

CONVOCATÒRIA PER A LA SELECCIÓ DE FIGURACIÓ PER A *GIULIO CESARE IN EGITTO*

1.- NORMES GENERALS

1.1 Esta convocatòria sorgix de la necessitat de la Fundació Palau de les Arts de seleccionar el PERSONAL DE FIGURACIÓ per a la producció de *Giulio Cesare in Egitto* (Georg Friedrich Händel).

La funció del lloc de figurant és recrear amb la seu presència un ambient o una escena ambombres, sense cap pes específic o incidència en l'acció, cosa que contribuíx a l'autenticitat global i a l'atmosfera de l'escena, i no té cap text. No obstant això, podrà ajudar en la generació de sorolls, crits i xiuxiueig de multituds.

1.2 La selecció de figuració serà per **càsting presencial** i respectarà els principis de publicitat, mèrit, capacitat i lliure concorrència dels/de les candidats/es i garantirà, en tot moment, la transparència del procés de selecció.

Així mateix, es garantirà la igualtat de tracte i oportunitats en tot el procés, i s'evitaran prejudicis i estereotips per raons de sexe, raça o religió.

2.- REQUISITS DE LES PERSONES CANDIDATES

2.1 Per tal de ser admeses en la participació del procés selectiu, les persones aspirants hauran de posseir els següents requisits de participació:

2.1.1 Nacionalitat

- a) Tindre nacionalitat espanyola.
- b) Ser nacional d'algún de la resta d'Estats membres de la Unió Europea.
- c) Les persones estrangeres que, no estant incloses en el paràgraf anterior, tinguen residència legal a Espanya i permís de treball.

És imprescindible tindre disponibilitat completa.

2.1.2 Compatibilitat: No incórrer en cap causa d'incompatibilitat que li impedisca l'exercici de funcions en règim general amb una entitat de l'administració pública.

2.1.3 Capacitat legal: Tindre capacitat per a contractar la prestació del seu treball, d'acord amb allò previst en l'article 7 de l'Estatut dels Treballadors.

2.1.4 Perfiles específics requerits per la producció:

Necessitats / Papers:

-Figuració: Es busquen dos homes i tres dones joves, tots ells amb experiència en escena i gran capacitat d'expressió corporal. D'este grup, dos homes i dues dones hauran de presentar una aparença androgina. Es valorarà especialment la personalitat i la presència escènica, així com una bona forma física. Una de les dones seleccionades farà de doble de Cleopatra, per la

CONVOCATORIA PARA LA SELECCIÓN DE FIGURACIÓN PARA *GIULIO CESARE IN EGITTO*

1.- NORMAS GENERALES

1.1 La presente convocatoria surge de la necesidad de la Fundación Palau de les Arts de seleccionar el PERSONAL DE FIGURACIÓN para la producción de *Giulio Cesare in Egitto* (Georg Friedrich Händel).

La función del puesto de figurante es la de recrear con su presencia un ambiente o una escena con sombras, sin ningún peso específico o incidencia en la acción, que contribuya a la autenticidad global y a la atmósfera de dicha escena careciendo de texto alguno. No obstante, podrá ayudar en la generación de ruidos, gritos y murmullos de muchedumbres.

1.2 La selección de figuración será por **cásting presencial** y respetará los principios de publicidad, mérito, capacidad y libre concurrencia de los/las candidatos/as y garantizará, en todo momento, la transparencia del proceso de selección.

Así mismo, se garantizará la igualdad de trato y oportunidades en todo el proceso, evitando prejuicios y estereotipos por razón de sexo, raza o religión.

2.- REQUISITOS DE LAS PERSONAS CANDIDATAS

2.1 Para ser admitidas en la participación del proceso selectivo, las personas aspirantes deberán poseer los siguientes requisitos de participación:

2.1.1 Nacionalidad

- a) Tener nacionalidad española
- b) Ser nacional de alguno de los demás Estados miembros de la Unión Europea.
- c) Las personas extranjeras que, no estando incluidas en el párrafo anterior, se encuentren con residencia legal en España y tengan permiso de trabajo.

Es imprescindible tener disponibilidad completa.

2.1.2 Compatibilidad: No incurrir en causa de incompatibilidad alguna que le impida el desempeño de funciones en régimen general con una entidad de la administración pública.

