

BASES DEL PROCÉS SELECTIU PER A LA CONTRACTACIÓ TEMPORAL D'1 TÈCNIC DE MECÀNICA ESCÈNICA

1.- NORMES GENERALS

1.1 L'actual procés de selecció sorgix de la necessitat de la Fundació Palau de les Arts de contractar 1 Tècnic en la secció de Mecànica Escènica, per a cobrir un lloc amb dret de reserva.

1.2 L'actual procés es regirà pel Reial Decret Legislatiu 2/2015, de 23 d'octubre, pel qual s'aprova el text refós de la Llei de l'Estatut dels Treballadors, per les lleis emanades de la Generalitat Valenciana i d'aplicació a aquesta entitat, i pel que disposen aquestes bases.

1.3 El sistema de selecció serà per concurs-oposició, el qual respectarà els principis de publicitat, mèrit, capacitat i lliure concurrència dels/de les candidats/es i garantirà, en tot moment, la transparència del procés de selecció.

1.4 El procés selectiu es realitzarà mitjançant el sistema de barems que s'indica en el punt 8.

1.5 L'objectiu general del lloc de treball que s'oferta és: participació en el muntatge i desmuntatge, funcionament (representacions, assaigs) i manteniment de les màquines i espais (escenaris, taller, etc.) al seu càrrec. Realitzarà aquestes tasques amb la perfecció i destresa requerida i serà responsable dels elements o activitat assignada, amb la finalitat que el desenvolupament de les produccions, concerts i esdeveniments de diversa índole mantinguen els estàndards de qualitat artística del Palau de les Arts en tot allò que és competència de la secció de mecànica escènica i en qualsevol lloc on es realitze aquesta activitat.

1.6 Conclòs el procés selectiu, l'aspirant seleccionat/ada serà contractat/ada amb caràcter temporal, i la **data d'incorporació prevista serà el 02 d'octubre de 2017**.

2.- TIPUS DE CONTRACTE, GRUP PROFESSIONAL I REMUNERACIÓ

Lloc que s'oferta

Modalitat contracte: Contracte d'interinitat
Data d'inici: 02/10/2017
Data de finalització orientativa: 01/10/2018
Període de prova: 1 mes
Grup Professional: Oficial de Primera
Enquadrament: IVA-16
Salari anual: 25.376 € bruts

BASES DEL PROCESO SELECTIVO PARA LA CONTRATACIÓN TEMPORAL DE 1 TÉCNICO DE MECÁNICA ESCÉNICA

1.- NORMAS GENERALES

1.1 El presente Proceso de Selección surge de la necesidad de la Fundación Palau de les Arts de contratar 1 Técnico en la sección de Mecánica Escénica, para cubrir un puesto con derecho de reserva.

1.2 El presente proceso se regirá por el Real Decreto Legislativo 2/2015, de 23 de octubre, por el que se aprueba el texto refundido de la Ley del Estatuto de los Trabajadores, por las leyes emanadas de la Generalitat Valenciana y de aplicación a esta entidad, y por lo que disponen estas bases.

1.3 El sistema de selección será por concurso-oposición, que respetará los principios de publicidad, mérito, capacidad y libre concurrencia de los/las candidatos/as y garantizará, en todo momento, la transparencia del proceso de selección.

1.4 El proceso selectivo se realizará mediante el sistema de baremos que se indica en el punto 8.

1.5 El objetivo general del puesto de trabajo ofertado es: participación en el montaje y desmontaje, funcionamiento (representaciones, ensayos) y mantenimiento de las máquinas y espacios (escenarios, taller, etc.) a su cargo. Realizará estas tareas con la perfección y destreza requerida, siendo responsable de los elementos o actividad asignada, con el fin último de que el desarrollo de las producciones, conciertos y eventos de diversa índole mantengan los estándares de calidad artística del Palau de les Arts en todo aquello que compete a la sección de mecánica escénica y en cualquier lugar donde esta actividad se realice.

1.6 Concluido el proceso selectivo, el/la aspirante seleccionado/a será contratado/a con carácter temporal, siendo la **fecha de incorporación prevista el 02 de octubre de 2017**.

