

CONVOCATÒRIA PER A LA SELECCIÓ DE BALLARINS I FIGURACIÓ PER A *SALOME*

1.- NORMES GENERALS

1.1 Esta convocatòria sorgeix de la necessitat de la Fundació Palau de les Arts de seleccionar **BALLARINS** i un **FIGURANT** per a la producció de *Salome* (Richard Strauss).

La funció del lloc de figurant és recrear amb la seua presència un ambient o una escena amb ombres, sense cap pes específic o incidència en l'acció, cosa que contribueix a l'autenticitat global i a l'atmosfera de l'escena, i no té cap text. No obstant això, la figuració podrà ajudar en la generació de sorolls, crits i xiuxiueig de multituds.

1.2 La selecció de ballarins i figuració serà per **casting presencial** i respectarà els principis de publicitat, mèrit, capacitat i lliure concurrència dels/de les candidats/es i garantirà, en tot moment, la transparència del procés de selecció.

Així mateix, es garantirà la igualtat de tracte i d'oportunitats en tot el procés, i s'evitarà qualsevol tipus de discriminació per la raça, el sexe, la religió i/o per raó d'orientació i identitat sexual, expressió de gènere o característiques sexuals.

2.- REQUISITS DE LES PERSONES CANDIDATES

2.1 Per tal de ser admeses en la participació del procés selectiu, les persones aspirants hauran de posseir els requisits següents de participació:

2.1.1 Nacionalitat

- a) Tindre nacionalitat espanyola.
- b) Ser nacional d'algun de la resta d'Estats membres de la Unió Europea.
- c) Les persones estrangeres que, no estant incloses en el paràgraf anterior, tinguen residència legal a Espanya i permís de treball.

És imprescindible tindre disponibilitat completa.

2.1.2 Compatibilitat: no incórrer en cap causa d'incompatibilitat que li impedisca l'exercici de funcions en règim general amb una entitat de l'administració pública.

2.1.3 Capacitat legal: tindre capacitat per a contractar la prestació del seu treball, d'acord amb allò previst en l'article 7 de l'Estatut dels Treballadors.

2.1.5 Perfils específics requerits per la producció:

Necessitats / Papers:

- Es busquen **5 ballarins** (5 hòmens), entre 20 i 45 anys, amb una alçada entre 1,70 i 1,85 cm, amb experiència en escena.
- **1 home figurant** entre 40 i 65 anys amb nocions de dansa o ball, entre 1,70 i 1,85 cm d'alçada, amb experiència en escena.

CONVOCATORIA PARA LA SELECCIÓN DE BAILARINES Y FIGURACIÓN PARA *SALOME*

1.- NORMAS GENERALES

1.1 La presente convocatoria surge de la necesidad de la Fundación Palau de les Arts de seleccionar **BAILARINES** y un **FIGURANTE** para la producción de *Salome* (Richard Strauss).

La función del puesto de figurante es la de recrear con su presencia un ambiente o una escena con sombras, sin ningún peso específico o incidencia en la acción, que contribuya a la autenticidad global y a la atmósfera de dicha escena careciendo de texto alguno. No obstante, podrá ayudar en la generación de ruidos, gritos y murmullos de muchedumbres.

1.2 La selección de bailarines y figuración será por **casting presencial** y respetará los principios de publicidad, mérito, capacidad y libre concurrència de los/las candidatos/as y garantizará, en todo momento, la transparencia del proceso de selección.

Así mismo, se garantizará la igualdad de trato y oportunidades en todo el proceso, evitando cualquier tipo de discriminación por la raza, el sexo, la religión y/o por razón de orientación e identidad sexual, expresión de género o características sexuales.

2.- REQUISITOS DE LAS PERSONAS CANDIDATAS

2.1 Para ser admitidas en la participación del proceso selectivo, las personas aspirantes deberán poseer los siguientes requisitos de participación:

2.1.1 Nacionalidad

- a) Tener nacionalidad española
- b) Ser nacional de alguno de los demás Estados miembros de la Unión Europea.
- c) Las personas extranjeras que, no estando incluidas en el párrafo anterior, se encuentren con residencia legal en España y tengan permiso de trabajo.

