

BASES DEL PROCÉS SELECTIU URGENT PER A LA CONTRACTACIÓ TEMPORAL DE 1 TÈCNIC DE MECÀNICA ESCÈNICA DE REFORÇ

1.- NORMES GENERALS

1.1 L'actual procés de selecció sorgix de la necessitat de la Fundació Palau de les Arts de contractar 1 Tècnic en la secció de Mecànica Escènica, per a poder atendre l'acumulació de tasques que es produeix en la secció.

1.2 L'actual procés es regirà pel Reial Decret Legislatiu 2/2015, de 23 d'octubre, pel qual s'aprova el text refós de la Llei de l'Estatut dels Treballadors, per les lleis emanades de la Generalitat Valenciana i d'aplicació a aquesta entitat, i pel que disposen aquestes bases.

1.3 El sistema de selecció respectarà els principis de publicitat, mèrit, capacitat i lliure concurrència dels/de les candidats/es i garantirà, en tot moment, la transparència del procés de selecció.

1.4 El procés selectiu es realitzarà mitjançant el sistema de barems que s'indica en el punt 7.

1.5 L'objectiu general del lloc de treball que s'oferta és: participació en el muntatge i desmuntatge, funcionament (representacions, assaigs) i manteniment de les màquines i espais (escenaris, taller, etc.) al seu càrrec per a les activitats concretes que a les quals siga destinat.

1.6 Conclòs el procés selectiu, els/les aspirants seleccionats/ades seran contractats/ades amb caràcter temporal, i la **data d'incorporació prevista serà el 20 d'abril de 2018.**

2.- TIPUS DE CONTRACTE, GRUP PROFESSIONAL I REMUNERACIÓ

Lloc que s'oferta

Modalitat contracte: Contracte de duració determinada

Data d'inici: 20/04/2018

Data de finalització: 26/05/2018

Horari de treball: matí i/o vesprada

Període de prova: 5 dies naturals

Grup Professional: Oficial de Primera

Enquadrament: IVA-16

Salari hora: Salari anual: 25.376 € bruts

3.- REQUISITS DELS/LES CANDIDATS/ES

3.1 Per tal de ser admés/esa en la participació del procés selectiu, l'aspirant haurà de posseir en el dia de la finalització del termini de presentació de sol·licituds, i mantenir fins el moment de formalització del contracte de treball, els següents requisits de participació:

3.1.1 Nacionalitat

BASES DEL PROCESO SELECTIVO URGENTE PARA LA CONTRATACIÓN TEMPORAL DE 1 TÉCNICO DE MECÁNICA ESCÉNICA DE REFUERZO

1.- NORMAS GENERALES

1.1 El presente Proceso de Selección surge de la necesidad de la Fundación Palau de les Arts de contratar 1 Técnico de refuerzo en la sección de Mecánica Escénica, para poder atender la acumulación de tareas se produce en la sección.

1.2 El presente proceso se regirá por el Real Decreto Legislativo 2/2015, de 23 de octubre, por el que se aprueba el texto refundido de la Ley del Estatuto de los Trabajadores, por las leyes emanadas de la Generalitat Valenciana y de aplicación a esta entidad, y por lo que disponen estas bases.

1.3 El sistema de selección respetará los principios de publicidad, mérito, capacidad y libre concurrencia de los/as candidatos/as y garantizará, en todo momento, la transparencia del proceso de selección.

1.4 El proceso selectivo se realizará mediante el sistema de baremos que se indica en el punto 7.

1.5 El objetivo general del puesto de trabajo ofertado es: participación en el montaje y desmontaje, funcionamiento (representaciones, ensayos) y mantenimiento de las máquinas y espacios (escenarios, taller, etc.) a su cargo para las actividades concretas a las que sea destinado

1.6 Concluido el proceso selectivo, los/las aspirantes seleccionados/as serán contratados/as con carácter temporal, siendo la **fecha de incorporación prevista el 20 de abril de 2018.**