2.- TIPO DE CONTRATO, GRUPO PROFESIONAL Y REMUNERACIÓN

Puesto Ofertado

Modalidad contrato: Contrato Interinidad
Fecha de inicio: 02/10/2017
Fecha finalización orientativa: 01/10/2018
Periodo de prueba: 1 mes
Grupo Profesional: Oficial de Primera
Enquadramiento: IVA-16
Salario anual: 25.376 € brutos

3.- REQUISITS DELS/LES CANDIDATS/ES

3.1 Per tal de ser admés/esa en la participació del procés selectiu, l'aspirant haurà de posseir en el dia de la finalització del termini de presentació de sol·licituds, i mantenir fins el moment de formalització del contracte de treball, els següents requisits de participació:

3.1.1 Nacionalitat

- a) Tindre nacionalitat espanyola
- b) Ser nacional d'algun de la resta d'Estats membres de la Unió Europea.
- c) Els estrangers que, no estant inclosos en el paràgraf anterior, es troben amb residència legal a Espanya.

3.1.2 Compatibilitat: No incórrer en cap causa d'incompatibilitat que li impedisca l'exercici de funcions en règim general amb una entitat de l'administració pública.

3.1.3 Capacitat Legal: Tindre capacitat per a contractar la prestació del seu treball, d'acord amb allò previst en l'article 7 de l'Estatut dels Treballadors.

3.1.4 Haver complert 16 anys i no excedir, si és el cas, de l'edat màxima de jubilació.

3.1.5 **Titulació requerida:** estar en possessió d'alguna de les següents titulacions acadèmiques:

- Titulació universitària de grau mig (a nivell de diplomatura o enginyeria tècnica)
- Cicle formatiu superior d'artista faller i construcció d'escenografies o cicle formatiu similar en la família professional d'arts i artesanies, en l'àrea professional de les arts escèniques.
- Nivell d'estudis a nivell de Batxillerat amb certificat de professionalitat en maquinària escènica per a l'espectacle en viu o construcció de decorats per a l'escenografia d'espectacles en viu, actes i audiovisuals, o similar, o bé acreditació documental de coneixement professional en mecànica escènica o una reconeguda i valorada trajectòria professional en l'àmbit esmentat.

3.1.6. **Experiència exigida:** experiència acreditada mínima de 6 mesos en muntatge i gestió de l'escenografia en un espectacle en viu, d'acord amb el projecte artístic, els condicionants tècnics, econòmics, humans i de seguretat per al públic, artistes i treballadors; organització, supervisió, instal·lació, realització de tasques de manteniment i operació dels equips i sistemes de maquinària professional.

3.1.7. **Formació específica:** acreditació formal, amb el corresponent certificat de realització de curs

3.- REQUISITOS DE LOS/AS CANDIDATOS/AS

3.1 Para ser admitido/a en la participación del proceso selectivo, el/la aspirante deberá poseer en el día de la finalización del plazo de presentación de solicitudes, y mantener hasta el momento de la formalización del contrato de trabajo, los siguientes requisitos de participación:

3.1.1 Nacionalidad

- a) Tener nacionalidad española
- b) Ser nacional de alguno de los demás Estados miembros de la Unión Europea.
- c) Los extranjeros que, no estando incluidos en el párrafo anterior, se encuentren con residencia legal en España.

3.1.2 Compatibilidad: No incurrir en causa de incompatibilidad alguna que le impida el desempeño de funciones en régimen general con una entidad de la administración pública.

3.1.3 Capacidad Legal: Tener capacidad para contratar la prestación de su trabajo, de acuerdo con lo previsto en el artículo 7 del Estatuto de los Trabajadores.

3.1.4 Tener cumplidos 16 años y no exceder, en su caso, de la edad máxima de jubilación.

3.1.5 **Titulación requerida:** estar en posesión de alguna de las siguientes titulaciones académicas:

- Titulación universitaria de grado medio (a nivel de diplomatura o ingeniería técnica)
- Ciclo Formativo Superior de artista fallero y construcción de escenografías o ciclo formativo similar en la familia profesional de artes y artesanías, en el área profesional de las artes escénicas.
- Nivel de estudios a nivel de Bachiller con certificado de profesionalidad en maquinaria escénica para el espectáculo en vivo o construcción de decorados para la escenografía de espectáculos en vivo, eventos y audiovisuales, o similar, o bien acreditación documental de conocimiento profesional en mecánica escénica o una reconocida y valorada trayectoria profesional en dicho ámbito.

3.1.6. **Experiencia exigida:** experiencia acreditada mínima de 6 meses en montaje y gestión de la escenografía en un espectáculo en vivo, de acuerdo con el proyecto artístico, los condicionantes técnicos, económicos, humanos y de seguridad para el público, artistas y trabajadores; organización, supervisión, instalación, realización de labores de mantenimiento y operación de los equipos y sistemas de maquinaria profesional.