Es imprescindible tener disponibilidad completa.

2.1.2 Compatibilidad: no incurrir en causa de incompatibilidad alguna que le impida el desempeño de funciones en régimen general con una entidad de la administración pública.

2.1.3 Capacidad legal: tener capacidad para contratar la prestación de su trabajo, de acuerdo con lo previsto en el artículo 7 del Estatuto de los Trabajadores.

2.1.5 Perfiles específicos requeridos por la producción:

Necesidades / Roles:

- Se buscan **5 bailarines** (5 hombres), entre 20 y 45 años, con una altura entre 1,70 y 1,85 cm, con experiencia escénica.
- **1 hombre figurante** entre 40 y 65 años con nociones de danza o baile, entre 1,70 y 1,85 cm de altura, con experiencia escénica.

2.1.6 Les dates d'assaig són: 24, 25, 26, 27, 30, 31 de març, 1, 2, 7, 8, 9, 10, 11, 15, 16, 17, 20 i 22 d'abril de 2026.

Les dates de funció són: 25 (19.00 h), 29 (19.30 h) d'abril, 3 (18.00 h), 6 (19.30 h) i 9 (19.00 h) de maig de 2026.

3.- SOL·LICITUDS

3.1 Aquelles persones que desitgen participar en este procés selectiu hauran d'omplir la sol·licitud d'inscripció a través de la web ([Castings/Audiciones | Les Arts—Centro de Artes Escénicas en València.](#)), i **acompanyar necessàriament la documentació següent via We Transfer** (<https://wetransfer.com/>):

- **Biografia o Curriculum vitae.**
- **1 foto de cara i 1 de cos sencer.**
- **Fotocòpia (foto)** document d'identitat/passaport/NIE.

La no presentació de la documentació mencionada suposarà l'exclusió de la persona candidata.

3.2 El termini per a la presentació de sol·licituds comença **el pròxim 26 de gener i es podrà realitzar fins al 8 de febrer de 2026.**

3.3 La participació en este procés de selecció comportarà per part de la persona aspirant:

- confirmació que complix els requisits indispensables exigits,
- reconeixement de l'autenticitat de la documentació que hi adjunta i de la informació que apareix al seu *curriculum vitae*,
- acceptació expressa de tot allò establert en les bases reguladores d'esta convocatòria,
- autorització a la Fundació i, si és el cas, per al tractament automatitzat de les seues dades,
- autorització a la Fundació per a la publicació, en la pàgina web d'esta, dels resultats obtinguts en el procés de selecció.

4.- DESENROTLLAMENT I RESOLUCIÓ DEL PROCÉS

El dia **6 de febrer de 2026** es publicarà en la web un llistat de les persones inscrites i un altre de les persones admeses per a realitzar el càsting, i quedaran excloses del procés aquelles persones el perfil de les quals no s'adeqüe al perfil del lloc d'acord amb l'apartat 2 d'esta convocatòria.

El dia **10 de febrer de 2026** es realitzarà el **càsting presencial** a les **XXX** hores en el Palau de les Arts.

El dia **12 de febrer de 2026** es publicarà en la web (www.lesarts.com) un llistat de les persones seleccionades.

5.- TRACTAMENT DE DADES PERSONALS

D'acord amb el que estableix el Reglament (UE) 2016/679 del Parlament Europeu i del Consell de 27 d'abril de 2016 us comuniquem que les dades facilitades a través d'esta sol·licitud d'ocupació seran incorporades a un fitxer

2.1.6 Las fechas de ensayos son: 24, 25, 26, 27, 30, 31 de marzo, 1, 2, 7, 8, 9, 10, 11, 15, 16, 17, 20 y 22 de abril de 2026.

Las fechas de función son: 25 (19.00 h), 29 (19.30 h) de abril, 3 (18.00 h), 6 (19.30 h) y 9 (19.00 h) de mayo de 2026.

3.- SOLICITUDES

3.1 Quienes deseen participar en este proceso selectivo deberán cumplimentar la solicitud de inscripción a través de la web ([Castings/Audiciones | Les Arts—Centro de Artes Escénicas en València.](#)), **acompañada necesariamente de la siguiente documentación vía WeTransfer** (<https://wetransfer.com/>):

- **Biografía o Curriculum vitae.**
- **1 foto de cara y 1 foto de cuerpo entero.**
- **Fotocopia (foto)** documento de identidad/pasaporte/NIE.

