

CONVOCATÒRIA PER A LA SELECCIÓ DE FIGURACIÓ PER A *UN AVVERTIMENTO AI GELOSI*

1.- NORMES GENERALS

1.1 Aquesta convocatòria sorgeix de la necessitat de la Fundació Palau de les Arts de seleccionar el PERSONAL DE FIGURACIÓ per a la producció d'*Un avvertimento ai gelosi* (Manuel García).

1.2 La selecció de figuració ***es realitzarà a través del material aportat segons s'indica en l'apartat 3.1 (foto, vídeo, CV)*** i respectarà els principis de publicitat, mèrit, capacitat i lliure concurrència dels/de les candidats/es i garantirà, en tot moment, la transparència del procés de selecció.

Així mateix, es garantirà la igualtat de tracte i oportunitats en tot el procés, i s'evitaran perjudicis i estereotips per raons de sexe, raça o religió.

2.- REQUISITS DE LES PERSONES CANDIDATES

2.1 Per tal de ser admeses en la participació del procés selectiu, les persones aspirants hauran de posseir els següents requisits de participació:

2.1.1 Nacionalitat

- a) Tindre nacionalitat espanyola.
- b) Ser nacional d'algun de la resta d'Estats membres de la Unió Europea.
- c) Les persones estrangeres que, no estant incloses en el paràgraf anterior, tinguen residència legal a Espanya i permís de treball.

És imprescindible tindre disponibilitat completa.

2.1.2 Compatibilitat: No incórrer en cap causa d'incompatibilitat que li impedisca l'exercici de funcions en règim general amb una entitat de l'administració pública.

2.1.3 Capacitat legal: Tindre capacitat per a contractar la prestació del seu treball, d'acord amb allò previst en l'article 7 de l'Estatut dels Treballadors.

2.1.4 La funció del lloc de figurant és recrear amb la seua presència un ambient o una escena, sense cap pes específic o incidència en l'acció, cosa que contribueix a l'autenticitat global i a l'atmosfera de l'escena, i no té cap text. No obstant això, els figurants podran ajudar en la generació de sorolls, crits i xiuxiueig de multituds.

2.1.5 Perfils específics requerits per la producció:

1 home entre 50 i 70 anys: Paper de Director d'escena. Va ser un gran nom (dirigia a La Scala) i ara, després de diversos fracassos estrepitosos, es veu

CONVOCATORIA PARA LA SELECCIÓN DE FIGURACIÓN PARA *UN AVVERTIMENTO AI GELOSI*

1.- NORMAS GENERALES

1.1 La presente convocatoria surge de la necesidad de la Fundación Palau de les Arts de seleccionar el PERSONAL DE FIGURACIÓN para la producción de *Un avvertimento ai gelosi* (Manuel García).

1.2 La selección de figuración ***se realizará a través del material aportado conforme se indica en el apartado 3.1 (foto, video, CV)*** y respetará los principios de publicidad, mérito, capacidad y libre concurrencia de los/las candidatos/as y garantizará, en todo momento, la transparencia del proceso de selección.

Así mismo, se garantizará la igualdad de trato y oportunidades en todo el proceso, evitando prejuicios y estereotipos por razón de sexo, raza o religión.

2.- REQUISITOS DE LAS PERSONAS CANDIDATAS

2.1 Para ser admitidas en la participación del proceso selectivo, las personas aspirantes deberán poseer los siguientes requisitos de participación:

2.1.1 Nacionalidad

- a) Tener nacionalidad española
- b) Ser nacional de alguno de los demás Estados miembros de la Unión Europea.
- c) Las personas extranjeras que, no estando incluidas en el párrafo anterior, se encuentren con residencia legal en España y tengan permiso de trabajo.

Es imprescindible tener disponibilidad completa.

2.1.2 Compatibilidad: No incurrir en causa de incompatibilidad alguna que le impida el desempeño de funciones en régimen general con una entidad de la administración pública.

2.1.3 Capacidad legal: Tener capacidad para contratar la prestación de su trabajo, de acuerdo con lo previsto en el artículo 7 del Estatuto de los Trabajadores.

2.1.4 La función del puesto de figurante es recrear con su presencia un ambiente o una escena, sin ningún peso específico o incidencia en la acción, que contribuye a la autenticidad global y a la atmosfera de dicha escena careciendo de texto alguno. No obstante, los figurantes podrán ayudar en la generación de ruidos, gritos y murmullos de muchedumbres.

2.1.5 Perfiles específicos requeridos por la producción:

1 hombre entre 50 y 70 años: Rol de Director de escena. Fue un gran nombre (dirigía en La Scala) y ahora, tras varios fracasos estrepitosos, se ve relegado a teatros

relegat a teatres de cinquena. Profundament descontent amb el rendiment de la companyia i amb el rumb de la seua vida en general.

1 home entre 18 i 28 anys: Paper de Maquinista en pràctiques. Apadrinat per la productora. Més interessat en el baríton que en el seu treball. Un poc maldestre.