2.- TIPO DE CONTRATO, GRUPO PROFESIONAL Y REMUNERACIÓN

Puesto Ofertado

Modalidad contrato: Contrato de duración determinada

Fecha de inicio: 20/04/2018

Fecha de finalización: 26/05/2018

Horario de trabajo: mañana y/o tarde

Periodo de prueba: 5 días naturales

Grupo Profesional: Oficial de Primera

Encuadramiento: IVA-16

Salario hora: Salari anual: 25.376 € brutos

3.- REQUISITOS DE LOS/AS CANDIDATOS/AS

3.1 Para ser admitido/a en la participación del proceso selectivo, el/la aspirante deberá poseer en el día de la finalización del plazo de presentación de solicitudes y mantener hasta el momento de la formalización del contrato de trabajo, los siguientes requisitos de participación:

3.1.1 Nacionalidad:

- a) Tindre nacionalitat espanyola
- b) Ser nacional d'algun de la resta d'Estats membres de la Unió Europea.
- c) Els estrangers que, no estant inclosos en el paràgraf anterior, es troben amb residència legal a Espanya.

3.1.2 Compatibilitat: No incórrer en cap causa d'incompatibilitat que li impedisca l'exercici de funcions en règim general amb una entitat de l'administració pública.

3.1.3 Capacitat Legal: Tindre capacitat per a contractar la prestació del seu treball, d'acord amb allò previst en l'article 7 de l'Estatut dels Treballadors.

3.1.4 Haver complit 16 anys i no excedir, si és el cas, de l'edat màxima de jubilació.

3.1.5 **Titulació requerida:** estar en possessió d'alguna de les següents titulacions acadèmiques:

- Titulació universitària de grau mig (a nivell de diplomatura o enginyeria tècnica)

- Cicle formatiu superior d'artista faller i construcció d'escenografies o cicle formatiu similar en la família professional d'arts i artesanies, en l'àrea professional de les arts escèniques.

- Nivell d'estudis a nivell de Batxillerat amb certificat de professionalitat en maquinària escènica per a l'espectacle en viu o construcció de decorats per a l'escenografia d'espectacles en viu, actes i audiovisuals, o similar, o bé acreditació documental de coneixement professional en mecànica escènica o una reconeguda i valorada trajectòria professional en l'àmbit esmentat.

3.1.6. **Experiència exigida:** experiència mínima acreditada de 6 mesos en muntatge i gestió de l'escenografia en un espectacle en viu, d'acord amb el projecte artístic, els condicionants tècnics, econòmics, humans i de seguretat per al públic, artistes i treballadors; organització, supervisió, instal·lació, realització de tasques de manteniment i operació dels equips i sistemes de maquinària professional.

Experiència mínima que ha d'estar acreditada dins dels 24 mesos anteriors a la data de publicació de l'actual convocatòria.

3.1.7 Habilitació: No haver sigut separat/ada, mitjançant expedient disciplinari, del servei de qualsevol de les Administracions Públiques o Entitats del Sector Públic Instrumental o dels Organismes Constitucionals o Estatutaris de les Comunitats, ni trobar-se en inhabilitació absoluta o especial per a llocs o càrrecs públics per resolució judicial, o per a exercir funcions similars a les quals desenvolupava en

- a) Tener nacionalidad española.
- b) Ser nacional de alguno de los demás Estados miembros de la Unión Europea.
- c) Los extranjeros que, no estando incluidos en el párrafo anterior, se encuentren con residencia legal en España.

3.1.2 Compatibilidad: No incurrir en causa de incompatibilidad alguna que le impida el desempeño de funciones en régimen general con una entidad de la administración pública.

3.1.3 Capacidad legal: Tener capacidad para contratar la prestación de su trabajo, de acuerdo con lo previsto en el artículo 7 del Estatuto de los Trabajadores.

3.1.4 Tener cumplidos 16 años y no exceder, en su caso, de la edad máxima de jubilación.

3.1.5 **Titulación requerida:** estar en posesión de alguna de las siguientes titulaciones académicas:

- Titulación universitaria de grado medio (a nivel de diplomatura o ingeniería técnica)

- Ciclo Formativo Superior de artista fallero y construcción de escenografías o ciclo formativo similar en la familia profesional de artes y artesanías, en el área profesional de las artes escénicas.

