



Grande successo per il “Gala lirico” che ieri sera si è tenuto al ridotto del Teatro Mancinelli di Orvieto. Mentre il vento e la neve vorticavano sulla via, all’interno del Teatro l’atmosfera natalizia si intensificava con il gala dei giovani musicisti allievi del Centro di perfezionamento “Plácido Domingo” del Palau de Les Arts Reina Sofia di Valencia, la città del Sacro Graal.

Un programma denso e coinvolgente con brani di Puccini, Mozart, Verdi, Donizetti, Gershwin... ha tenuto avvinto fin quasi alla mezzanotte il pubblico soddisfatto.

<<E’ stato un bel regalo!>>. Questo, uno dei complimenti più belli.

Ne sarebbe stato pienamente soddisfatto anche il direttore artistico Alberto Zedda che era assente per il Gala di Orvieto perché impegnato nella manifestazione di Pesaro.

L’obiettivo del Centro è quello di promuovere “la formazione professionale di alto livello indirizzata a giovani cantanti e maestri collaboratori, provenienti dalla Spagna e da tutto il mondo, al fine di facilitare l’inserimento professionale delle diverse figure del mondo dello spettacolo in un teatro.

I musicisti si perfezionano con docenti altamente qualificati e hanno la possibilità di partecipare alle attività del Palau, con spettacoli propri del Centro, o partecipando con ruoli principali o come cover a produzioni teatrali.”

In base a tali obiettivi il Palau de les Arts pone in rilievo la formazione professionale nel settore degli spettacoli dal vivo, con una reale proiezione nel mercato lavorativo artistico internazionale.