

CONVENIO DE COLABORACION FINALISTA ENTRE ENTRE PALAU DE LES ARTS “REINA SOFÍA” Y LA FUNDACION ACS

En Madrid a 30 de julio de 2021

REUNIDOS

De una parte D. JOSE CARLOS MONFORTE ALBALAT, con DNI XXXXXXXX, en representación de PALAU DE LES ARTS “REINA SOFÍA”, FUNDACIÓN DE LA COMUNITAT VALENCIANA, en adelante LES ARTS, con CIF G-97.544.829, en su calidad de DIRECTOR GENERAL. APODERADO en virtud de su nombramiento en sesión de Comisión Ejecutiva celebrada el 28 de diciembre del 2018, publicado en el DOGV nº 8464 (pág 4295), de 15 de enero de 2019, y de conformidad con las facultades conferidas en el artículo 25 de los estatutos vigentes, aprobados igualmente por el Patronato y elevados a escritura pública otorgada ante el Notario de Valencia, D. Alejandro Cervera Taulat, el 17 de enero de 2018, bajo su número de protocolo 121. y con domicilio para los efectos de este documento en AVENIDA PROFESOR LÓPEZ PIÑERO 1, 46013 VALENCIA

Y de otra parte, D. JOSÉ MAYOR OREJA, con DNI nº XXXXXXXXX como Director General de la FUNDACION ACS con CIF: G83129668 y con domicilio para los efectos de este documento en la Avenida de Pío XII nº 102 en 28036 – MADRID ESPAÑA

EXPONEN

- I) Que LES ARTS es una entidad sin ánimo de lucro cuyos fines fundacionales, tiene por objeto la programación y gestión de actividades de naturaleza artística en los espacios del Palau de les Arts “Reina Sofia” de Valencia.
- II) Que FUNDACIÓN ACS es una institución sin ánimo de lucro entre cuyos fines se encuentra la promoción de actividades culturales y artísticas, así como la promoción y desarrollo de programas y actividades de programas y actividades relacionadas con la formación, la educación, la enseñanza, la investigación y la difusión tecnológica.
- III) Que FUNDACIÓN ACS para alcanzar sus fines se apoya en ocho programas diferentes: Interés General, Discapacidad, Cultura, Investigación Médica, Medioambiente, Innovación (e ingeniería, ciencias, economía y derecho), Países en Desarrollo y Colaboración social.
- IV) Que los fines de LES ARTS se alinean con los de FUNDACIÓN ACS
- V) Que las partes se reconociéndose mutuamente la capacidad necesaria para obligarse en este acto, acuerdan suscribir el presente Convenio de colaboración, con arreglo a la siguientes clausulas.

CLAUSULAS

1. FUNDACIÓN ACS realizará una aportación en la cuenta bancaria N° XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX (SWIFT/BIC CAIXESBBXXX), radicada en la Unión Europea, a nombre de LES ARTS por valor de **50.000 euros**, que serán abonados con posterioridad a la firma de este convenio, destinada en exclusiva al apoyo al proyecto, programa o actuación de LES ARTS denominado “*Les Arts es ÓPERA: Madama Butterfly*” (en adelante proyecto).
2. Ambas partes reconocen que FUNDACIÓN ACS puede suspender su colaboración en cualquier momento, sin necesidad de justificar su decisión
3. El objetivo del proyecto es la realización de actividades culturales de interés general, para la Temporada Ordinaria 2021/2022 con especial énfasis en la ópera *Madama Butterfly* incluida en el ciclo “Les Arts es Ópera” y la duración prevista es de una temporada ordinaria (temporada 2021-2022). El responsable de la buena ejecución de ambos proyectos es el Director Artístico de Les Arts: Jesús Iglesias Noriega.
4. El presente convenio se mantendrá vigente hasta el 30 de julio de 2022 (final de la temporada ordinaria 2021-2022).
5. LES ARTS se compromete con FUNDACIÓN ACS a
 - a. Mantener una actitud ética en todas sus actuaciones, así como a estructurar un entorno de prevención, detección y gestión temprana de Riesgos penales y reputacionales, contribuyendo a generar una cultura ética y de respeto a la Ley entre todos los Sujetos afectados por este documento en aquello que les sea aplicable, de modo que todos ellos puedan reflejarla en sus conductas diarias.
 - b. En especial se compromete a una gestión escrupulosa de todo lo relacionado con el trato a las personas (personal y laboralmente), el estricto cumplimiento de las obligaciones fiscales, el respeto por el medio ambiente, la salvaguardia de la propiedad intelectual e industrial, el fraude y el soborno.
 - c. En el caso de operaciones desarrolladas en países en situación de subdesarrollo, guerra o catástrofe, se compromete, además, a una gestión escrupulosa en relación con la explotación infantil, la discriminación o maltrato a la mujer y la corrupción en los negocios y en relación con las administraciones públicas y sus funcionarios.
 - d. Ingresar las donaciones de FUNDACIÓN ACS en la cuenta bancaria titularidad de LES ARTS radicada en la Unión Europea siempre que sea posible.
 - e. Emitir el correspondiente recibo de la aportación de la FUNDACIÓN ACS de acuerdo con lo previsto en la Ley 49/2002 de 23 de diciembre, de régimen fiscal de las entidades sin fines lucrativos y de los incentivos fiscales de mecenazgo.
 - f. Informar con prontitud a FUNDACIÓN ACS de cualquier incidente que afecte o pueda afectar a la reputación de LES ARTS.
 - g. Informar a FUNDACIÓN ACS de cualquier sanción penal y/o fiscal, que pueda recaer sobre LES ARTS o sobre sus gestores.