- Nivel de estudios a nivel de Bachiller con certificado de profesionalidad en maquinaria escénica para el espectáculo en vivo o construcción de decorados para la escenografía de espectáculos en vivo, eventos y audiovisuales, o similar, o bien acreditación documental de conocimiento profesional en mecánica escénica o una reconocida y valorada trayectoria profesional en dicho ámbito.

3.1.6 **Experiencia exigida:** experiencia mínima de 6 meses acreditada en montaje y gestión de la escenografía en un espectáculo en vivo, de acuerdo con el proyecto artístico, los condicionantes técnicos, económicos, humanos y de seguridad para el público, artistas y trabajadores; organización, supervisión, instalación, realización de labores de mantenimiento y operación de los equipos y sistemas de maquinaria profesional.

Experiencia mínima que debe estar acreditada dentro de los 24 meses anteriores a la fecha de publicación de la presente convocatoria.

3.1.7 Habilitación: No haber sido separado/a, mediante expediente disciplinario, del servicio de cualquiera de las Administraciones Públicas o Entidades del Sector Público Instrumental o de los Organismos Constitucionales o Estatutarios de las Comunidades, ni hallarse en inhabilitación absoluta o especial para empleos o cargos públicos por resolución judicial, o para ejercer funciones similares a las que desempeñaban en el caso del

el cas del personal laboral, en el qual haguera sigut separat/ada o inhabilitat/ada.

4.- SOL·LICITUDS

4.1 Aquells/es que desitgen participar en aquest procés selectiu, i acomplisquen els requisits del lloc, hauran d'emplenar la sol·licitud d'inscripció a través de la web, i acompanyar la següent documentació:

- Currículum Vitae (haurà d'estar ben reflectit el lloc o funcions i tasques desenvolupades).
- Certificat de Vida Laboral emès per la Tresoreria General de la Seguretat Social.
- Còpia de la documentació que acredita els mèrits indicats al Currículum (contractes, titulacions, etc.)
- Document d'identitat/passaport/NIE.
- Annex I. Declaració responsable.
- Els/Les aspirants amb algun tipus de minusvalidesa, el certificat corresponent que acredite el grau i tipus de discapacitat.
- En cas d'estar en l'atur, justificant d'inscripció com a demandant d'ocupació (DARDO).

La presentació de la inscripció també podrà realitzar-se mitjançant registre d'entrada en l'adreça Avinguda del Professor López Piñero (Historiador de la Medicina), núm. 1, 46013 de València, adreçada al departament de Gestió de Persones, acompanyada d'un llistat de la documentació que s'aporta i la identificació del procés selectiu (PSE0418). La presentació per registre serà en horari de 09.00 h a 14.00 h, de dilluns a divendres.

La no presentació de l'esmentada documentació suposarà l'exclusió directa del/de la candidat/a, o la no consideració per al barem de punts.

4.2 A cada candidat/a se li assignarà un número d'expedient del procés de selecció.

4.3 El termini per a la presentació de sol·licituds serà **des del proper 16 d'abril de 2018, i es podrà realitzar fins a les 17.00 h del 18 d'abril de 2018.**

4.4 Els errors de fet, materials o aritmètics que pogueren advertir-se en la sol·licitud es podran rectificar fins la finalització del període de presentació de sol·licituds, d'ofici o a petició de l'interessat/ada.

4.5 La participació d'un/a aspirant en aquest procés de selecció comportarà:

- confirmació per part seua que compleix els requisits indispensables exigits,
- reconeixement per part seua de l'autenticitat de la documentació que hi adjunta i de la informació que apareix al seu currículum vitae, i
- acceptació expressa per part seua de tot allò establert a les bases reguladores d'aquesta convocatòria,
- autorització per part seua a la Fundació i, si és el cas, per al tractament automatitzat de les seues dades, i

personal laboral, en el que hubiese sido separado/a o inhabilitado/a.