3.1.7 **Formación específica:** acreditación formal, con el correspondiente certificado de realización de

o estudis, de posseir coneixements en electricitat/electrònica.

3.1.8 Idiomes: coneixement del castellà i del valencià.

3.1.9 Habilitació: No haver sigut separat/ada, mitjançant expedient disciplinari, del servei de qualsevol de les Administracions Públiques o dels Organismes Constitucionals o Estatutaris de les Comunitats, ni trobar-se en inhabilitació absoluta o especial per a llocs o càrrecs públics per resolució judicial, o per a exercir funcions similars a les quals desenvolupava en el cas del personal laboral, en el qual haguera sigut separat/ada o inhabilitat/ada.

4.- SOL·LICITUDS

4.1 Aquells/es que desitgen participar en aquest procés selectiu hauran d'emplenar la sol·licitud d'inscripció a través de la web, i acompanyar la següent documentació:

- Currículum Vitae (haurà d'estar ben reflectit el lloc o funcions i tasques desenvolupades).
 - Certificat de Vida Laboral emès per la Tresoreria General de la Seguretat Social.
 - Còpia de la documentació que acredita els mèrits indicats al Currículum (contractes, titulacions, etc.)
 - Document d'identitat/passaport/NIE.
 - Annex I. Declaració responsable.
 - Els aspirants amb algun tipus de minusvalidesa, el certificat corresponent que acredite el grau i tipus de discapacitat.
- Inscripció com a demandant d'ocupació, si és el cas.

La presentació de la inscripció també podrà realitzar-se mitjançant registre d'entrada en l'adreça Avinguda del Professor López Piñero (Historiador de la Medicina), nº 1, 46013 de València, adreçada al departament de Gestió de Persones, acompanyada d'un llistat de la documentació que s'aporta i la identificació del procés selectiu (PSE2017). La presentació per registre serà en horari de 09.00 h a 14.00 h, de dilluns a divendres.

La no presentació de l'esmentada documentació suposarà l'exclusió directa del/de la candidat/a.

4.2 A cada candidat/a se li assignarà un número d'expedient del procés de selecció.

4.3 El termini per a la presentació de sol·licituds serà **des del proper 12 de setembre de 2017, i es podrà realitzar fins el 21 de setembre de 2017, ambdós inclusivament.**

4.4 Els errors de fet, materials o aritmètics que pogueren advertir-se en la sol·licitud es podran rectificar fins la finalització del període de presentació de sol·licituds, d'ofici o a petició de l'interessat/ada.

4.5 La participació d'un/a aspirant en aquest procés de selecció comportarà:

curso o estudios, de poseer conocimientos en electricidad/electrónica.

3.1.8 Idiomas: conocimiento del castellano y valenciano.

3.1.9 Habilitación: No haber sido separado/a, mediante expediente disciplinario, del servicio de cualquiera de las Administraciones Públicas o de los Organismos Constitucionales o Estatutarios de las Comunidades, ni hallarse en inhabilitación absoluta o especial para empleos o cargos públicos por resolución judicial, o para ejercer funciones similares a las que desempeñaban en el caso del personal laboral, en el que hubiese sido separado/a o inhabilitado/a.

4.- SOLICITUDES

4.1 Quienes deseen participar en este proceso selectivo deberán cumplimentar la solicitud de inscripción a través de la web, acompañada de la siguiente documentación:

- Currículo Vitae (deberá quedar bien reflejado el puesto o funciones y tareas desempeñadas).
 - Certificado de Vida Laboral emitido por la Tesorería General de la Seguridad Social.
 - Copia de la documentación que acredita los méritos indicados en el Currículo (contratos, titulaciones, etc.)
 - Documento de identidad/pasaporte/NIE.
 - Anexo I. Declaración responsable.
 - Los/Las aspirantes con algún tipo de discapacidad, el certificado correspondiente que acredite el grado y tipo de discapacidad.
- Inscripció com a demandant de empleo, en su caso.

La presentació de la inscripció també podrà realitzar-se mitjançant registre d'entrada en la direcció Avinguda del Professor López Piñero (Historiador de la Medicina), nº 1, 46013 de València, dirigida al departament de Gestió de Persones, acompanyada de un llistat de la documentació que se aporta e identificació del procés selectiu (PSE2017). La presentació per registre serà en horario de 09.00 h a 14.00 h, de lunes a viernes.