- h. Responder con prontitud a las demandas de información relacionada con el convenio que FUNDACIÓN ACS pueda hacer a LES ARTS.
 - i. A utilizar el canal de comunicación confidencial, en caso de detectar actitudes o acciones no tolerables en Miembros o en otros Socios de Negocio de FUNDACIÓN ACS, usando para ello o bien el correo electrónico canaletico@grupoacs.com o bien la dirección postal Órgano de Compliance penal FUNDACIÓN ACS - Avda. Pío XII 102, 28036 Madrid, España.
 - j. Informar a FUNDACIÓN ACS de los posibles conflictos de intereses que se puedan producir por actividades de la propia organización o de sus representantes o de sus gestores.
 - k. Aceptar mediante la firma del presente convenio, las cláusulas que afecten a LES ARTS, de los documentos de FUNDACIÓN ACS “CODIGO DE CONDUCTA PARA SOCIOS DE NEGOCIO” y “POLITICA DE COMPLIANCE PENAL Y ANTISOBORNO” disponibles en la página web de FUNDACIÓN ACS www.fundacionacs.com.
 - l. Mantener como información confidencial la cantidad de dinero que LES ARTS recibe de FUNDACIÓN ACS, reduciendo su exposición a la documentación fiscal y contable, salvo autorización expresa de FUNDACIÓN ACS.
 - m. Autorizar a FUNDACIÓN ACS a publicitar en cualquier medio y forma, la colaboración que presta a LES ARTS.
 - n. Informar al FUNDACIÓN ACS a la finalización del proyecto mediante una Memoria (máximo 50 páginas).
 - o. Entregar anualmente, antes del 31 de enero del año siguiente al de la firma del Convenio, un Informe de Seguimiento del Proyecto finalista al que se ha destinado la donación (máximo 20 páginas), que responda a los siguientes aspectos:
 - i. Resumen ejecutivo de 750 palabras
 - ii. Grado de avance del proyecto en relación con la planificación y evidencias del mismo
 - iii. Incidencias producidas, en su caso, en el desarrollo del proyecto
6. Para cualquier cuestión litigiosa que pudiera derivarse en orden a la interpretación o al cumplimiento del presente Convenio de Colaboración, ambas partes se someten a los juzgados y tribunales de Madrid Capital.

Y en prueba de conformidad firman el presente convenio por duplicado en el lugar y fecha arriba indicados.

FUNDACION ACS

José Mayor Oreja

LES ARTS

Jose C. Monforte Albalat

“De acuerdo con la normativa sobre protección de datos aplicable, se ha procedido a eliminar la referencia a la firma manuscrita de los firmantes del convenio. La versión original del convenio se encuentra debidamente firmada”.