

CONVOCATÒRIA PER A LA SELECCIÓ DE COS DE BALL PER A *UN MISTERIO DE SAINETE O ZARZUELA A LA CAZUELA*

1.- NORMES GENERALS

1.1 Esta convocatòria sorgeix de la necessitat de la Fundació Palau de les Arts de seleccionar el COS DE BALL per a la producció d'*UN MISTERIO DE SAINETE O ZARZUELA A LA CAZUELA* (José Serrano).

1.2 La selecció de cos de ball **es realitzarà mitjançant la documentació aportada i segons s'indica en l'apartat 3.1 (foto, vídeo, CV)** i respectarà els principis de publicitat, mèrit, capacitat i lliure concurrència dels/de les candidats/es i garantirà, en tot moment, la transparència del procés de selecció.

Així mateix, es garantirà la igualtat de tracte i oportunitats en tot el procés, i s'evitaran prejudicis i estereotips per raons de sexe, raça o religió.

2.- REQUISITS DE LES PERSONES CANDIDATES

2.1 Per tal de ser admeses en la participació del procés selectiu, les persones aspirants hauran de posseir els següents requisits de participació:

2.1.1 Nacionalitat

- a) Tindre nacionalitat espanyola.
- b) Ser nacional d'algun de la resta d'Estats membres de la Unió Europea.
- c) Les persones estrangeres que, no estant incloses en el paràgraf anterior, tinguen residència legal a Espanya i permís de treball.

És imprescindible tindre disponibilitat completa.

2.1.2 Compatibilitat: No incorrer en cap causa d'incompatibilitat que li impedisca l'exercici de funcions en règim general amb una entitat de l'administració pública.

2.1.3 Capacitat legal: Tindre capacitat per a contractar la prestació del seu treball, d'acord amb allò previst en l'article 7 de l'Estatut dels Treballadors.

2.1.4 Perfils específics requerits per la producció:

Necessitats / Papers:

Es busquen ballarins de dansa espanyola (dos hòmens i dos dones) amb nivell alt en dansa contemporània i que tinguen experiència actoral, ja que faran treball de ballarins/actors (faran accions interpretatives). També serà necessària experiència en projectes amb característiques semblants. En l'espectacle només apareixen un home i una dona; el repartiment de funcions entre els seleccionats es decidirà al llarg de la producció. Les persones candidates hauran d'aportar el següent material en vídeo: dos coreografies o dos

CONVOCATORIA PARA LA SELECCIÓN DE CUERPO DE BAILE PARA *UN MISTERIO DE SAINETE O ZARZUELA A LA CAZUELA*

1.- NORMAS GENERALES

1.1 La presente convocatoria surge de la necesidad de la Fundación Palau de les Arts de seleccionar el CUERPO DE BAILE para la producción de *UN MISTERIO DE SAINETE O ZARZUELA A LA CAZUELA* (José Serrano).

1.2 La selección de cuerpo de baile **se realizará mediante la documentación aportada y conforme se indica en el apartado 3.1 (foto, vídeo, CV)** y respetará los principios de publicidad, mérito, capacidad y libre concurrencia de los/las candidatos/as y garantizará, en todo momento, la transparencia del proceso de selección.

Así mismo, se garantizará la igualdad de trato y oportunidades en todo el proceso, evitando prejuicios y estereotipos por razón de sexo, raza o religión.

2.- REQUISITOS DE LAS PERSONAS CANDIDATAS

2.1 Para ser admitidas en la participación del proceso selectivo, las personas aspirantes deberán poseer los siguientes requisitos de participación:

2.1.1 Nacionalidad

- a) Tener nacionalidad española
- b) Ser nacional de alguno de los demás Estados miembros de la Unión Europea.
- c) Las personas extranjeras que, no estando incluidas en el párrafo anterior, se encuentren con residencia legal en España y tengan permiso de trabajo.

Es imprescindible tener disponibilidad completa.

2.1.2 Compatibilidad: No incurrir en causa de incompatibilidad alguna que le impida el desempeño de funciones en régimen general con una entidad de la administración pública.

2.1.3 Capacidad legal: Tener capacidad para contratar la prestación de su trabajo, de acuerdo con lo previsto en el artículo 7 del Estatuto de los Trabajadores.

2.1.4: Perfiles específicos requeridos por la producción:

Necesidades / Roles:

Se buscan bailarines de danza española (dos hombres y dos mujeres) con alto nivel en danza contemporánea y que tengan experiencia actoral, ya que harán trabajo de bailarines/actores (harán acciones interpretativas). También será necesaria experiencia en proyectos con características similares. En el espectáculo solo aparecen un hombre y una mujer; el reparto de las funciones entre los seleccionados se decidirá a lo largo de la producción. Las personas candidatas deberán aportar el siguiente material en video: dos coreografías o dos variaciones que

variacions que tinguen al voltant de dos minuts de duració: una de dansa espanyola i una altra de dansa contemporània.

