

LES ARTS

ÉS FLAMENCO

TEMPORADA 25/26



ARGENTINA

PALAU DE LES ARTS REINA SOFÍA



GENERALITAT
VALENCIANA



LES ARTS
VALÈNCIA

Teatre Martín i Soler

27 de març | marzo de 2026 19.30 h

ADMINISTRACIÓ FUNDADORA



ADMINISTRACIÓ COL·LABORADORA



ARGENTINA

FLAMENCO POR CANTAORA

TONÁS
DAME LA LIBERTAD
TANGUILLOS
BAMBERAS
TIENTOS TANGOS
ABANDOLAOS
GRANAÍNA Y MEDIA GRANAÍNA
TE HE DE QUERER MIENTRAS VIVA

NÚMERO A CARGO DE MÚSICOS

SIGUIRIYA
GUAJIRA
CARACOLES
CUPLÉS POR BULERÍAS
FANDANGOS DE HUELVA

CANT | CANTE
Argentina

GUITARRES | GUITARRAS
Francis Gómez
Javier Ibáñez

CORS, PALMES | JALEOS | COROS, PALMAS Y JALEOS
Jorge Bautista
Roberto Jaén

FLAMENCO POR CANTAORA

Argentina es troba en el seu estat total de compromís amb l'art flamenc. *Flamenco por cantaora* és una revisió del seu estudi diari del gènere; sempre és bo parar-nos a pensar d'on venim, on estem i cap a on anem. Es tracta d'un projecte totalment tradicional, d'eixos amb què l'artista se sent completament realitzada complint el que sempre ha somiat, ser *cantaora*. En l'espectacle, Argentina, una de les veus més emblemàtiques i apassionants del flamenc contemporani, reviu amb el seu segell personal inconfusible els *palos* més representatius del flamenc, des de la *soleá* fins a les *alegrías*, passant per *seguiriyas*, *marianas*, *verdiaes*, *romance*, *bulerías* i tangos. Cada interpretació és un homenatge a les arrels, a les i als grans mestres que varen obrir camí, però és també un cant de renovació, cosa que demostra que el flamenc està més viu que mai. Argentina no només canta, sinó que conta històries: les de la seua terra, la seua gent i la seua pròpia ànima flamenca. És una actuació per sentir, somiar i deixar-se envoltar per la màgia d'una artista que transforma cada escenari en un temple de l'art.

Argentina se encuentra en su estado total de compromiso con el arte flamenco. *Flamenco por cantaora* es una revisión de su estudio diario del género; es bueno siempre pararnos a pensar de dónde venimos, dónde estamos y hacia dónde vamos. Se trata de un proyecto totalmente tradicional, de los que la artista se siente completamente realizada cumpliendo lo que siempre ha soñado, ser *cantaora*. En el espectáculo, Argentina, una de las voces más emblemáticas y apasionantes del flamenco contemporáneo, revive con su inconfundible sello personal los *palos* más representativos del flamenco, desde la *soleá* hasta las *alegrías*, pasando por *seguiriyas*, *marianas*, *verdiales*, *romance*, *bulerías* y tangos. Cada interpretación es un homenaje a las raíces, a las grandes maestras y maestros que abrieron camino, pero es también un canto de renovación, demostrando que el flamenco está más vivo que nunca. Argentina no solo canta, sino que cuenta historias: las de su tierra, su gente y su propia alma flamenca. Es una actuación para sentir, soñar y dejarse envolver por la magia de una artista que transforma cada escenario en un templo del arte.



LES
ARTS
ÉS FLAMENCO

TEMPORADA
25/26

ISMAEL
DE LA ROSA
"EL BOLA"