La no presentació de la citada documentació supondrà la exclusió directa del/de la candidato/a.

4.2 A cada candidato/a se le asignará un número de expediente del proceso de selección.

4.3 El plazo para la presentación de solicitudes será **desde el próximo 12 de septiembre de 2017, y se podrá realizar hasta el 21 de septiembre de 2017, ambos inclusive.**

4.4 Los errores de hecho, materiales o aritméticos que pudieran advertirse en la solicitud podrán subsanarse hasta la finalización del periodo de presentación de solicitudes, de oficio o a petición del interesado/a.

4.5 La participación de un/a aspirante en este proceso de selección conllevará:

- confirmació per part seua que compleix els requisits indispensables exigits,
- reconeixement per part seua de l'autenticitat de la documentació que hi adjunta i de la informació que apareix al seu currículum vitae, i
- acceptació expressa per part seua de tot allò establert a les bases reguladores d'aquesta convocatòria,
- autorització per part seua a la Fundació i, si és el cas, per al tractament automatitzat de les seues dades, i
- autorització per part seua a la Fundació per a la publicació, a la pàgina web d'aquesta, dels resultats obtinguts en el procés de selecció.

5.- MESA DE SELECCIÓ

Es constituirà una mesa de selecció composta pel Coordinador de la secció de Mecànica Escènica i la Cap de Gestió de Persones, als quals correspondrà la direcció i seguiment de tot el procés i els quals vetllaran pel seu correcte desenvolupament i finalització.

Serà competència de la mesa la resolució de les incidències que durant el transcurs del procés es puguen produir.

6.- PROCÉS DE SELECCIÓ

6.1 Finalitzat el termini de presentació de sol·licituds, la Mesa de Selecció constituïda, establirà el calendari a seguir, segons el nombre d'inscripcions rebudes, per al triatge curricular, l'estudi i valoració de les puntuacions obtingudes d'acord amb el sistema de barem establert al punt 8.

6.2 **Finalitzat el procés**, la Mesa de Selecció aixecarà acta del/la candidat/a que haja sigut seleccionat/ada, i es publicarà a la pàgina web el resultat d'acord amb el codi d'expedient assignat.

6.3 Aixecada l'acta, l'aspirant seleccionat/ada serà informat de la seua selecció i la **incorporació efectiva es produirà en la data prevista del 02 d'octubre de 2017, tret que es determine una altra data per decisió de la Mesa.**

6.4 A partir de la publicació a la web del llistat d'inscrits/es, d'admesos/es i exclosos/es, de la puntuació obtinguda d'acord amb el sistema de barem, i del resultat final del procés, es podran presentar reclamacions, les quals es resoldran en el termini màxim de 72 hores des de la seua presentació.

Després de publicar-se la puntuació final a la web, i passades 72 hores, el procés serà definitiu amb la selecció del/la candidat/a corresponent.

7.- DESENVOLUPAMENT DEL PROCÉS

Abans de l'inici del procés, una vegada haja finalitzat el termini de presentació de candidatures, es publicarà a la web un llistat provisional d'inscrits. Dins de les 24 hores següents a la seua publicació, es publicarà el llistat definitiu que contindrà les modificacions necessàries d'acord amb les reclamacions que s'hi presenten.

- su confirmación de que cumple los requisitos indispensables exigidos,
- su reconocimiento de la autenticidad de la documentación que adjunta a la misma y de la información que aparece en su currículo vitae, y
- su aceptación expresa de todo lo establecido en las bases reguladoras de esta convocatoria,
- su autorización a la Fundación y, en su caso, para el tratamiento automatizado de sus datos, y
- su autorización a la Fundación para la publicación, en la página web de ésta, de los resultados obtenidos en el proceso de selección.

5.- MESA DE SELECCIÓN

Se constituirá una mesa de selección compuesta por el Coordinador de la sección de Mecánica Escénica y la Jefa de Gestión de Personas, a quienes corresponderá la dirección y seguimiento de todo el proceso y que velarán por su correcto desarrollo y finalización.

Será competencia de la mesa la resolución de las incidencias que durante el transcurso del proceso puedan producirse.

6.- PROCESO DE SELECCIÓN

6.1 Finalizado el plazo de presentación de solicitudes, la Mesa de Selección constituida, establecerá el calendario a seguir, según el número de inscripciones recibidas, para la criba curricular, el estudio y valoración de las puntuaciones obtenidas conforme al sistema de baremo establecido en el punto 8.

