

ORQUESTRA DE LA COMUNITAT VALENCIANA

I

Albert Roussel (1869-1937)

Le festin de l'araignée, Op. 17 (fragments symphoniques, 1913)

- I. Prélude
- II. Entrée des fourmis
- III. Danse du Papillon
- IV. Eclosion et danse de l'Éphémère
- V. Funérailles de Éphémère
- VI. La nuit tombe sur le jardin solitaire

Maurice Ravel (1875-1937)

Le tombeau de Couperin

- I. Prélude
- II. Forlane
- III. Menuet
- IV. Rigaudon

II

Roberto Gerhard (1896-1970)

Alegrías (Suite del ballet flamenco)

- I. Preámbulo
- II. Jácara
- III. Farruca
- IV. Jaleo

Manuel de Falla (1876-1946)

El amor brujo (Suite del ballet)

- I. Introducción y escena/En la cueva/Canción del amor dolido
 - II. El aparecido/Danza del terror
 - III. El círculo mágico (Romance del pescador)
 - IV. A media noche/Los sortilegios/Danza ritual del fuego
 - V. Escena/Canción del fuego fatuo
 - VI. Pantomima/Danza del juego de amor/Final
- Lora Grigorieva, mezzosoprano**

Pablo Rus Broseta, director

Auditori Municipal. Cullera

11 de juliol de 2026 · 20.00 h

** Centre de Perfeccionament

Duració aproximada:

Part I: 35 min

Part II: 37 min



GENERALITAT
VALENCIANA



LES ARTS
VALÈNCIA