29 mayo 2026

PALAU DE LES ARTS
REINA SOFÍA

 GENERALITAT
VALENCIANA

 LES ARTS
VALENCIA

 MINISTERIO
DE CULTURA

DIRECCIÓN GENERAL
DE ARTES ESCÉNICAS Y MÚSICA

PRÒXIMES ACTIVITATS

PRÓXIMAS ACTIVIDADES

LES ARTS ÉS DANSA

NumEros

COMPAÑÍA NACIONAL
DE DANZA

28, 29 de març de 2026

LES ARTS ÉS BARROC

VESPRES D'ARNADÍ

9 d'abril de 2026

LES ARTS ÉS DANSA

**LAS HIJAS
DE BERNARDA**

TAIAT DANSA

17, 18, 19 d'abril de 2026

LES ARTS ÉS PER A TOTS

**MATINS A LES ARTS:
CENTRE DE
PERFECCIONAMENT
COR DE LA GENERALITAT**

Rossini: *Petite messe
solennelle*

19 d'abril de 2026

LES ARTS ÉS BARROC

MARÍA ESPADA

23 d'abril de 2026

LES ARTS ÉS ÒPERA

SALOME

25, 29 d'abril de 2026

3, 6, 9 de maig de 2026

LES ARTS ÉS LIED

KATHARINA KONRADI

26 d'abril de 2026

LES ARTS ÉS BARROC

IL FERVORE

30 d'abril de 2026

LES ARTS ÉS BANDES

BANDES A LES ARTS

10 de maig de 2026

LES ARTS ÉS SIMFÒNIC

JAVIER PERIANES

Beethoven: *Concerts per a
piano 2, 3 i 4*

14 de maig de 2026

LES ARTS ÉS SIMFÒNIC

JAVIER PERIANES

Beethoven: *Concerts per a
piano 1 i 5*

15 de maig de 2026

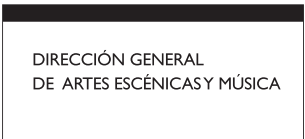
LES ARTS ÉS DANSA

**LA NOCHE DE SAN
JUAN-COMPAÑÍA
ANTONIO RUZ**

22 de maig de 2026

PATROCINIS

TEMPORADA 2025 - 2026



La Fundación Palau de les Arts Reina Sofía muestra su agradecimiento

PARTNER TECNOLÓGICO



PATROCINADOR DE TEMPORADA



PROTECTOR



COLABORADORES PREMIUM



COLABORADORES



MECENAS



MECENAS DEL CENTRE DE PERFECCIONAMENT



INSTITUCIONES COLABORADORAS



ÒRGANS DE LES ARTS

DIRECCIÓ

DIRECTOR GENERAL

Jorge Culla Bayarri

DIRECTOR ARTÍSTIC

Jesús Iglesias Noriega

DIRECTOR MUSICAL

Sir Mark Elder

PATRONAT DE LA FUNDACIÓ PALAU DE LES ARTS REINA SOFÍA

PRESIDENT D'HONOR

Molt Honorable Sr. Juan Francisco Pérez Llorca

President de la Generalitat Valenciana

PRESIDENT

Sr. Pablo Font de Mora Sainz

VICEPRESIDENTA

Honorable Sra. María del Carmen Ortí Ferre

Consellera d'Educació, Cultura i Universitats

SECRETÀRIA NO PATRONA

Sra. Ana Jiménez Moliner

Secretària general de la Fundació

VOCALS

Excel·lentíssim **Sr. Jordi Martí Grau**

Secretari d'Estat de Cultura

Il·lustríssima **Sra. Paz Santa Cecilia Aristu**

Directora general de l'INAEM del Ministeri de Cultura

Il·lustríssima **Sra. Marta Alonso Rodríguez**

Secretària autonòmica de Cultura

Il·lustríssim **Sr. Eusebio Monzó Martínez**

Secretari autonòmic d'Hisenda i Finançament

Il·lustríssim **Sr. José Manuel Camarero Benítez**

Secretari autonòmic de Turisme

Sr. Carlos Gracia Calandín

Subsecretari de la Conselleria d'Educació, Cultura i Universitats

Sr. Miquel Nadal Tárrega

Director general de Cultura

Sra. María del Mar González Barranco

Directora general del Sector Públic

Sr. Álvaro López-Jamar Caballero

Director general de l'Institut Valencià de Cultura

Sra. Rosana Pastor Muñoz

Membre del Consell Valencià de Cultura

Sra. Susana Lloret Segura

Sr. Rafael Juan Fernández

Sra. Mónica de Quesada Herrero

Sra. Felisa Alcántara Barbany

Sr. Ignacio Ríos Navarro

Sr. Salvador Navarro Pradas

PATRÓ D'HONOR

Sr. Vicente Ruiz Baixauli



GENERALITAT
VALENCIANA



MINISTERIO
DE CULTURA

DIRECCIÓN GENERAL
DE ARTES ESCÉNICAS Y MÚSICA