6.2 **Finalizado el proceso**, se levantará acta por la Mesa de Selección del/la candidato/a que haya sido seleccionado/a, y se publicará en la página web el resultado conforme el código de expediente asignado.

6.3 Levantada acta, el/la aspirante seleccionado/a será informado/a de su selección y su **incorporación efectiva se producirá en la fecha prevista del 02 de octubre de 2017, salvo que se determine otra fecha por decisión de la Mesa.**

6.4 A partir de la publicación en la web del listado de inscritos/as, de admitidos/as y excluidos/as, de la puntuación obtenida conforme al sistema de baremo, y del resultado final del proceso, se podrán presentar reclamaciones, siendo éstas resueltas en el plazo máximo de 72 horas desde su presentación.

Tras la publicación de la puntuación final en la web, y pasadas 72 horas, el proceso será definitivo con la selección del/la candidato/a correspondiente.

7.- DESARROLLO DEL PROCESO

Previo al inicio del proceso, una vez finalizado el plazo de presentación de candidaturas, se publicará en la web un listado provisional de inscritos. Dentro de las 24 horas siguientes a su publicación, se publicará el listado definitivo que contendrá las modificaciones necesarias conforme a las reclamaciones que se presenten.

El procés de selecció constarà de tres fases: en la **primera fase**, es farà un triatge curricular de les candidatures presentades segons el currículum, **i quedaran exclosos del procés aquells/es candidats/es el perfil dels quals no s'adeqüe al perfil del lloc d'acord amb la titulació, formació específica i idiomes detallats al punt 3**. En la **segona fase**, de concurs, la mesa de selecció puntuarà els mèrits dels aspirants que hagen sigut acceptats/ades. La **tercera fase**, d'oposició, consistirà en una entrevista, la qual podrà incloure la realització d'un cas pràctic.

El resultat de cadascuna de les fases serà publicat a la pàgina web.

A la tercera fase, d'oposició, sols es convocarà els/les candidats/es que hagen obtingut una puntuació mínima de 35 punts.

8. - BAREM

El sistema de barem general es detalla a continuació i es divideix en mèrits professionals, formatius i entrevista. La valoració es realitzarà segons el barem genèric que a continuació es detalla. D'acord amb aquest barem, la mesa de selecció podrà acordar l'elaboració d'un barem específic, sempre respectant el barem genèric.

8.1 MÈRITS PROFESSIONALS. PUNTUACIÓ MÀXIMA 45 PUNTS

8.1.1 Experiència professional demostrada en **el desenvolupament de tasques pròpies del lloc a cobrir (tècnic de mecànica escènica de teatre)**, amb funcions i tasques iguals a les assignades al lloc al qual s'opta i que l'esmentada activitat haja sigut desenvolupada en un teatre líric o similar:

Puntuació màxima: 30 punts.

- Més de 4 anys (30 punts)
- Entre 2 i 4 anys (20 punts)
- Entre 6 mesos i 2 anys (10 punts)

(Puntuació no acumulable. Comptarà l'experiència de més puntuació)

Forma d'acreditació: certificat expedit per l'empresa o entitat en la qual es va prestar el servei, o còpia del contracte de treball o informe de vida laboral, les dades dels quals coincidisquen amb allò reflectit al currículum. Quan l'experiència professional es derive de la realització d'un contracte per compte propi, la còpia del contracte laboral o contractes es substituirà per la còpia del contracte o contractes de serveis que hageren donat lloc a l'experiència al·legada, o bé certificat de la prestació del servei.

Cas de no poder comprovar-se alguna o toda l'experiència que indique el/la candidat/a, per no coincidir amb la vida laboral o per no aportar ni certificat ni còpia de contracte, no s'assignarà cap puntuació.

El proceso de selección constará de tres fases: en la **primera fase**, se hará una criba curricular de las candidaturas presentadas conforme al currículo, **siendo excluidos del proceso aquellos/as candidatos/as cuyo perfil no se adecúe al perfil del puesto conforme a la titulación, formación específica e idiomas detallados en el punto 3**. En la **segunda fase**, de concurso, la mesa de selección puntuará los méritos de los aspirantes que hayan sido aceptados/as. La **tercera fase**, de oposición, consistirá en una entrevista que podrá incluir la realización de un caso práctico.

El resultado de cada una de las fases será publicado en la web.

A la tercera fase, de oposición, sólo se convocará a los/las candidatos/as que hayan obtenido una puntuación mínima de 35 puntos.