1 dona entre 25 i 35 anys: Paper d'Ajudant de direcció, regidoria, *attrezzo* i tota la resta. Supereficaç, clara, energètica i ambiciosa.

1 dona entre 45 i 55 anys: Paper de Perruqueria. SOLS peruqueria. Es pren el seu treball molt seriosament i vol ser respectada. Fa ella les perukes. Divorciada recentment i a la recerca d'una aventura amorosa immediata per a venjar-se del seu ex.

Es requereix tindre bon sentit musical.

Les persones candidates hauran d'emplenar el formulari que apareix en la pàgina web i enviar via **We Transfer** (<https://wettransfer.com/>) el **currículum, fotos** de cara i de cos sencer; a més, es requereix un **vídeo** d'una duració entre 1 minut i mig i 3 minuts on diguen el nom i l'edat, i on quede reflectit el perfil del paper al qual es presenten.

2.1.6 Les dates d'**assaig** són: 19, 20, 21, 22, 25, 26, 27, 28 i 29 d'octubre de 2021 i 2, 3, 4, 5, 8, 9 i 10 de novembre de 2021, a València. 13 i 14 de desembre de 2021, a Madrid.

Les dates de **funció** són: 12, 15, 18 i 20 de novembre de 2021, a València. 28 de novembre a Alcoi, 2 de desembre a Castelló, 5 de desembre a Peníscola, 15, 17 i 18 de desembre a Madrid.

3.- SOL·LICITUDS

3.1 Aquelles persones que desitgen participar en aquest procés selectiu hauran d'emplenar la sol·licitud d'inscripció a través de la web, i **acompanyar necessàriament la següent documentació:**

- *Curriculum vitae*.
- *Book* de fotos (almenys una de cara i una de cos sencer)
- Fotocòpia (foto) Document d'identitat/passaport/NIE.
- Vídeo amb les accions requerides, si n'hi ha,, en la descripció per papers.

La no presentació de la documentació esmentada suposarà l'exclusió de la persona candidata.

3.2 El termini per a la presentació de sol·licituds comença **el pròxim 23 de setembre, i es podrà realitzar fins al 3 d'octubre de 2021.**

3.3 La participació en aquest procés de selecció comportarà per part de la persona aspirant:
- confirmació que compleix els requisits indispensables exigits,

de quinta. Profundamente descontento con el rendimiento de la compañía y con el rumbo de su vida en general.

1 hombre entre 18 y 28 años: Rol de Maquinista en prácticas. Enchufado por la productora. Más interesado en el barítono que en su trabajo. Un poco torpe

1 mujer entre 25 y 35 años: Rol de Ayudante de dirección, regiduría, utilería y todo lo demás. Supereficaz, clara, energética y ambiciosa.

1 mujer entre 45 y 55 años: Rol de Peluquería. SOLO peluquería. Se toma su trabajo muy en serio, y quiere ser respetada. Hace ella las pelucas. Divorciada recientemente y en busca de un affaire inmediato para vengarse de su ex.

Se requiere tener buen sentido musical.

Las personas candidatas deberán rellenar el formulario que aparece en la página web y enviar vía **We Transfer** (<https://wettransfer.com/>) el **currículum, fotos** de cara y de cuerpo entero; además se requiere un **vídeo** de duración entre 1 minuto y medio y 3 minutos diciendo nombre y edad, y donde quede reflejado el perfil del rol al que se presentan.

2.1.6 Las fechas de **ensayos** son: 19, 20, 21, 22, 25, 26, 27, 28 y 29 de octubre de 2021 y 2, 3, 4, 5, 8, 9 y 10 de noviembre de 2021, en València. 13 y 14 de diciembre de 2021, en Madrid.

Las fechas de **función** son: 12, 15, 18 y 20 de noviembre de 2021, en València. 28 de noviembre en Alcoi, 2 de diciembre en Castellón, 5 de diciembre en Peñíscola, 15, 17 y 18 de diciembre en Madrid.

3.- SOLICITUDES

3.1 Quienes deseen participar en este proceso selectivo deberán cumplimentar la solicitud de inscripción a través de la web, **acompañada necesariamente de la siguiente documentación:**

- *Curriculum vitae*.
- *Book* de fotos (al menos una de cara y otra de cuerpo entero)
- Fotocopia (foto) Documento de identidad/pasaporte/NIE.
- Video con las acciones requeridas, si las hubiera, en la descripción por roles.

La no presentación de la citada documentación supondrá la exclusión de la persona candidata.

3.2 El plazo para la presentación de solicitudes empieza **el próximo 23 de septiembre y se podrá realizar hasta el 3 de octubre de 2021.**

3.3 La participación en este proceso de selección conllevará por parte de la persona aspirante:
- su confirmación de que cumple los requisitos indispensables exigidos,

- reconeixement de l'autenticitat de la documentació que hi adjunta i de la informació que apareix al seu curriculum vitae,
- acceptació expressa de tot allò establert a les bases reguladores d'aquesta convocatòria,
- autorització a la Fundació i, si s'escau, per al tractament automatitzat de les seues dades,
- autorització a la Fundació per a la publicació, a la pàgina web d'aquesta, dels resultats obtinguts en el procés de selecció.