Les persones candidates hauran d'emplenar el formulari que apareix en la pàgina web i enviar via **We Transfer** (<https://wetransfer.com/>) el **currículum, foto de cara, de cos sencer i els vídeos sol·licitats**.

2.1.5

Els períodes seran:

Primer període:

Assajos:

Titulars: 20, 21, 23, 26, 27, 28, 29, 30 de gener, 2, 3, 4, 5, 6, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 16, 17, 18 de febrer de 2026.

Covers: 3, 4, 5, 6, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 16, 17, 18 de febrer de 2026.

Funcions: 19 (19.30 h), 21 (19.00 h) i 22 (18.00 h) de febrer de 2026.

Segon període:

Assajos:

Titulars: 1, 2, 3, 4, 5, 8, 9, 10, 15 i 17 de juny de 2026.

Covers: 3, 4, 5, 10, 11, 12, 16 i 18 de juny de 2026.

Funciones: a determinar, díhuit funcions.

Tercer període: dates a determinar entre el 21 de setembre i el 4 d'octubre de 2026.

Assajos:

Titulars: 21, 22, 24 de setembre de 2026.

Covers: 21, 22, 24 de setembre de 2026.

Funciones: 25, 26, 27 de setembre, 2, 3 i 4 d'octubre de 2026.

3.- SOL·LICITUDS

3.1 Aquelles persones que desitgen participar en este procés selectiu hauran d'emplenar la sol·licitud d'inscripció a través de la web, i **acompanyar necessàriament la següent documentació**:

- *Curriculum vitae*.
- *Book* de fotos (almenys una de cara i una de cos sencer)
- Fotocòpia (foto) Document d'identitat/passaport/NIE.
- Vídeo amb les coreografies especificades en el punt 2.1.4.

La no presentació de la documentació esmentada suposarà l'exclusió de la persona candidata.

3.2 El termini per a la presentació de sol·licituds comença **el 17 de novembre i es podrà realitzar fins al 25 de novembre de 2025**.

3.3 La participació en este procés de selecció comportarà per part de la persona aspirant:

- confirmació que complix els requisits indispensables exigits,
- reconeixement de l'autenticitat de la documentació que hi adjunta i de la informació que apareix al seu *curriculum vitae*,
- acceptació expressa de tot allò establert en les bases reguladores d'aquesta convocatòria,
- autorització a la Fundació i, si s'escau, per al tractament automatitzat de les seues dades,

sean de alrededor de dos minutos de duración: una de danza española y otra de danza contemporánea.

Las personas candidatas deberán rellenar el formulario que aparece en la página web y enviar vía **We Transfer** (<https://wetransfer.com/>) el **currículum, foto de cara, de cuerpo entero y los videos solicitados**.

2.1.5

Los períodos serán:

Primer período:

Ensayos:

Titulares: 20, 21, 23, 26, 27, 28, 29, 30 de enero, 2, 3, 4, 5, 6, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 16, 17, 18 de febrero de 2026.

Covers: 3, 4, 5, 6, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 16, 17, 18 de febrero de 2026.

Funciones: 19 (19.30 h), 21 (19.00 h) y 22 (18.00 h) de febrero de 2026.

Segundo período:

Ensayos:

Titulares: 1, 2, 3, 4, 5, 8, 9, 10, 15 y 17 de junio de 2026.

Covers: 3, 4, 5, 10, 11, 12, 16 y 18 de junio de 2026.

Funciones: a determinar, dieciocho funciones.

Tercer período: fechas a determinar entre el 21 de septiembre y el 4 de octubre

Ensayos:

Titulares: 21, 22, 24 de septiembre

Covers: 21, 22, 24 de septiembre

Funciones: 25, 26, 27 de septiembre, 2, 3 y 4 de octubre de 2026.

3.- SOLICITUDES

3.1 Quienes deseen participar en este proceso selectivo deberán cumplimentar la solicitud de inscripción a través de la web, **acompañada necesariamente de la siguiente documentación**:

- *Curriculum vitae*.
- *Book* de fotos (al menos una de cara y otra de cuerpo entero)
- Fotocopia (foto) Documento de identidad/pasaporte/NIE.
- Videos con las coreografías especificadas en el punto 2.1.4.

La no presentación de la citada documentación supondrá la exclusión de la persona candidata.