La no presentación de la citada documentación supondrá la exclusión de la persona candidata.

3.2 El plazo para la presentación de solicitudes empieza **el próximo 26 de enero y se podrá realizar hasta el 8 de febrero de 2026.**

3.3 La participación en este proceso de selección conllevará por parte de la persona aspirante:

- su confirmación de que cumple los requisitos indispensables exigidos,
- su reconocimiento de la autenticidad de la documentación que adjunta a la misma y de la información que aparece en su currículo,
- su aceptación expresa de todo lo establecido en las bases reguladoras de esta convocatoria,
- su autorización a la Fundación y, en su caso, para el tratamiento automatizado de sus datos,
- su autorización a la Fundación para la publicación, en la página web de ésta, de los resultados obtenidos en el proceso de selección.

4.- DESARROLLO Y RESOLUCIÓN DEL PROCESO

El día **6 de febrero de 2026** se publicará en la web un listado de personas inscritas y otro de las personas admitidas para realizar el *casting*, y quedarán excluidas del proceso aquellas personas cuyo perfil no se adecúe al perfil del puesto conforme al apartado 2 de la presente convocatoria.

El día **10 de febrero de 2026** se realizará el **casting presencial** a las **XXXXXX horas** en el Palau de les Arts.

El día **12 de febrero de 2026** se publicará en la web (www.lesarts.com) un listado de las personas seleccionadas.

5.- TRATAMIENTO DE DATOS PERSONALES

De acuerdo con lo establecido en el Reglamento (UE) 2016/679 del Parlamento Europeo y del Consejo de 27 de abril de 2016 le comunicamos que los datos facilitados a través de esta solicitud de empleo serán incorporados a un fichero titularidad de Palau

titularitat de Palau de les Arts "Reina Sofia", Fundació de la Comunitat Valenciana, a fi de formar part en els processos de selecció de personal que realitze l'entitat. Les dades es conservaran durant el període de temps que es requerisca per al procés de selecció i no seran cedides tret d'obligació legal.

Estes dades seran utilitzades amb l'única finalitat de fer-vos participar en els processos de selecció de personal realitzats per Palau de les Arts "Reina Sofia", Fundació de la Comunitat Valenciana.

En cas de produir-se alguna modificació en les vostres dades, us preguem que ens ho comuniquem degudament.

Així mateix, us informem que en qualsevol moment podeu exercir els vostres drets d'accés, rectificació, supressió, portabilitat, limitació o oposició al tractament de les vostres dades, així com retirar el consentiment prestat o formular reclamacions davant de l'autoritat de control. Estes accions podran exercir-se enviant la sol·licitud per correu electrònic a lopdp@lesarts.com o per correu postal a l'avinguda del Professor López Piñero (Historiador de la Medicina) 1, 46013 València.

Direcció de Producció
València, 23 de gener de 2026

de les Arts "Reina Sofia", Fundació de la Comunitat Valenciana, con el objeto de formar parte en los procesos de selección de personal llevados a cabo por la entidad. Los datos se conservarán durante el período de tiempo que se requiera para el proceso de selección y no serán cedidos salvo obligación legal.

Estos datos serán utilizados con la única finalidad de hacerle participar en los procesos de selección de personal realizados por Palau de les Arts "Reina Sofia", Fundació de la Comunitat Valenciana.

En el caso de producirse alguna modificación en sus datos, le rogamos nos lo comunique debidamente.

A su vez le informamos de que en cualquier momento puede ejercer sus derechos de acceso, rectificación, supresión, portabilidad, limitación u oposición al tratamiento de sus datos, así como retirar el consentimiento prestado o formular reclamaciones ante la autoridad de control. Dichas acciones podrán ejercerse enviando la solicitud por correo electrónico a lopdp@lesarts.com o por correo postal a Avenida del Professor López Piñero (Historiador de la Medicina) 1, 46013 València.

Dirección de Producción
València, a 23 de enero de 2026