4.- DESENVOLUPAMENT I RESOLUCIÓ DEL PROCÉS

El dia **3 d'octubre de 2021** es publicarà en la web un llistat de les persones preinscrites.

El dia **4 d'octubre de 2021** es publicarà en la web un llistat de les persones seleccionades, i quedaran excloses del procés aquelles persones el perfil de les quals no s'adeqüe al perfil del lloc d'acord amb l'apartat 2 d'aquesta convocatòria. (Als seleccionats se'ls comunicarà per correu electrònic les condicions i dates concretes).

Després de visionar el material presentat es realitzarà una primera preselecció que es publicarà en la web el dia **4 d'octubre**.

Les persones preseleccionades realitzaran una entrevista via ZOOM el dia **5 d'octubre de 2021** amb la Direcció d'escena.

El dia **6 d'octubre de 2021** es publicaran les persones seleccionades.

5.- TRACTAMENT DE DADES PERSONALS

D'acord amb el que estableix el Reglament (UE) 2016/679 del Parlament Europeu i del Consell de 27 d'abril de 2016 us comuniquem que les dades facilitades a través d'aquesta sol·licitud d'ocupació seran incorporades a un fitxer titularitat de Palau de les Arts "Reina Sofia", Fundació de la Comunitat Valenciana, a fi de formar part en els processos de selecció de personal que realitze l'entitat. Les dades es conservaran durant el període de temps que es requereisca per al procés de selecció i no seran cedides tret d'obligació legal.

Aquestes dades seran utilitzades amb l'única finalitat de fer-vos participar en els processos de selecció de personal realitzats per Palau de les Arts "Reina Sofia", Fundació de la Comunitat Valenciana.

En cas de produir-se alguna modificació en les vostres dades, us preguem que ens ho comuniquem degudament.

Així mateix, us informem que en qualsevol moment podeu exercir els vostres drets d'accés, rectificació, supressió, portabilitat, limitació o oposició al tractament de les vostres dades, així com retirar el consentiment prestat o formular reclamacions davant de l'autoritat de control. Aquestes accions podran exercir-se enviant la sol·licitud per correu

- su reconocimiento de la autenticidad de la documentación que adjunta a la misma y de la información que aparece en su currículo,
- su aceptación expresa de todo lo establecido en las bases reguladoras de esta convocatoria,
- su autorización a la Fundación y, en su caso, para el tratamiento automatizado de sus datos,
- su autorización a la Fundación para la publicación, en la página web de ésta, de los resultados obtenidos en el proceso de selección.

4.- DESARROLLO Y RESOLUCIÓN DEL PROCESO

El día **3 de octubre de 2021** se publicará en la web un listado de personas preinscritas.

El día **4 de octubre** se publicará en la web un listado de las personas seleccionadas y quedarán excluidas del proceso aquellas personas cuyo perfil no se adecúe al perfil del puesto conforme al apartado 2 de la presente convocatoria. (A los seleccionados se les comunicará las condiciones y fechas concretas por correo electrónico).

Tras el visionado del material presentado se realizará una primera preselección que se publicará en la web el día **4 de octubre**.

Las personas preseleccionadas realizarán una entrevista vía ZOOM el día **5 de octubre de 2021** con la Dirección de escena.

El día **6 de octubre de 2021** se publicarán las personas seleccionadas.

5.- TRATAMIENTO DE DATOS PERSONALES

De acuerdo con lo establecido en el Reglamento (UE) 2016/679 del Parlamento Europeo y del Consejo de 27 de abril de 2016 le comunicamos que los datos facilitados a través de esta solicitud de empleo serán incorporados a un fichero titularidad de Palau de les Arts "Reina Sofia", Fundació de la Comunitat Valenciana, con el objeto de formar parte en los procesos de selección de personal llevados a cabo por la entidad. Los datos se conservarán durante el período de tiempo que se requiera para el proceso de selección y no serán cedidos salvo obligación legal.

Estos datos serán utilizados con la única finalidad de hacerle participar en los procesos de selección de personal realizados por Palau de les Arts "Reina Sofia", Fundació de la Comunitat Valenciana.

En el caso de producirse alguna modificación en sus datos, le rogamos nos lo comuniquem debidamente.

A su vez le informamos de que en cualquier momento puede ejercer sus derechos de acceso, rectificación, supresión, portabilidad, limitación u oposición al tratamiento de sus datos, así como retirar el consentimiento prestado o formular reclamaciones ante la autoridad de control. Dichas acciones podrán ejercerse enviando la solicitud por correo electrónico a

electrònic a lopd@lesarts.com o per correu postal a l'avinguda del Professor López Piñero (Historiador de la Medicina) 1, 46013 València.

Direcció de Producció
València, a 23 de setembre de 2021

lopd@lesarts.com o por correo postal a Avenida del Professor López Piñero (Historiador de la Medicina) 1, 46013 València.

Dirección de Producción
València, a 23 de septiembre de 2021