2.1.3 Capacidad legal: Tener capacidad para contratar la prestación de su trabajo, de acuerdo con lo previsto en el artículo 7 del Estatuto de los Trabajadores.

2.1.4 Perfiles específicos requeridos por la producción:

Necesidades / Roles:

-Figuración: Se buscan dos hombres y tres mujeres jóvenes, todos ellos con experiencia escénica y gran capacidad de expresión corporal. De este grupo, dos hombres y dos mujeres deberán presentar una apariencia androgina. Se valorará especialmente la personalidad y presencia escénica, así como una buena forma física. Una de las mujeres seleccionadas hará de doble de Cleopatra,

qual cosa serà imprescindible que tinga una similitud física destacable amb la solista principal.

Les personnes interessades hauran d'omplir el formulari que apareix en la pàgina web, adjuntar la informació requerida i assistir al càsting presencial que es realitzarà el dia 26 de gener de 2026, a les 15.00 h.

En omplir el formulari cal enviar un arxiu WETRANSFER amb el currículum, 1 foto de cara i diverses de cos sencer.

2.1.5 Les dates d'assaig són: 28, 29 i 30 de gener, 2, 3, 4, 5, 6, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 16, 19, 20, 21, 23 i 25 de febrer de 2026.

Les dates de funció són: 28 (19.00 h) de febrer, 4 (19.30 h), 8 (18.00 h), 11 (19.30 h) i 13 (19.30 h) de març de 2026.

3.- SOL·LICITUDES

3.1 Aquelles persones que desitgen participar en este procés selectiu hauran d'omplir la sol·licitud d'inscripció a través de la web, i **acompanyar necessàriament la seqüent documentació:**

- *Curriculum vitae.*
- *Book* de fotos (almenys una de cara i una de cos sencer)
- Fotòcopia (foto) Document d'identitat/passaport/NIE.

La no presentació de la documentació mencionada suposarà l'exclusió de la persona candidata.

3.2 El termini per a la presentació de sol·licituds comença **el 14 de gener de 2026 i es podrà realitzar fins al 22 de gener de 2026.**

3.3 La participació en este procés de selecció comportarà per part de la persona aspirant:

- confirmació que compleix els requisits indispensables exigits,
- reconeixement de l'autenticitat de la documentació que adjunta i de la informació que apareix al seu *curriculum vitae*,
- acceptació expressa de tot allò establert a les bases reguladores d'esta convocatòria,
- autorització a la Fundació i, si és el cas, per al tractament automatitzat de les seues dades,
- autorització a la Fundació per a la publicació, en la pàgina web d'esta, dels resultats obtinguts en el procés de selecció.
- declaració que no patix cap malaltia o defecte físic que li impossibilita dur a terme els treballs a realitzar d'acord amb el perfil requerit.

4.- DESENROTLLAMENT I RESOLUCIÓ DEL PROCÉS

El dia **23 de gener de 2026** es publicarà en la web un llistat de les persones inscrites.

El dia **27 de gener de 2026** es publicarà en la web un llistat de les persones seleccionades. (A les persones seleccionades se'ls comunicarà per correu electrònic les condicions i dates concretes).

por lo que será imprescindible una similitud física destacable con la solista principal.

Las personas interesadas deberán llenar el formulario que aparece en la página web, adjuntar la información requerida y asistir al casting presencial que se realizará el día 26 de enero de 2026, a las 15.00 h.

Al llenar el formulario se debe de enviar un archivo WETRANSFER con el currículum, 1 foto de cara y varias fotos de cuerpo entero.

2.1.5 Las fechas de ensayos son: 28, 29 y 30 de enero, 2, 3, 4, 5, 6, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 16, 19, 20, 21, 23 y 25 de febrero de 2026.

Las fechas de función son: 28 (19.00 h) de febrero, 4 (19.30 h), 8 (18.00 h), 11 (19.30 h) y 13 (19.30 h) de marzo de 2026.

3.- SOLICITUDES

3.1 Quienes deseen participar en este proceso selectivo deberán cumplimentar la solicitud de inscripción a través de la web, **acompañada necesariamente de la siguiente documentación:**

- *Curriculum vitae.*
- *Book* de fotos (al menos una de cara y otra de cuerpo entero)
- Fotocopia (foto) Documento de identidad/pasaporte/NIE.

