey moro'*

### Diego Pisador (ca. 1509–1557)

From *Libro de música de vihuela* (1552)

*Sparsi sparcium*

*O bene mio, fa, famm'uno favore*

*A quand'a quand'haveva*

**Carlos Mena**, countertenor

**Manuel Minguillón**, vihuela

**San Nicolás Church**

12 April 2024 – 7:30 pm

