

MEDITERRÀNIA

Un mar de música

Antonio Valente (c.1520-c.1581)

Lo ballo dell'Intorcia

Antonio Valente

Gagliarda napolitana

Athanasius Kircher (1602-1680)

Antidotum Tarantulae

Tarantella Napoletana - Tono Hypodorico

Giovan Leonardo Primavera (c.1540-1585)

Villanella ch'all acqua vai

Villotte alla napoletana

a tre voci (Vinegia 1566)

In Toledo'una donzella

Lucas Ruiz de Ribayaz (1626-?)

Españoletas, Xacaras & Tarantela

Vincenzo Fontana (C.1550)

Io ti vorria contar la pena mia

Canzone Villanesche alla napoletana.

Venettis 1545

Vincenzo Fontana

Tu sai madonna mia

Vincenzo Fontana

La Cortesia

Andrea Falconieri (1585/6-1656)

Passacalle & Brando

Girolamo Frescobaldi (1583-1643)

Così mi disprezzate

Girolamo Frescobaldi

Se l'aura spira

Claudio Monteverdi (1567-1643)

Si dolce è'l tormento

Tradicional Puglia

(G.De Vittorio – arr. C.Magràner)

Sona a Battenti

Tradicional Puglia

(G.De Vittorio – arr. C.Magràner)

Stu pettu e' fatto cimbalu d'amuri

Stefano Landi (1586?-1639)

Passacaglia della Vita

Tradicional Sardegna (arr. G.De Vittorio)

Canto dei carrettieri & Cant de batre

Anònim (segle XVII)

Ciaccona del Paradiso e dell'Inferno

Èlia Casanova, soprano

Pino de Vittorio, tenor

Capella de Ministrers

Carles Magràner, violes i direcció

Teatre Martín i Soler

29 de març de 2023 - 19.30 h