3.2 El plazo para la presentación de solicitudes empieza **el 17 de noviembre y se podrá realizar hasta el 25 de noviembre de 2025**.

3.3 La participación en este proceso de selección conllevará por parte de la persona aspirante:

- su confirmación de que cumple los requisitos indispensables exigidos,
- su reconocimiento de la autenticidad de la documentación que adjunta a la misma y de la información que aparece en su currículo,
- su aceptación expresa de todo lo establecido en las bases reguladoras de esta convocatoria,
- su autorización a la Fundación y, en su caso, para el tratamiento automatizado de sus datos,

- autorització a la Fundació per a la publicació, en la pàgina web d'esta, dels resultats obtinguts en el procés de selecció.
- declaració que no patix cap malaltia o defecte físic que li impossibilita dur a terme els treballs a realitzar d'acord amb el perfil requerit.

4.- DESENVOLUPAMENT I RESOLUCIÓ DEL PROCÉS

El dia **26 de novembre de 2025** es publicarà en la web un llistat de les persones inscrites.

El dia **27 de novembre de 2025** es publicarà en la web un llistat de les persones seleccionades. (Als seleccionats se'ls comunicarà per correu electrònic les condicions i dates concretes).

5.- TRACTAMENT DE DADES PERSONALS

D'acord amb el que estableix el Reglament (UE) 2016/679 del Parlament Europeu i del Consell de 27 d'abril de 2016 us comuniquem que les dades facilitades a través d'esta sol·licitud d'ocupació seran incorporades a un fitxer titularitat de Palau de les Arts "Reina Sofia", Fundació de la Comunitat Valenciana, a fi de formar part en els processos de selecció de personal que realitze l'entitat. Les dades es conservaran durant el període de temps que es requereisca per al procés de selecció i no seran cedides tret d'obligació legal.

Estes dades seran utilitzades amb l'única finalitat de fer-vos participar en els processos de selecció de personal realitzats per Palau de les Arts "Reina Sofia", Fundació de la Comunitat Valenciana.

En cas de produir-se alguna modificació en les vostres dades, us preguem que ens ho comuniqueu degudament.

Així mateix, us informem que en qualsevol moment podeu exercir els vostres drets d'accés, rectificació, supressió, portabilitat, limitació o oposició al tractament de les vostres dades, així com retirar el consentiment prestat o formular reclamacions davant de l'autoritat de control. Estes accions podran exercir-se enviant la sol·licitud per correu electrònic a lopd@lesarts.com o per correu postal a l'avinguda del Professor López Piñero (Historiador de la Medicina) 1, 46013 València.

Direcció de Producció
València, 17 de novembre de 2025

- su autorización a la Fundación para la publicación, en la página web de ésta, de los resultados obtenidos en el proceso de selección.
- su declaración de no padecer enfermedad o defecto físico que imposibilite el desempeño de los trabajos a realizar de acuerdo con el perfil requerido.

4.- DESARROLLO Y RESOLUCIÓN DEL PROCESO

El día **26 de noviembre de 2025** se publicará en la web un listado de personas inscritas.

El día **27 de noviembre de 2025** se publicará en la web un listado de las personas seleccionadas. (A los seleccionados se les comunicará las condiciones y fechas concretas por correo electrónico).

5.- TRATAMIENTO DE DATOS PERSONALES

De acuerdo con lo establecido en el Reglamento (UE) 2016/679 del Parlamento Europeo y del Consejo de 27 de abril de 2016 le comunicamos que los datos facilitados a través de esta solicitud de empleo serán incorporados a un fichero titularidad de Palau de les Arts "Reina Sofia", Fundació de la Comunitat Valenciana, con el objeto de formar parte en los procesos de selección de personal llevados a cabo por la entidad. Los datos se conservarán durante el período de tiempo que se requiera para el proceso de selección y no serán cedidos salvo obligación legal.

Estos datos serán utilizados con la única finalidad de hacerle participar en los procesos de selección de personal realizados por Palau de les Arts "Reina Sofia", Fundació de la Comunitat Valenciana.

En el caso de producirse alguna modificación en sus datos, le rogamos nos lo comunique debidamente.

A su vez le informamos de que en cualquier momento puede ejercer sus derechos de acceso, rectificación, supresión, portabilidad, limitación u oposición al tratamiento de sus datos, así como retirar el consentimiento prestado o formular reclamaciones ante la autoridad de control. Dichas acciones podrán ejercerse enviando la solicitud por correo electrónico a lopd@lesarts.com o por correo postal a Avenida del Professor López Piñero (Historiador de la Medicina) 1, 46013 València.

Dirección de Producción
València, a 17 de noviembre de 2025