

CENTRE DE PERFECCIONAMENT DEL PALAU DE LES ARTS

Verdi y la canción romántica

Charles Gounod (1818-1893)

La chanson du pêcheur

Omar Lara

Pauline Viardot (1821-1910)

Hai luli

Amber Fasquelle

Isaac Albéniz (1860-1909)

Four songs

In Sickness and Health

Paradise Regained

The Retreat

Amor, summa injuria

Joel Williams

Hector Berlioz (1803-1869)

Irlande, Op. 2: La belle voyageuse

Amber Fasquelle

Richard Wagner (1813-1883)

3 Mélodies: Mignonne

Amber Fasquelle

Ruperto Chapí (1851-1909)

Seis melodías (a Pauline Viardot)

En la playa

La confesión

La despedida

En Toledo

Aida Gimeno

Giuseppe Verdi (1813-1901)

La seduzione

Omar Lara

Non t'accostare all'urna

Omar Lara

La zingara

Ezgi Alhuda

Il mistero

Ezgi Alhuda

Perduta ho la pace

Ezgi Alhuda

Stornello

Joel Williams

Brindisi

Joel Williams

Jorge Giménez, piano

Sala Principal

7 de febrero de 2021 – 12.00 h