La no presentación de la citada documentación supondrá la exclusión de la persona candidata.

3.2 El plazo para la presentación de solicitudes empieza **el 14 de enero de 2026 y se podrá realizar hasta el 22 de enero de 2026.**

3.3 La participación en este proceso de selección conllevará por parte de la persona aspirante:

- su confirmación de que cumple los requisitos indispensables exigidos,
- su reconocimiento de la autenticidad de la documentación que adjunta a la misma y de la información que aparece en su currículum,
- su aceptación expresa de todo lo establecido en las bases reguladoras de esta convocatoria,
- su autorización a la Fundación y, en su caso, para el tratamiento automatizado de sus datos,
- su autorización a la Fundación para la publicación, en la página web de ésta, de los resultados obtenidos en el proceso de selección.
- su declaración de no padecer enfermedad o defecto físico que imposibilite el desempeño de los trabajos a realizar de acuerdo con el perfil requerido.

4.- DESARROLLO Y RESOLUCIÓN DEL PROCESO

El día **23 de enero de 2026** se publicará en la web un listado de personas inscritas.

El día **27 de enero de 2026** se publicará en la web un listado de las personas seleccionadas. (A las personas seleccionadas se les comunicará las condiciones y fechas concretas por correo electrónico).

5.- TRACTAMENT DE DADES PERSONALS

D'acord amb el que estableix el Reglament (UE) 2016/679 del Parlament Europeu i del Consell de 27 d'abril de 2016 us comunicuem que les dades facilitades a través d'esta sol·licitud d'ocupació seran incorporades a un fitxer titularitat de Palau de les Arts "Reina Sofía", Fundació de la Comunitat Valenciana, a fi de formar part en els processos de selecció de personal que realitze l'entitat. Les dades es conservaran durant el període de temps que es requereixi per al procés de selecció i no seran cedides tret d'obligació legal.

Estes dades seran utilitzades amb l'única finalitat de fer-vos participar en els processos de selecció de personal realitzats per Palau de les Arts "Reina Sofía", Fundació de la Comunitat Valenciana.

En cas de produir-se alguna modificació en les vostres dades, us preguem que ens ho comuniqueu degudament.

Així mateix, us informem que en qualsevol moment podeu exercir els vostres drets d'accés, rectificació, supressió, portabilitat, limitació o oposició al tractament de les vostres dades, així com retirar el consentiment prestat o formular reclamacions davant de l'autoritat de control. Estes accions podran exercir-se enviant la sol·licitud per correu electrònic a lopd@lesarts.com o per correu postal a l'avinguda del Professor López Piñero (Historiador de la Medicina) 1, 46013 València.

Direcció de Producció
València, 14 de gener de 2026

5.- TRATAMIENTO DE DATOS PERSONALES

De acuerdo con lo establecido en el Reglamento (UE) 2016/679 del Parlamento Europeo y del Consejo de 27 de abril de 2016 le comunicamos que los datos facilitados a través de esta solicitud de empleo serán incorporados a un fichero titularidad de Palau de les Arts "Reina Sofía", Fundación de la Comunitat Valenciana, con el objeto de formar parte en los procesos de selección de personal llevados a cabo por la entidad. Los datos se conservarán durante el período de tiempo que se requiera para el proceso de selección y no serán cedidos salvo obligación legal.

Estos datos serán utilizados con la única finalidad de hacerle participar en los procesos de selección de personal realizados por Palau de les Arts "Reina Sofía", Fundación de la Comunitat Valenciana.

En el caso de producirse alguna modificación en sus datos, le rogamos nos lo comunique debidamente.

A su vez le informamos de que en cualquier momento puede ejercer sus derechos de acceso, rectificación, supresión, portabilidad, limitación u oposición al tratamiento de sus datos, así como retirar el consentimiento prestado o formular reclamaciones ante la autoridad de control. Dichas acciones podrán ejercerse enviando la solicitud por correo electrónico a lopd@lesarts.com o por correo postal a Avenida del Professor López Piñero (Historiador de la Medicina) 1, 46013 València.

Dirección de Producción
València, a 14 de enero de 2026