

Valencia, a fecha de la firma electrónica

## AGENDA ENERO 2024

### ADJUNTO DE DIRECCIÓN EN EL ÁMBITO ARTÍSTICO

#### **Agenda enero de 2024**

##### **3 de enero de 2024**

17:00 – La Sylphide (ensayo de conjunto) // Sala Principal (Les Arts és Dansa)

##### **4 de enero de 2024**

12:00 – La Sylphide (ensayo general) // Sala Principal (Les Arts és Dansa)

19:30 – Sylphide (Estreno) // Sala Principal (Les Arts és Dansa)

##### **5 de enero de 2024**

12:30 – Reunión con Rafael Villalobos, Jesús Iglesias y Luana Chailly sobre la nueva producción de “Un ballo in maschera” (Les Arts és Òpera)

##### **6 de enero de 2024**

19:00 – La Sylphide (función 2) // Sala Principal (Les Arts és Dansa)

##### **8 de enero de 2024**

18:30 – Viaje a Madrid y asistencia al estreno de “La Argentina en París” (El Contrabandista), coproducción con la Fundación Juan March (Les Arts és Dansa)

##### **13 de enero de 2024**

15:30 – Rusalka (Ensayo italiana 2) // Auditori (Les Arts és Òpera)

19:00 – The Fairy Queen (Les Arts Florissants & William Christie) // Sala Principal (Les Arts és Òpera-Barroc)

##### **21 de enero de 2024**

19:00 – Javier Camarena // Sala Principal (Les Arts és Grans Veus)

##### **23 de enero de 2024**

13:15 – Reunión con Jesús Iglesias, Vicente Llimerà (director del Palau de la Música de Valencia) y Miguel Ángel Valiente (coordinador de programación del Palau de la Música)

18:00 – Cal·líope (Ensayo general) // Sala Martín y Soler (Les Arts és Educació)

##### **26 de enero de 2024**

18:00 – Rusalka (Ensayo antepiano) // Sala Principal (Les Arts és Òpera)

##### **27 de enero de 2024**

18:00 – Rusalka (Ensayo general) // Sala Principal (Les Arts és Òpera)



GENERALITAT  
VALENCIANA | TOTS  
A UNA  
veu



### **29 de enero de 2024**

19:30 – Presentación de “Artifacts Assembly”, coproducida entre Les Arts y el IVAM (Aula Magistral)

### **30 de enero de 2024**

17:15 – Reunión con Benno Schaller, de la agencia ARSIS Artist Management

18:00 – Reunión con Dominic Domingo, de la agencia Askonas Holt

19:30 – Rusalka (Estreno) // Sala Principal (Les Arts és Òpera) + coctel posterior de celebración

Renzo De Marco

Adjunto de dirección en el ámbito artístico