8. - BAREMO

El sistema de baremo general es el que a continuación se detalla y se divide en méritos profesionales, formativos y entrevista. La valoración se realizará según el baremo genérico que a continuación se detalla. De acuerdo con este baremo, la mesa de selección podrá acordar la elaboración de un baremo específico, siempre respetando el baremo genérico.

8.1 MÉRITOS PROFESIONALES. PUNTUACIÓN MÁXIMA 45 PUNTOS

8.1.1 Experiencia profesional demostrada en **el desempeño de trabajos propios del puesto a cubrir (técnico de mecánica escénica de teatro)**, con funciones y tareas iguales a las asignadas al puesto al que se opta y cuya actividad haya sido desarrollada en un teatro lírico o similar:

Puntuación máxima: 30 puntos.

- Más de 4 años (30 puntos)
- Entre 2 y 4 años (20 puntos)
- Entre 6 meses y 2 años (10 puntos)

(Puntuación no acumulable. Contará la experiencia de mayor puntuación)

Forma de acreditación: certificado expedido por la empresa o entidad en la que se prestó el servicio, o copia del contrato de trabajo o informe de vida laboral, cuyos datos coincidan con los datos plasmados en el currículum. Cuando la experiencia profesional se derive de la realización de un contrato por cuenta propia, la copia del contrato laboral o contratos se sustituirá por la copia del contrato o contratos de servicios que hubieran dado lugar a la experiencia alegada, o bien certificado de la prestación del servicio.

En caso de no poder comprobarse alguna o toda la experiencia que indique el/la candidato/a, por no coincidir con la vida laboral o por no aportarse ni certificado ni copia de contrato, no se asignará puntuación alguna.

8.1.2 Experiència professional demostrada en **feines equivalents**, amb funcions i tasques similars a les assignades al lloc al qual s'opta (tasques de mecànica en altres àmbits diferents als d'un teatre):

Puntuació màxima: 10 punts.

- Més de 24 mesos (10 punts)
- Entre 12 i 24 mesos (6 punts)
- Entre 6 i 12 mesos (4 punts)

Forma d'acreditació: igual que la anterior.

8.1.3 Realització de **pràctiques** no remunerades com a Tècnic de Mecànica Escènica o similar amb una duració no inferior a 250 hores:

Puntuació: 5 punts.

Forma d'acreditació: certificat expedit per l'empresa o entitat en la qual es van realitzar les pràctiques o document que les acredite amb indicació del número d'hores.

8.2 MÈRITS FORMATIUS. PUNTUACIÓ MÀXIMA 15 PUNTS

8.2.1 Formació complementària:

Puntuació màxima: 10 punts.

- Coneixement de sistemes de control mecànic per software (5 punts)
- Coneixement de treball en plataformes elevadores (3 punts)
- Coneixement de treball en altura (2 punts)

Forma d'acreditació: fotocòpia del títol/diploma o certificació d'haver realitzat els estudis amb indicació de les hores lectives. Documentació que s'haurà d'aportar en original per a la seua confrontació en cas de ser el/la candidat/a seleccionat/ada.

8.2.2 Idiomes. Acreditació oficial d'un idioma.

Puntuació màxima: 5 punts.

		Puntuació		Puntuació		Puntuació
Valencià	Bàsic	1	Intermedi	2	Alt	3
Anglès	Bàsic	0,5	Intermedi	1	Alt	2

Forma d'acreditació: fotocòpia del títol/diploma que certifique oficialment el nivell d'idiomes. Documentació que s'haurà d'aportar en original per a la seua confrontació en el cas de ser el/la candidat/a seleccionat/ada.

8.3. ENTREVISTA. PUNTUACIÓ MÀXIMA DE 40 PUNTS

Els/Les aspirants que d'acord amb allò indicat al punt 7 passen a la tercera fase, seran citats/ades per a dur a terme una entrevista, en la qual es podrà realitzar algun tipus de cas pràctic. La puntuació màxima a obtindre en aquesta fase serà de 40 punts.

8.1.2 Experiencia profesional en **trabajos equivalentes** con funciones y tareas similares a las asignadas al puesto que se opta (trabajos de mecánica en otros ámbitos diferentes a los de un teatro):

Puntuación máxima: 10 puntos.

- Más de 24 meses (10 puntos)
- Entre 12 y 24 meses (6 puntos)
- Entre 6 y 12 meses (4 puntos)

Forma de acreditación: igual que la anterior.

