

Valencia, a fecha de la firma electrónica

AGENDA MAYO 2023

ADJUNTO DE DIRECCIÓN EN EL ÁMBITO ARTÍSTICO

Agenda mayo 2023

3 de mayo de 2023

19:00 - Tristan und Isolde // Sala Principal (Les Arts és Òpera)

7 de mayo de 2023

12:00 - Matins a Les Arts (OCV) // Sala Principal

19:00 - Marianne Crebassa // Sala Principal (Les Arts és Lied)

9 de mayo de 2023

09:30 - Reunión con Boke, Jorge Culla y Pierre Bouillard sobre la imagen de temporada 23/24.

19:00 - Preestrena "L'incoronazione di Poppea" // Teatre Martín i Soler (Les Arts és Òpera)

10 de mayo de 2023

12:00 - Ensayo general del concierto de la OCV con el director Andrés Orozco-Estrada // Auditori

19:30 - Concierto de la OCV con el Maestro Andrés Orozco-Estrada // Auditori (Les Arts és Simfònic)

21:30 - Cena post-concierto en Restaurante Contrapunto con el director Andrés Orozco-Estrada, su mánager Josep Maria Prat (Agencia Camera) y Jesús Iglesias Noriega.

11 de mayo de 2023

19:00 - Estreno "L'incoronazione di Poppea" // Teatre Martín i Soler (Les Arts és Òpera) + cóctel posterior con el equipo.

12 de mayo de 2023

14:00 - Comida con Eitan Sorek (Agencia Sorek Artists) y Jesús Iglesias Noriega en Restaurante Contrapunto.

13 de mayo de 2023

18:15 - Café con Alejandro Martínez -crítico de Platea Magazine- en Restaurante Contrapunto.

19:00 - "Opening Night" de La Veronal // Sala Principal (Les Arts és Dansa)

16 de mayo de 2023

13:00 - Reunión con agente María Goded

19:00 - "L'incoronazione di Poppea" // Teatre Martín i Soler (Les Arts és Òpera)

18 de mayo de 2023

14:00 - Audición cantantes

19 de mayo de 2023

20:00 - Alba Molina // Teatre Martín i Soler (Les Arts és Flamenco)

26 de mayo de 2023

12:00 - Rueda de prensa "Ernani"

27 de mayo de 2023

16:00 - Ensayo Italiana de "Ernani"

28 de mayo de 2023

19:00 – Recital Juan Diego Flórez // Sala Principal (Les Arts és Grans Veus)

29 de mayo de 2023

14:00 - Reunión con comisión artística OCV y Jesús Iglesias Noriega

Renzo De Marco

Adjunto de dirección en el ámbito artístico