

5, 8, 11, 16, 20, 23 / XI / 2011  
Sala Principal**Borís Godunov**Modest Mússorgski · Modest Músorgski · Modest Mussorgsky  
Versió · Versión · Version: 1869Director musical · Conductor  
**Omer Meir Wellber**Director d'escena · Director de escena · Stage director  
**Andréi Konchalovski**

Orlín Anastassov (Borís), Nikolai Schukoff (Grigori), Vladímir Matorin (Varlaam), Emilio Sánchez (Misail), Máxim Kuzmin-Karavaev (Pimen), Andréi Zorin (El dement · El demente · The fool)

Nova producció · Nueva producción · New production

Teatro Regio di Torino / Palau de les Arts Reina Sofia / Fondazione Lirico Sinfonica Petruzzelli e Teatri di Bari

22, 25, 27, 30 / XI / 2011

2, 27, 30 / XII / 2011

4 / I / 2012  
Sala Principal**La Cenerentola**

Gioachino Rossini

Director musical · Conductor  
**Michele Mariotti**Director d'escena · Director de escena · Stage director  
**Luca Ronconi**

Serena Malfi (Cenerentola), Dmitri Korchak (Don Ramiro), Paolo Bordogna [22, 25, 27, 30 / XI; 2 / XII] / Valeriano Lanchas [27, 30 / XII; 4 / I] (Don Magnifico), Simon Lim (Alidoro), Mario Cassi (Dandini)

Producció · Producción · Production

Rossini Opera Festival, Pesaro

8, 9 / XII / 2011

Auditori

Concert · Concierto

**Roméo et Juliette**

Hector Berlioz

Director musical · Conductor  
**Valeri Guerguiev**

Ekaterina Gubanova (mezzosoprano), Antonio Poli (tenor), Mijaíl Petrenko (baix · bajo · bass)

Teatro Real (11 / XII / 2011)

16, 18 / XII / 2011

Auditori

Versió de concert · Versión  
de concierto · Concert version**Ariadne auf Naxos**

Richard Strauss

Versió · Versión · Version: 1912

Director musical · Conductor  
**Riccardo Chailly**

Adrienne Pieczonka (Ariadne), Nikolai Schukoff (Bacchus), Julia Bauer (Zerbinetta), Nikolái Borchev (Harlekin), Vicenç Esteve (Scaramuccio), Mika Kares (Truffaldin)

27, 29 / I / 2012

1, 4, 7, 9 / II / 2012

Sala Principal

**Don Giovanni**

Wolfgang Amadeus Mozart

Director musical · Conductor  
**Zubin Mehta**Director d'escena · Director de escena · Stage director  
**Jonathan Miller**

Nicola Ulivieri (Don Giovanni), Alex Esposito [27, 29, 4] / David Bizic [1, 7, 9] (Leporello), Anna Samuil (Donna Anna), Sonia Ganassi [27, 29, 4] / Caitlin Hulcup [1, 7, 9] (Donna Elvira), Dmitri Korchak (Don Ottavio), Rosa Feola (Zerlina), Simon Lim (Masetto), Alexánder Tsybalyuk (Comendatore)

Producció · Producción · Production

Palau de les Arts Reina Sofia (2006)

31 / I / 2012

Auditori

Versió de concert · Versión  
de concierto · Concert version**Iolanta**

Piotr Txaikovski · Piotr Chaikovski · Piotr Tchaikovsky

Director musical · Conductor  
**Teodor Currentzis**

Coro y Orquesta Titulares del Teatro Real (Coro Intermezzo, Orquesta Sinfónica de Madrid)

3, 6, 9, 11, 14 / III / 2012

Sala Principal

**La vida breve**

Manuel de Falla

Director musical · Conductor **Omer Meir Wellber**Director d'escena · Director de escena · Stage director **Giancarlo del Monaco**

Cristina Gallardo-Domás (Salud), Germán Villar (Paco), María Luisa Corbacho (Abuela), Miguel Ángel Zapater (Tío Sarvaor), Sandra Ferrández (Carmela), Isaac Galán (Manuel), Esperanza Fernández (Cantaora), Juan Carlos Gómez Pastor (Guitarrista)

Producció · Producción · Production Palau de les Arts Reina Sofia (2010)

**El amor brujo**

Manuel de Falla

Director musical · Conductor **Omer Meir Wellber**Concepció escènica i coreografia · Concepción escénica y coreografía · Scenic concept and Choreography **Goyo Montero**