8.1.3 Realización de **prácticas** no remuneradas como Técnico de Mecánica Escénica o similar con una duración no inferior a 250 horas:

Puntuación: 5 puntos.

Forma de acreditación: certificado expedido por la empresa o entidad en la que se realizaron las prácticas o documento que acredite las mismas con indicación del número de horas.

8.2 MÉRITOS FORMATIVOS. PUNTUACIÓN MÁXIMA 15 PUNTOS

8.2.1 Formación complementaria:

Puntuación máxima: 10 puntos.

- Conocimiento de sistemas de control mecánico por software (5 puntos)
- Conocimiento de trabajo en plataformas elevadoras (3 puntos)
- Conocimiento de trabajo en altura (2 puntos)

Forma de acreditación: fotocopia del título/diploma o certificación de haber realizado los estudios con indicación de las horas lectivas. Documentación que se deberá aportar en original para su cotejo en el caso de ser el/la candidato/a seleccionado/a.

8.2.2 Idiomas. Acreditación oficial de un idioma.

Puntuación máxima: 5 puntos.

		Puntuación		Puntuación		Puntuación
Valenciano	Básico	1	Medio	2	Alto	3
Inglés	Básico	0,5	Medio	1	Alto	2

Forma de acreditación: fotocopia del título/diploma que certifique oficialmente el nivel de idiomas. Documentación que se deberá aportar en original para su cotejo en el caso de ser el/la candidato/a seleccionado/a.

8.3. ENTREVISTA. PUNTUACIÓN MÁXIMA DE 40 PUNTOS

Los/Las aspirantes que conforme a lo indicado en el punto 7 pasen a la tercera fase, serán citados/as para realizar una entrevista, en la que podrá realizarse algún tipo de caso práctico. La puntuación máxima que se podrá obtener en esta fase será de 40 puntos.

9.- RESOLUCIÓ DEL PROCÉS

El resultat final del procés serà publicat a la pàgina web amb la puntuació final obtinguda. Serà seleccionat/ada l'aspirant que haja passat a la tercera fase i obtinga la puntuació més alta de la suma total de les fases segona i tercera, **tret que el procés quede desert per decisió motivada de la mesa de selecció.**

En cas d'existir diversos/es candidats/es amb la mateixa puntuació més alta, serà seleccionat/ada el/la candidat/a amb el sexe menys representat en la secció de Mecànica Escènica.

10.- INCORPORACIÓ EFECTIVA

La incorporació efectiva del/de la candidat/a que resulte seleccionat/ada tindrà lloc en la data **02 d'octubre de 2017**, tret que es determine una altra data per motius justificats, i la contractació haurà de comptar amb la corresponent autorització de la Conselleria que tinga assignades competències en matèria d'Hisenda (Art. 36 i D.A.20 de la Llei 14/2016, de 30 de desembre, de Pressupostos de la Generalitat per a l'exercici 2017).

11.- GESTIÓ DE CANDIDATS/ES

11.1 Amb la finalitat d'aprofitar les actuacions realitzades durant el procés selectiu, la mesa de selecció elaborarà una relació dels/de les candidats/es.

11.2 En aquesta relació s'inclouran els/les aspirants que hagen participat en el procés i hagen passat a la tercera fase d'entrevista sense haver sigut seleccionats/ades. El llistat serà ordenat de major a menor puntuació total assignada i es farà públic a la web.

11.3 La relació de candidats/es tindrà una vigència de 12 mesos des de la seua publicació a la web, tret de nova convocatòria a l'efecte.

11.4 La inclusió en la relació de candidats/es servirà únicament per a la substitució temporal del/de la candidat/a seleccionat/ada resultat d'aquest procés durant possibles períodes de suspensió de la relació laboral amb dret a reserva de lloc, així com per a la selecció com a candidat/a a ocupar el lloc de la convocatòria per no superació del període de prova de l'inicial seleccionat/ada, o cessament de la relació laboral, o per a cobrir la necessitat temporal d'un lloc de plantilla d'Oficial de Primera en la secció de Mecànica Escènica durant la temporada 2017-2018, el qual sorgisca de manera imprevista.

11.5 Per tal de poder formar part de l'esmentada relació, els/les candidats/es hauran de posseir tots els requisits exigits en aquesta convocatòria durant la seua vigència.