4.- SOLICITUDES

4.1 Quienes deseen participar en este proceso selectivo, y cumplan con los requisitos del puesto, deberán cumplimentar la solicitud de inscripción a través de la web, acompañada de la siguiente documentación:

- Currículo Vitae (deberá quedar bien reflejado el puesto o funciones y tareas desempeñadas).
- Certificado de Vida Laboral emitido por la Tesorería General de la Seguridad Social.
- Copia de la documentación que acredita los méritos indicados en el Currículo (contratos, titulaciones, etc.).
- Documento de identidad/pasaporte/NIE.
- Anexo I. Declaración responsable.
- Los/Las aspirantes con algún tipo de discapacidad, el certificado correspondiente que acredite el grado y tipo de discapacidad.
- En caso de estar desempleado/a, justificante de inscripción como demandante de empleo (DARDE).

La presentación de la inscripción también podrá realizarse mediante registro de entrada en la dirección Avinguda del Professor López Piñero (Historiador de la Medicina), nº 1, 46013 de València, dirigida al departamento de Gestión de Personas, acompañada de un listado de la documentación que se aporta e identificación del proceso selectivo (PSE0418). La presentación por registro será en horario de 09.00 h a 14.00 h, de lunes a viernes.

La no presentación de la citada documentación supondrá la exclusión del candidato/a, o su no consideración para el barem de punts.

4.2 A cada candidato/a se le asignará un número de expediente del proceso de selección.

4.3 El plazo para la presentación de solicitudes será **desde el próximo 16 de abril de 2018, y se podrá realizar hasta las 17.00 h del 18 de abril de 2018.**

4.4 Los errores de hecho, materiales o aritméticos que pudieran advertirse en la solicitud podrán subsanarse hasta la finalización del periodo de presentación de solicitudes, de oficio o a petición del interesado/a.

4.5 La participación de un/a aspirante en este proceso de selección conllevará:

- su confirmación de que cumple los requisitos indispensables exigidos,
- su reconocimiento de la autenticidad de la documentación que adjunta a la misma y de la información que aparece en su currículum vitae, y
- su aceptación expresa de todo lo establecido en las bases reguladoras de esta convocatoria,
- su autorización a la Fundación y, en su caso, para el tratamiento automatizado de sus datos, y

- autorització per part seua a la Fundació per a la publicació, a la pàgina web d'aquesta, dels resultats obtinguts en el procés de selecció.

5.- MESA DE SELECCIÓ

Es constituirà una mesa de selecció composta pel Cap de la secció de Mecànica Escènica i la Cap de Gestió de Persones, als quals correspondrà la direcció i seguiment de tot el procés i els quals vetllaran pel seu correcte desenvolupament i finalització.

Serà competència de la mesa la resolució de les incidències que durant el transcurs del procés es puguen produir.

6.- PROCÉS DE SELECCIÓ

6.1 Finalitzat el termini de presentació de sol·licituds, la Mesa de Selecció constituïda, establirà el calendari a seguir, segons el nombre d'inscripcions rebudes, per al triatge curricular, l'estudi i valoració de les puntuacions obtingudes d'acord amb el sistema de barem establert al punt 7.

6.2 **Finalitzat el procés**, la Mesa de Selecció aixecarà acta dels/les candidats/es que hagen sigut seleccionats/ades, i es publicarà a la pàgina web el resultat d'acord amb el codi d'expedient assignat.

6.3 Aixecada l'acta, els/les aspirants seleccionats/ades seran citats per a la seua incorporació efectiva en la data indicada.

6.4 A partir de la publicació a la web del llistat d'inscrits/es, d'admesos/es i exclosos/es, de la puntuació obtinguda d'acord amb el sistema de barem, i del resultat final del procés, es podran presentar reclamacions, les quals es resoldran en el termini màxim de 2 hores des de la seua presentació.

Després de publicar-se la puntuació final a la web, i passades 2 hores, el procés serà definitiu amb la selecció dels/les candidats/es corresponents.

7.- DESENVOLUPAMENT DEL PROCÉS

Abans de l'inici del procés, una vegada haja finalitzat el termini de presentació de candidatures, es publicarà a la web un llistat provisional d'inscrits. Dins de les 2 hores següents a la seua publicació, es publicarà el llistat definitiu que contindrà les modificacions necessàries d'acord amb les reclamacions que s'hi presenten.

