
ÓPERA

'La italiana de Argel' abre la temporada del Palau

● El Palau de les Arts Reina Sofía estrena mañana *La italiana en Argel (L'italiana in Algeri)*, de Gioachino Rossini, segundo título operístico que pone en escena el Centre de Perfeccionament Plácido Domingo.

Alberto Zedda, director artístico del Centre y una de las máximas autoridades en el repertorio rossiniano, asume la dirección musical, mientras que Damiano Michieletto firma su primera producción propia para el Palau de les Arts.

El joven *regista* italiano es el autor del aplaudido montaje de *La scala di seta* de Rossini para el Rossini Opera Festival de Pésaro con el que los cantantes del Centre de Perfeccionament debutaron la pasada temporada.