Nova producció · Nueva producción · New production Palau de les Arts Reina Sofia

25, 28, 31 / III / 2012

3, 12, 15 / IV / 2012

Sala Principal

**Thaïs**

Jules Massenet

Director musical · Conductor  
**Patrick Fournillier**Director d'escena · Director de escena · Stage director  
**Nicola Raab**

Plácido Domingo (Athanaël), Malin Byström (Thaïs), Celso Albelo (Nicias), Gianluca Buratto (Palémon)

Producció · Producción · Production

Göteborgsoperan

1, 4, 8, 11, 14, 19, 22 / IV / 2012

Sala Principal

**Tosca**

Giacomo Puccini

Directors musicals · Directores musicales · Conductors

Director d'escena · Director de escena · Stage director

**Omer Meir Wellber / Plácido Domingo (19, 22) Jean-Louis Grinda**

Oksana Dyka (Tosca), Marcelo Álvarez [1, 4, 8, 11] / Jorge de León [14, 19, 22] (Cavaradossi), Marco Vratogna (Scarpia), Fabio Previati [1, 8, 19, 22] / Valeriano Lanchas [4, 11, 14] (Sagrestano), Mika Kares (Angelotti), Emilio Sánchez (Spoletta), Aldo Heo (Sciarrone), Gianluca Buratto (Carceriere)

Producció · Producción · Production

Palau de les Arts Reina Sofia (2011) / Fondazione Festival Pucciniano, Torre del Lago Puccini

Opéra de Monte-Carlo / Teatro Regio di Torino

24, 27, 30 / IV / 2012

Auditori

Versió de concert · Versión  
de concierto · Concert version**Le Cid**

Jules Massenet

Director musical · Conductor  
**Plácido Domingo**

Jorge de León (Rodrigo), Ludmila Monastirska (Doña Jimena), Hao Jiang Tian (Don Diego)

10, 11 / XII / 2011

Sala Principal

**Romeu i Julieta · Romeo y Julieta · Romeo and Juliet**

Serguei Prokófiev · Serguéi Prokófiev · Sergey Prokofiev

Director musical · Conductor  
**Valeri Guerguiev (10)**

Ballet i Orquestra del Teatre Marinski de Sant Petersburg · Ballet y Orquestra del Teatro Marinski de San Petersburg · Ballet and Orchestra of Mariinsky Theater, Saint Petersburg

12 / XI / 2011

Auditori

**Omer Meir Wellber** Director musical · ConductorGlinka: *Jota aragonesa*Txaikovski · Chaikovski · Tchaikovsky: *Simfonia 4 · Sinfonía 4 · Symphony 4*

22 / XII / 2011

Auditori

**Omer Meir Wellber** Director musical · ConductorMozart: *Concert per a violí 5, K 219 \** · *Concierto para violín 5, K 219 \** · *Violin concerto 5, K 219 \**  
Mozart: *Missa de la Coronació · Misa de la Coronación · Coronation Mass*  
Ramírez: *Misa criolla \*\**

Jorge de León, tenor \*\*

Serguéi Ostrovski, violí · violín · violin \*

Cor de la Generalitat Valenciana

11 / II / 2012

Auditori

**Zubin Mehta** Director musical · ConductorCano: *Concert per a orquestra, opus 73 · Concierto para orquesta, opus 73 · Concerto for orchestra, opus 73*  
(estrena · estreno · premiere)Bruckner: *Simfonia 8 · Sinfonia 8 · Symphony 8*

Castellón (10 / II / 2012) / Canarias (13, 14 / II / 2012)

25 / II / 2012

Auditori

**Andrea Battistoni** Director musical · ConductorVerdi: *Luisa Miller* (obertura · overture); *I vespri siciliani* (obertura · overture)Puccini: *I erisantemi*Puccini: *Preludi simfònic en la major · Preludio sinfónico en La mayor · Symphonic Prelude in A major*Dvořák: *Simfonia 8 · Sinfonía 8 · Symphony 8*

10 / III / 2012 **Christian Vásquez** Director musical · Conductor  
 Auditori Llácer Pla: *Rondó mirmidón*  
 Txaikovski · Chaikovski · Tchaikovsky: *Concert per a violí, opus 35 · Concerto para violín, opus 35 · Violin concerto, opus 35* \*  
 Txaikovski · Chaikovski · Tchaikovsky: *Simfonia 5 · Sinfonía 5 · Symphony 5*  
 Serguéi Ostrovski, violí · violín · violin \*