El procés de selecció constarà de tres fases: en la primera fase, es farà un triatge curricular de les candidatures presentades segons el currículum, **i quedaran exclosos del procés aquells/es candidats/es el perfil dels quals no s'adeqüe al perfil del lloc d'acord amb la titulació i experiència exigida detallats al punt 3**. En la segona fase, de concurs, la mesa de selecció puntuarà els mèrits dels i de les aspirants que hagen sigut acceptats/ades d'acord amb el sistema de barems de mèrits professionals i formatius establits als punts 7.1 i 7.2.

- su autorización a la Fundación para la publicación, en la página web de ésta, de los resultados obtenidos en el proceso de selección.

5.- MESA DE SELECCIÓN

Se constituirá una mesa de selección compuesta por el Jefe de la sección de Mecánica Escénica y la Jefa de Gestión de Personas, a quienes corresponderá la dirección y seguimiento de todo el proceso y que velarán por su correcto desarrollo y finalización.

Será competencia de la mesa la resolución de las incidencias que durante el transcurso del proceso puedan producirse.

6.- PROCESO DE SELECCIÓN

6.1 Finalizado el plazo de presentación de solicitudes, la Mesa de Selección constituída establecerá el calendario a seguir, según el número de inscripciones recibidas, para la criba curricular, el estudio y valoración de las puntuaciones obtenidas conforme al sistema de baremo establecido en el punto 7.

6.2 **Finalizado el proceso**, se levantará acta por la Mesa de Selección de los/las candidatos/as que hayan sido seleccionados/as, y se publicará en la página web el resultado conforme el código de expediente asignado.

6.3 Levantada acta, los/las aspirantes seleccionados/as serán citados para su incorporación efectiva en la fecha señalada.

6.4 A partir de la publicación en la web del listado de inscritos/as, de admitidos/as y excluidos/as, de la puntuación obtenida conforme al sistema de baremo, y del resultado final del proceso, se podrán presentar reclamaciones, siendo éstas resueltas en el plazo máximo de 2 horas desde su presentación.

Tras la publicación de la puntuación final en la web, y pasadas 2 horas, el proceso será definitivo con la selección de los/las candidatos/as correspondientes.

7.- DESARROLLO DEL PROCESO

Previo al inicio del proceso, una vez finalizado el plazo de presentación de candidaturas, se publicará en la web un listado provisional de inscritos. Dentro de las 2 horas siguientes a su publicación, se publicará el listado definitivo que contendrá las modificaciones necesarias conforme a las reclamaciones que se presenten.

El proceso de selección constará de dos fases: en la primera fase, se hará una criba curricular de las candidaturas presentadas conforme al currículo, **siendo excluidos del proceso aquellos/as candidatos/as cuyo perfil no se adecúe al perfil del puesto conforme a la titulación y experiencia requerida, detalladas en el punto 3**. En la segunda fase, de concurso, la mesa de selección puntuará los méritos de los y las aspirantes que hayan sido aceptados/as conforme al sistema de baremos de méritos

El resultat de cadascuna de les fases serà publicat a la pàgina web.

7.1 MÈRITS PROFESSIONALS. PUNTUACIÓ MÀXIMA 70 PUNTS

8.1.1 Experiència professional demostrada en **el desenvolupament de tasques pròpies del lloc a cobrir**, amb funcions i tasques iguals a les assignades al lloc al qual s'opta en l'àmbit de les arts escèniques (Tècnic de Mecànica Escènica en teatre, òpera, concerts, musicals, sarsuela, etc.):

Puntuació màxima: 40 punts.

- Més de 3 anys (40 punts)
- Entre 2 anys i 3 anys (30 punts)
- Entre 1 any i 2 anys (20 punts)
- Entre 6 mesos i 1 any (10 punts)

** puntuació no acumulable*

Forma d'acreditació: certificat expedit per l'empresa o entitat en la qual es va prestar el servei, o còpia del contracte de treball o informe de vida laboral, les dades dels quals coincidisquen amb allò reflectit al currículum. Quan l'experiència professional es derive de la realització d'un contracte per compte propi, la còpia del contracte laboral o contractes es substituirà per la còpia del contracte o contractes de serveis que hagueren donat lloc a l'experiència al·legada, o bé certificat de la prestació del servei.

