

## CONVOCATÒRIA DE CÀSTING PER A LA SELECCIÓ DE FIGURACIÓ PER A L'ÒPERA *ELEKTRA*

### 1.- NORMES GENERALS

1.1 Aquesta convocatòria sorgeix de la necessitat de la Fundació Palau de les Arts de seleccionar un figurant per a l'òpera *Elektra* (Richard Strauss).

1.2 La selecció de figuració serà per **càsting** i respectarà els principis de publicitat, mèrit, capacitat i lliure concurrència dels/de les candidats/es i garantirà, en tot moment, la transparència del procés de selecció.

Així mateix, es garantirà la igualtat de tracte i oportunitats en tot el procés, i s'evitaran prejudicis i estereotips per raons de sexe, raça o religió.

### 2.- REQUISITS DELS/DE LES CANDIDATS/ES

2.1 Per tal de ser admés/esa en la participació del procés selectiu, les persones aspirants hauran de posseir els següents requisits de participació:

#### 2.1.1 Nacionalitat

- Tindre nacionalitat espanyola.
- Ser nacional d'algun de la resta d'Estats membres de la Unió Europea.
- Les persones estrangeres que, no estant incloses en el paràgraf anterior, tinguen residència legal a Espanya.

És imprescindible tindre permís laboral vigent i disponibilitat completa.

2.1.2 Compatibilitat: No incórrer en cap causa d'incompatibilitat que li impedisca l'exercici de funcions en règim general amb una entitat de l'administració pública.

2.1.3 Capacitat legal: Tindre capacitat per a contractar la prestació del seu treball, d'acord amb allò previst en l'article 7 de l'Estatut dels Treballadors.

2.1.4 Perfil específic requerit per l'òpera:  
Es seleccionaran **1 home entre 45 i 60** anys.

Se sol·licita tindre experiència en teatre, estar en bona forma física, tindre sentit musical i bona expressió corporal.

L'aparició en escena que es realitza és un nu integral.

S'aconsella roba còmoda.

Al càsting, es podrà demanar que es queden en roba interior, ja que la presència física és molt rellevant.

2.1.5 Les **dates d'assaigs** són 19, 20 de desembre de 2019, 3, 4, 8, 9, 10, 11 i 16 de gener de 2020.

## CONVOCATORIA DE *CASTING* PARA LA SELECCIÓN DE FIGURACIÓN PARA LA ÓPERA *ELEKTRA*

### 1.- NORMAS GENERALES

1.1 La presente convocatoria surge de la necesidad de la Fundación Palau de les Arts de seleccionar un figurante para la ópera *Elektra* (Richard Strauss).

1.2 La selección de figuración será por **casting** y respetará los principios de publicidad, mérito, capacidad y libre concurrencia de los/las candidatos/as y garantizará, en todo momento, la transparencia del proceso de selección.

Así mismo, se garantizará la igualdad de trato y oportunidades en todo el proceso, evitando prejuicios y estereotipos por razón de sexo, raza o religión.

### 2.- REQUISITOS DE LAS PERSONAS CANDIDATAS

2.1 Para ser admitidas en la participación del proceso selectivo, las personas aspirantes deberán poseer los siguientes requisitos de participación:

#### 2.1.1 Nacionalidad

- Tener nacionalidad española
- Ser nacional de alguno de los demás Estados miembros de la Unión Europea.
- Las personas extranjeras que, no estando incluidas en el párrafo anterior, se encuentren con residencia legal en España.

Imprescindible tener permiso laboral vigente y disponibilidad completa.

2.1.2 Compatibilidad: No incurrir en causa de incompatibilidad alguna que le impida el desempeño de funciones en régimen general con una entidad de la administración pública.

2.1.3 Capacidad legal: Tener capacidad para contratar la prestación de su trabajo, de acuerdo con lo previsto en el artículo 7 del Estatuto de los Trabajadores.

2.1.4 Perfil específico requerido por la ópera:  
Se seleccionará **1 hombre de entre 45 y 60** años.

Se solicita que tenga experiencia en teatro, buena forma física, sentido musical y buena expresión corporal.

La aparición escénica que se realiza es un desnudo integral.

Se aconseja ropa cómoda.

Se podrá pedir en el *casting* que se queden en ropa interior, ya que la presencia física es muy relevante.

2.1.5 Las **fechas de ensayos** son 19, 20 de diciembre de 2019, 3, 4, 8, 9, 10, 11 y 16 de enero de 2020.

Les dates de les **funcions** són: 18, 21, 24, 27 i 30 de gener de 2020.

### 3.- SOL·LICITUDS

3.1 Aquelles persones que desitgen participar en aquest procés selectiu hauran d'emplenar la sol·licitud d'inscripció a través de la web, i **acompanyar necessàriament la següent documentació:**

- Currículum vitae.
- *Book* de fotos (almenys una de cara i una de cos sencer)
- Fotocòpia (foto) Document d'identitat/passaport/NIE.

**La no presentació de la documentació esmentada suposarà l'exclusió de la persona candidata.**

3.2 El termini per a la presentació de sol·licituds comença **el pròxim 11 de desembre, i es podrà realitzar fins al 17 de desembre de 2019 a les 16.00 h.**

3.3 La participació en aquest procés de selecció comportarà per part de la persona aspirant:

- confirmació que compleix els requisits indispensables exigits,
- reconeixement de l'autenticitat de la documentació que hi adjunta i de la informació que apareix al seu currículum vitae,
- acceptació expressa de tot allò establert a les bases reguladores d'aquesta convocatòria,
- autorització a la Fundació i, si és el cas, per al tractament automatitzat de les seues dades,
- autorització a la Fundació per a la publicació, a la pàgina web d'aquesta, dels resultats obtinguts en el procés de selecció.