10 / IV / 2012 **Omer Meir Wellber** Director musical · Conductor  
 Teatre Martín i Soler Dvořák: *Serenata opus 44 · Serenade opus 44*  
 Strauss: *Serenata opus 7 · Serenade opus 7*  
 Mozart: *Divertimento K 136*  
 Xostakóvich · Shostakóvich · Shostakovich / Barshai: *Quartet 8, opus 110 · Cuarteto 8, opus 110*

26 / IV / 2012 **Plácido Domingo** Director musical · Conductor  
 Auditori Beethoven: *Coriolano, opus 62*  
 Dvořák: *Concert per a violoncel, opus 104 · Concerto para violonchelo, opus 104 · Cello Concerto, opus 104* \*  
 Falla: *El sombrero de tres picos*  
 Guiorgui Anichenko, violoncel · violonchelo · violoncello \*  
 Gira · Tour: 8, 9, 10 / VII / 2012

2 / X / 2011 **Enrique García Asensio**  
 Auditori López-Chávarri: *Acuarelas valencianas*  
 Entrada lliure · Entrada libre · Free entrance  
 Rodrigo: *Concierto de Aranjuez* (José María Gallardo Rey, guitarra · guitar)  
 Beethoven: *Simfonia 8 · Sinfonía 8 · Symphony 8*  
 Gira / Tour Comunitat Valenciana 2011  
 27 / IX / 2011 · Almoradí; 7 / X / 2011 · Castelló de la Plana; 8 / X / 2011 · Teulada

15 / X / 2011 **Omer Meir Wellber**  
 Auditori Stravinski · Stravinsky: *Petruixka · Petrushka*  
 Entrada lliure · Entrada libre · Free entrance  
 Brahms: *Danses hongareses* (selecció) · *Danzas húngaras* (selección) · *Hungarian Dances* (selection)  
 Dvořák: *Danses eslaves* (selecció) · *Danzas eslavas* (selección) · *Slavonic Dances* (selection)  
 Falla: *El amor brujo* (Danza del fuego)  
 Txaikovski · Chaikovski · Tchaikovsky: *El Trencanous · Cascanueces · The Nutcracker* (suite)

26 / V / 2012 **Il trovatore**  
 4, 10, 16, 19, 22 / VI / 2012 Giuseppe Verdi  
 Director musical · Conductor **Zubin Mehta**

12, 17, 21, 24 / VI / 2012 **Medea**  
 Luigi Cherubini  
 Director musical · Conductor **Ottavio Dantone**

23, 28 / VI / 2012 **Tristan und Isolde**  
 Richard Wagner  
 Director musical · Conductor **Zubin Mehta**  
 Versió de concert · Versión de concierto · Concert version

13, 14, 15 / VI / 2012 **Ballet Nacional de España**

26 / VI / 2012 **Zubin Mehta** Director musical · Conductor

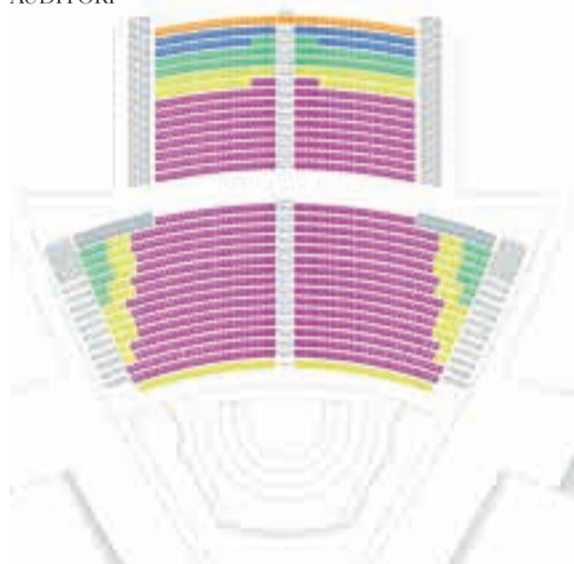
1 / VII / 2012 **Georges Prêtre** Director musical · Conductor

Programa didàctic · Programa didáctico · Didactic program  
 Recitals · Recitales  
 Música de cambra · Música de cámara · Chamber music  
 Lectures dramatitzades · Lecturas dramatizadas · Dramatised readings  
 Conferències · Conferencias · Conferences  
 Cinema · Cine  
 Exposicions · Exposiciones · Exhibitions