7.1.2 Experiència professional demostrada en **el desenvolupament de feines equivalents en altres àmbits**, amb funcions i tasques similars a les assignades al lloc al qual s'opta:

Puntuació màxima: 25 punts.

- Més de 3 anys (25 punts)
- Entre 2 anys i 3 anys (15 punts)
- Entre 1 any i 2 anys (10 punts)
- Entre 6 mesos i 1 any (5 punts)

** puntuació no acumulable*

Forma d'acreditació: igual que l'anterior.

7.1.3 Realització de **pràctiques** no remunerades com a Tècnic de Mecànica Escènica o similar amb una duració no inferior a 200 hores:

Puntuació: 5 punts.

Forma d'acreditació: certificat expedit per l'empresa o entitat en la qual es van realitzar les pràctiques o document que les acredite amb indicació del número d'hores.

7.2 MÈRITS FORMATIUS. PUNTUACIÓ MÀXIMA 30 PUNTS

profesionales y formativos establecidos en los puntos 7.1 y 7.2.

El resultado de cada una de las fases será publicado en la web.

7.1 MÉRITOS PROFESIONALES. PUNTUACIÓN MÁXIMA 70 PUNTOS

7.1.1 Experiencia profesional demostrada en **el desempeño de trabajos propios del puesto a cubrir**, con funciones y tareas iguales a las asignadas al puesto al que se opta en el ámbito de las artes escénicas (Técnico de Mecánica Escénica en teatro, ópera, conciertos, musicales, zarzuela, etc.):

Puntuación máxima: 40 puntos.

- Más de 3 años (40 puntos)
- Entre 2 años y 3 años (30 puntos)
- Entre 1 año y 2 años (20 puntos)
- Entre 6 meses y 1 año (10 puntos)

** puntuación no acumulable*

Forma de acreditación: certificado expedido por la empresa o entidad en la que se prestó el servicio o copia del contrato de trabajo o informe de vida laboral, cuyos datos coincidan con los datos plasmados en el currículum. Cuando la experiencia profesional se derive de la realización de un contrato por cuenta propia, la copia del contrato laboral o contratos se sustituirá por la copia del contrato o contratos de servicios que hubieran dado lugar a la experiencia alegada, o bien certificado de la prestación del servicio.

7.1.2 Experiencia profesional demostrada en **el desempeño de trabajos equivalentes en otros ámbitos**, con funciones y tareas similares a las asignadas al puesto al que se opta:

Puntuación máxima: 25 puntos.

- Más de 3 años (25 puntos)
- Entre 2 años y 3 años (15 puntos)
- Entre 1 año y 2 años (10 puntos)
- Entre 6 meses y 1 año (5 puntos)

** puntuación no acumulable*

Forma de acreditación: igual que la anterior.

7.1.3 Realización de **prácticas** no remuneradas como Técnico de Mecánica Escénica o similar, con una duración no inferior a 200 horas:

Puntuación: 5 puntos.

Forma de acreditación: certificado expedido por la empresa o entidad en la que se realizaron las prácticas, o documento que acredite las mismas con indicación del número de horas.

7.2 MÉRITOS FORMATIVOS. PUNTUACIÓN MÁXIMA 30 PUNTOS

7.2.1 Formació complementària: Cursos específics relacionats amb la realització pròpia del lloc de Tècnic de Mecànica Escènica

Puntuació màxima: 25 punts.

- Acreditació del coneixement de sistemes de control mecànic per software. 10 punts
- Acreditació del coneixement en electricitat/electrònica. 5 punts
- Acreditació del coneixement de treball en plataformes elevadores. 5 punts
- Coneixement de treball en altura. 5 punts

Forma d'acreditació: fotocòpia del títol/diploma o certificació d'haver realitzat els estudis amb indicació de les hores lectives. Documentació que s'haurà d'aportar en original per a la seua confrontació en cas de ser el/la candidat/a seleccionat/ada.