### 4.- DESENVOLUPAMENT I RESOLUCIÓ DEL CÀSTING

El dia 17 de desembre es publicarà en la web un llistat de les persones candidates preseleccionades per a la realització del càsting el dia **18 de desembre**, i quedaran excloses del procés aquelles persones el perfil de les quals no s'adeqüe al perfil del lloc d'acord amb l'apartat 2 d'aquesta convocatòria. (Als preseleccionats se'ls comunicarà l'hora del càsting per correu electrònic).

Posteriorment al càsting, es publicarà a la web el llistat definitiu dels candidats seleccionats per a participar en l'òpera.

### 5.- TRACTAMENT DE DADES PERSONALS

D'acord amb el que estableix el REGLAMENT (UE) 2016/679 DEL PARLAMENT EUROPEU I DEL CONSELL de 27 d'abril de 2016 us comuniquem que les dades facilitades a través d'aquesta sol·licitud d'ocupació seran incorporades a un fitxer titularitat de PALAU DE LES ARTS "REINA SOFÍA", FUNDACIÓ DE LA COMUNITAT VALENCIANA a fi de formar part en els processos de selecció de personal que realitze l'entitat. Les dades es conservaran durant el període de temps que es requereisca per al procés de selecció i no seran cedides tret d'obligació legal.

Las fechas de las **funciones** son: 18, 21, 24, 27 y 30 de enero de 2020.

### 3.- SOLICITUDES

3.1 Quienes deseen participar en este proceso selectivo deberán cumplimentar la solicitud de inscripción a través de la web, **acompañada necesariamente de la siguiente documentación:**

- Currículo Vitae.
- *Book* de fotos (al menos una de cara y otra de cuerpo entero)
- Fotocopia (foto) Documento de identidad/pasaporte/NIE.

**La no presentación de la citada documentación supondrá la exclusión de la persona candidata.**

3.2 El plazo para la presentación de solicitudes empieza **el próximo 11 de diciembre, y se podrá realizar hasta el 17 de diciembre de 2019 a las 16.00 h.**

3.3 La participación en este proceso de selección conllevará por parte de la persona aspirante:

- su confirmación de que cumple los requisitos indispensables exigidos,
- su reconocimiento de la autenticidad de la documentación que adjunta a la misma y de la información que aparece en su currículum vitae,
- su aceptación expresa de todo lo establecido en las bases reguladoras de esta convocatoria,
- su autorización a la Fundación y, en su caso, para el tratamiento automatizado de sus datos,
- su autorización a la Fundación para la publicación, en la página web de ésta, de los resultados obtenidos en el proceso de selección.

### 4.- DESARROLLO Y RESOLUCIÓN DEL CASTING

El día 17 de diciembre se publicará en la web un listado de las personas candidatas preseleccionadas para la realización del *casting* el día **18 de diciembre**, y quedarán excluidas del proceso aquellas personas cuyo perfil no se adecúe al perfil del puesto conforme al apartado 2 de la presente convocatoria. (A los preseleccionados se les comunicará la hora del *casting* por correo electrónico).

Posteriormente al *casting*, se publicará en la web el listado definitivo de los candidatos seleccionados para participar en la ópera.

### 5.- TRATAMIENTO DE DATOS PERSONALES

De acuerdo con lo establecido en el REGLAMENTO (UE) 2016/679 DEL PARLAMENTO EUROPEO Y DEL CONSEJO de 27 de abril de 2016 le comunicamos que los datos facilitados a través de esta solicitud de empleo serán incorporados a un fichero titularidad de PALAU DE LES ARTS "REINA SOFÍA", FUNDACIÓ DE LA COMUNITAT VALENCIANA con el objeto de formar parte en los procesos de selección de personal llevados a cabo por la entidad. Los datos se conservarán durante el período de tiempo que se requiera para el proceso de selección y no serán cedidos salvo obligación legal.

Aquestes dades seran utilitzades amb l'única finalitat de fer-vos participar en els processos de selecció de personal realitzats per PALAU DE LES ARTS "REINA SOFÍA", FUNDACIÓ DE LA COMUNITAT VALENCIANA.

Cas de produir-se alguna modificació en les vostres dades, us preguem que ens ho comuniquem degudament.

Així mateix, us informem que en qualsevol moment podeu exercir els vostres drets d'accés, rectificació, supressió, portabilitat, limitació o oposició al tractament de les vostres dades, així com retirar el consentiment prestat o formular reclamacions davant de l'autoritat de control. Aquestes accions podran exercir-se enviant la sol·licitud per correu electrònic a **lopd@lesarts.com** o per correu postal a AVINGUDA DEL PROFESSOR LÓPEZ PIÑERO (HISTORIADOR DE LA MEDICINA) 1, 46013 VALÈNCIA.

Direcció de Producció  
València, a 11 de desembre de 2019

Estos datos serán utilizados con la única finalidad de hacerle participar en los procesos de selección de personal realizados por PALAU DE LES ARTS "REINA SOFÍA", FUNDACIÓ DE LA COMUNITAT VALENCIANA.

En el caso de producirse alguna modificación en sus datos, le rogamos nos lo comuniquem debidamente.

A su vez le informamos de que en cualquier momento puede ejercer sus derechos de acceso, rectificación, supresión, portabilidad, limitación u oposición al tratamiento de sus datos, así como retirar el consentimiento prestatado o formular reclamaciones ante la autoridad de control. Dichas acciones podrán ejercerse enviando la solicitud por correo electrónico a **lopd@lesarts.com** o por correo postal a AVENIDA DEL PROFESOR LÓPEZ PIÑERO (HISTORIADOR DE LA MEDICINA) 1, 46013 VALÈNCIA.

Dirección de Producción  
València, a 11 de diciembre de 2019