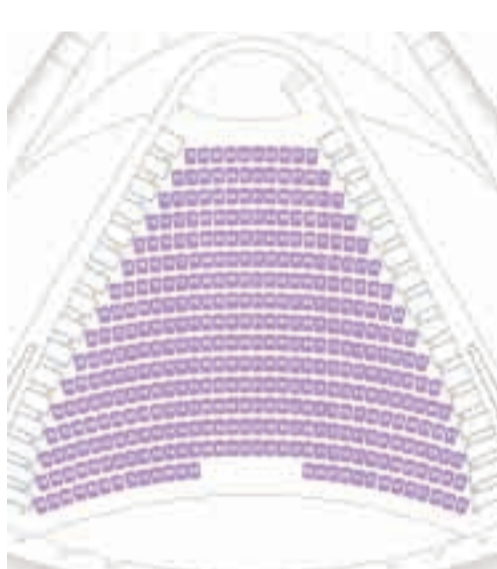
SALA PRINCIPAL



AUDITORI



AULA MAGISTRAL



TEATRE MARTÍN I SOLER



Temporada 2011 - 2012	Zona 1	Zona 2	Zona 3	Zona 4	Zona 5	Zona 6
ÒPERA ESTRENA - ÓPERA ESTRENO (Sala Principal)	175,00 €	154,00 €	123,00 €	99,00 €	49,00 €	20,00 €
LA VIDA BREVE / EL AMOR BRUJO - Estrena - Estreno	120,00 €	105,00 €	85,00 €	68,00 €	35,00 €	10,00 €
ÒPERA - ÓPERA (Sala Principal)	135,00 €	119,00 €	95,00 €	76,00 €	38,00 €	15,00 €
LA VIDA BREVE / EL AMOR BRUJO	90,00 €	80,00 €	65,00 €	52,00 €	28,00 €	8,00 €
BALLET MARINSKI (Sala Principal)	60,00 €	57,00 €	50,00 €	40,00 €	20,00 €	
ÒPERA versió concert - ÓPERA versión concierto (Auditori)	60,00 €	57,00 €	50,00 €	45,00 €	35,00 €	
ROMÉO ET JULIETTE (Auditori)	50,00 €	48,00 €	43,00 €	38,00 €	30,00 €	
CONCERTS - CONCIERTOS (Auditori)	45,00 €	43,00 €	38,00 €	35,00 €	28,00 €	

**VENDA GENERAL DE LOCALITATS**

Des de les 18.00 h del 5 d'octubre del 2011 en [www.lesarts.com](http://www.lesarts.com)  
 A partir del 6 d'octubre del 2011 també en:

- **Taquilles del Palau de les Arts Reina Sofia**  
 De dilluns a divendres d'11.00 h a 18.00 h,  
 i dissabtes\* d'11.00 h a 14.00 h  
 De dilluns a divendres amb representació les Taquilles estaran obertes fins a l'hora d'inici de la funció programada  
 Dissabtes, diumenges i festius amb representació les Taquilles obriran 3 hores abans de l'inici de la funció programada per a atendre sol·licituds de compra per al mateix dia  
 \*a partir de l'1 de novembre del 2011
- Venda telefònica línia 902 202 383  
 De dilluns a divendres d'11.30 h a 18.00 h

**Horari de representacions:** 20.00 h; diumenges i festius: 19.00 h

Consulte el Programa de Descomptes *El Palau de les Arts Reina Sofia: un espai per a tots els públics* en [www.lesarts.com](http://www.lesarts.com), en la línia 902 202 383 i Taquilles de Les Arts

**VENTA GENERAL DE LOCALIDADES**

Desde las 18.00 h del 5 de octubre de 2011 en [www.lesarts.com](http://www.lesarts.com)  
 A partir del 6 de octubre de 2011 también en:

- **Taquillas del Palau de les Arts Reina Sofia**  
 De lunes a viernes de 11.00 h a 18.00 h,  
 y sábados\* de 11.00 h a 14.00 h  
 De lunes a viernes con representación las Taquillas permanecerán abiertas hasta la hora de inicio de la función programada  
 Sábados, domingos y festivos con representación las Taquillas abrirán 3 horas antes del inicio de la función programada para atender solicitudes de compra para el mismo día  
 \*a partir del 1 de noviembre de 2011
- Venta telefónica línea 902 202 383  
 De lunes a viernes de 11.30 h a 18.00 h

**Horario de representaciones:** 20.00 h; domingos y festivos: 19.00 h

Consulte el Programa de Descuentos *El Palau de les Arts Reina Sofia: un espacio para todos los públicos* en [www.lesarts.com](http://www.lesarts.com), en la línea 902 202 383 y Taquillas de Les Arts



*Agencia especializada en viajes a la música.  
 Disponemos de información de todas las salas de ópera,  
 festivales de música y conciertos de todo el mundo.*