7.2.2 Idiomes. Acreditació oficial d'un idioma.

Puntuació màxima: 5 punts.

		Puntuació		Puntuació		Puntuació
Valencià	Bàsic	1	Intermedi	2	Alt	3
Anglès	Bàsic	0,5	Intermedi	1	Alt	2

8.- RESOLUCIÓ DEL PROCÉS

El resultat final del procés serà publicat a la pàgina web amb la puntuació final obtinguda. Serà seleccionat/ada el aspirant que haja passat el triatge curricular i obtinga la puntuació més alta, **tret que el procés quede desert per decisió motivada de la mesa de selecció.**

Cas d'existir diversos/es candidats/es amb la mateixa puntuació més alta, serà seleccionat/ada el/la candidat/a amb el sexe menys representat en la secció de Mecànica Escènica.

9.- INCORPORACIÓ EFECTIVA

La incorporació efectiva dels/de les candidats/es que resulten seleccionats/ades tindrà lloc en la data **20 d'abril de 2018**, i la contractació haurà de comptar amb la corresponent autorització de la Conselleria que tinga assignades competències en matèria d'Hisenda (Art. 36 i D.A.20 de la Llei 22/2017, de 29 de desembre de Pressupostos de la Generalitat per a l'exercici 2018).

10.- GESTIÓ DE CANDIDATS/ES

10.1 Amb la finalitat d'aprofitar les actuacions realitzades durant el procés selectiu, la mesa de selecció elaborarà una relació dels/de les candidats/es per número d'expedient.

10.2 En aquesta relació s'inclouran els/les aspirants que hagen participat en el procés i hagen sigut admesos/es, sense haver sigut seleccionats/ades per a la contractació. El

7.2.1 Formación complementaria. Cursos específicos relacionados con el desempeño propio del puesto de Técnico de Mecánica Escénica:

Puntuación máxima: 25 puntos.

- Acreditación del conocimiento de sistemas de control mecánico por software. 10 puntos
- Acreditación de conocimientos en electricidad/electrónica. 5 puntos
- Acreditación del conocimiento de trabajo en plataformas elevadoras. 5 puntos
- Conocimiento de trabajo en altura. 5 puntos

Forma de acreditación: fotocopia del título/diploma o certificación de haber realizado los estudios con indicación de las horas lectivas. Documentación que se deberá aportar en original para su cotejo en el caso de ser el candidato/a seleccionado/a.

7.2.2 Idiomas. Acreditación oficial de un idioma.

Puntuación máxima: 5 puntos.

		Puntuación		Puntuación		Puntuación
Valenciano	Básico	1	Medio	2	Alto	3
Inglés	Básico	0,5	Medio	1	Alto	2

8.- RESOLUCIÓN DEL PROCESO

El resultado final del proceso será publicado en la página web con la puntuación final obtenida. Será seleccionado/a el/la aspirante que, habiendo pasado la criba curricular, obtenga las puntuación más altas, **salvo que el proceso quede desierto por decisión motivada de la mesa de selección.**

En caso de existir varios candidatos/as con la misma puntuación más alta, será seleccionado/a el/la candidato/a con el sexo menos representado en el departamento de Mecánica Escénica.

9.- INCORPORACIÓN EFECTIVA

La incorporación efectiva de los/las candidatos/as que resulten seleccionados/as tendrá lugar en la fecha **20 de abril de 2018**, debiendo la contratación contar con la correspondiente autorización de la Conselleria que tenga asignadas competencias en materia de Hacienda (Art. 36 y D.A.20 de la Ley 22/2017, de 29 de diciembre de Presupuestos de la Generalitat para el ejercicio 2018).

10.- GESTIÓN DE CANDIDATOS/AS

10.1 Con la finalidad de aprovechar las actuaciones realizadas en el proceso selectivo, la Mesa de selección elaborará una relación de los/las candidatos/as por número de expediente.

10.2 En esta relación se incluirán los/las aspirantes que hayan participado en el proceso y hayan sido admitidos/as, sin haber sido seleccionados/as para la contratación. La lista

l·listat serà ordenat de major a menor puntuació total assignada i es farà públic a la web.