11.6 La gestió d'aquesta relació de candidats/es correspondrà al departament de Gestió de Persones.

11.7 Cas de no localitzar-se el/la candidat/a, o havent sigut citat/a de forma adequada el dia i lloc indicats sense que

9.- RESOLUCIÓN DEL PROCESO

El resultado final del proceso será publicado en la página web con la puntuación final obtenida. Será seleccionado/a el/la aspirante que habiendo pasado a la tercera fase obtenga la puntuación más alta de la suma total de las fases segunda y tercera, **salvo que el proceso quede desierto por decisión motivada de la mesa de selección.**

En caso de existir varios/as candidatos/as con la misma puntuación más alta, será seleccionado/a el/la candidato/a con el sexo menos representado en la sección de Mecánica Escénica.

10.- INCORPORACIÓN EFECTIVA

La incorporación efectiva del/la candidato/a que resulte seleccionado/a tendrá lugar en la fecha **02 de octubre de 2017**, salvo que se determine otra fecha por motivos justificados, debiendo la contratación contar con la correspondiente autorización de la Conselleria que tenga asignadas competencias en materia de Hacienda (Art. 36 y D.A.20 de la Ley 14/2016, de 30 de diciembre, de Presupuestos de la Generalitat para el ejercicio 2017).

11.- GESTIÓN DE CANDIDATOS/AS

11.1 Con la finalidad de aprovechar las actuaciones realizadas en el proceso selectivo, la Mesa de selección elaborará una relación de los/las candidatos/as.

11.2 En esta relación se incluirán los/las aspirantes que hayan participado en el proceso y hayan pasado a la tercera fase de entrevista sin haber sido seleccionados/as. La lista será ordenada de mayor a menor puntuación total asignada y se hará pública en la web.

11.3 La relación de candidatos/as tendrá una vigencia de 12 meses desde su publicación en la web, salvo nueva convocatoria al efecto.

11.4 La inclusión en la relación de candidatos/as servirá únicamente para la sustitución temporal del/de la candidato/a seleccionado/a resultado del presente proceso durante posibles periodos de suspensión de la relación laboral con derecho a reserva de puesto, así como para la selección como candidato/a a ocupar el puesto de la convocatoria por no superación del periodo de prueba del/de la inicial seleccionado/a, o cese de la relación laboral, o para ocupar la necesidad temporal de un puesto de plantilla de Oficial de Primera en la sección de Mecánica Escénica durante la temporada 2017-2018, que surja de forma imprevista.

11.5 Para poder formar parte de la citada relación, los/las candidatos/as deberán poseer todos los requisitos exigidos en la presente convocatoria durante la vigencia de la misma.

11.6 La gestión de esta relación de candidatos/as corresponderá al departamento de Gestión de Personas.

11.7 En el caso de no localizarse al candidato/a, o habiendo sido citado/a de forma adecuada en el día y lugar indicado

s'obtinga resposta per part seua, s'oferirà la contractació al candidat/a que ocupe el següent lloc en la relació, i així successivament, fins que el lloc quede cobert. Els/Les candidats/es que no hagen pogut ser localitzats i aquells que no hagen pogut formalitzar la seua contractació quedaran exclosos/es de la relació.

11.8 En els casos de substitució, quan el titular del lloc es reincorpore o canvie la seua situació laboral perdent el dret a la reserva de lloc, es produirà l'extinció del contracte de treball temporal del treballador/a substitut/a.

11.9 Seran causes d'exclusió de la relació de candidats/es:

- rebutjar una oferta de contractació, sense justificació.
- Haver sigut convocat/ada i no comparèixer per a la formalització de la contractació, tret que s'acredite malaltia amb el corresponent informe mèdic.
- No haver superat el període de prova.

València a 11 de setembre de 2017
Direcció de Gestió de Persones

sin que se obtenga respuesta por su parte, se ofertará la contratación al candidato/a que ocupe el siguiente puesto en la relación, y así sucesivamente, hasta la cobertura del puesto. Los/Las candidatos/as que no hayan podido ser localizados y aquellos que no hayan podido formalizar su contratación quedarán excluidos/as de la relación.

11.8 En los supuestos de sustitución, cuando el titular del puesto se reincorpore o cambie su situación laboral perdiendo el derecho a la reserva de puesto, se producirá la extinción del contrato de trabajo temporal del trabajador/a sustituto/a.

11.9 Serán causas de exclusión de la relación de candidatos/as:

- rechazar una oferta de contratación, sin justificació.
- Haber sido convocado/a y no comparecer para la formalización de la contratación, salvo que se acredite enfermedad con el correspondiente informe médico.
- No haber superado el periodo de prueba.

València a 11 de septiembre de 2017
Dirección de Gestión de Personas