10.3 La relació de candidats/es tindrà una vigència de 2 mesos des de la seua publicació a la web, tret de nova convocatòria a l'efecte.

10.4 La inclusió en la relació de candidats/es servirà únicament per a la substitució temporal del/de la candidat/a seleccionat/ada resultat d'aquest procés durant possibles períodes de suspensió de la relació laboral amb dret a reserva de lloc, així com per a la selecció com a candidat/a a ocupar el lloc de la convocatòria per no superació del període de prova de l'inicial seleccionat/ada, o cessament de la relació laboral; i per a atendre, si és el cas, les necessitats d'un lloc de Tècnic de Mecànica Escènica durant la temporada 17/18.

10.5 Per tal de poder formar part de l'esmentada relació, els/les candidats/es hauran de posseir tots els requisits exigits en aquesta convocatòria durant la seua vigència.

10.6 La gestió d'aquesta relació de candidats/es correspondrà al departament de Gestió de Persones.

10.7 Cas de no localitzar-se el/la candidat/a, o havent sigut citat/a de forma adequada, sense que s'obtinga resposta per part seua, s'oferirà la contractació al candidat/a que ocupe el següent lloc en la relació, i així successivament, fins que el lloc quede cobert. Els/Les candidats/es que no hagen pogut ser localitzats i aquells que no hagen pogut formalitzar la seua contractació quedaran exclosos/es de la relació.

10.8 En els casos de substitució, quan el titular del lloc es reincorpore o canvie la seua situació laboral perdent el dret a la reserva de lloc, es produirà l'extinció del contracte de treball temporal del treballador/a substitut/a.

10.9 Seran causes d'exclusió de la relació de candidats/es:

- rebutjar una oferta de contractació.
- Haver sigut convocat/ada i no comparèixer per a la formalització de la contractació, tret que s'acredite malaltia amb el corresponent informe mèdic.
- No haver superat el període de prova.

València a 13 d'abril de 2018
Direcció de Gestió de Persones

serà ordenada de mayor a menor puntuación total asignada y se hará pública en la web.

10.3 La relación de candidatos/as tendrá una vigencia de 4 meses desde su publicación en la web, salvo nueva convocatoria al efecto.

10.4 La inclusión en la relación de candidatos/as servirá únicamente para la sustitución temporal del/la candidato/a seleccionado/a resultado del presente proceso durante posibles periodos de suspensión de la relación laboral con derecho a reserva de puesto, así como para la selección como candidato/a a ocupar el puesto de la convocatoria por no superación del periodo de prueba del/de la inicial seleccionado/a o cese de la relación laboral; y para atender, en su caso, las necesidades de un puesto Técnico de Mecánica Escénica durante la temporada 17/18.

10.5 Para poder formar parte de la citada relación, los/las candidatos/as deberán poseer todos los requisitos exigidos en la presente convocatoria durante la vigencia de la misma.

10.6 La gestión de esta relación de candidatos/as corresponderá al departamento de Gestión de Personas.

10.7 En el caso de no localizarse al candidato/a, habiendo sido citado/a de forma adecuada, sin que se obtenga respuesta por su parte, se ofertará la contratación al candidato/a que ocupe el siguiente puesto en la relación, y así sucesivamente, hasta la cobertura del puesto. Los/las candidatos/as que no hayan podido ser localizados y aquellos que no hayan podido formalizar su contratación quedarán excluidos/as de la relación.

10.8 En los supuestos de sustitución, cuando el titular del puesto se reincorpore o cambie su situación laboral perdiendo el derecho a la reserva de puesto, se producirá la extinción del contrato de trabajo temporal del trabajador/a sustituto/a.

10.9 Serán causas de exclusión de la relación de candidatos/as:

- rechazar una oferta de contratación.
- Haber sido convocado/a y no comparecer para la formalización de la contratación, salvo que se acredite enfermedad con el correspondiente informe médico.
- No haber superado el periodo de prueba.

València a 13 de abril de 2018
Dirección de Gestión de Personas